

TweetReach Report for #caroeditore

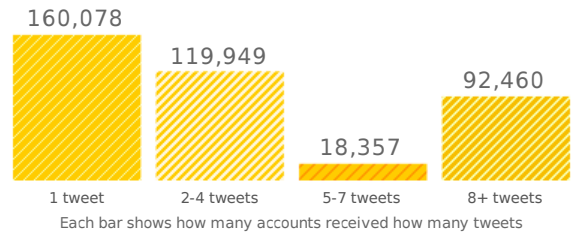
reach

390,844

accounts reached

exposure

4,798,601 impressions

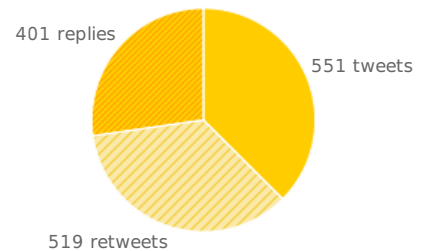
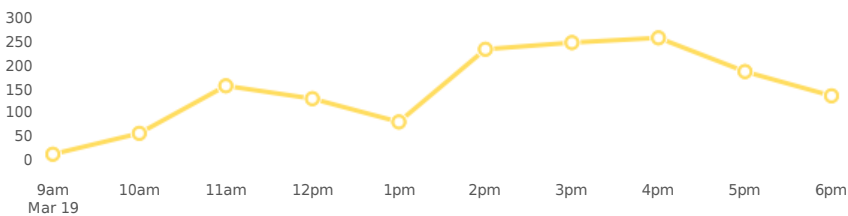


activity

1,471 tweets

595 contributors

10 hours



top contributors

highest exposure

3M impressions



@Einaudieditore

most retweeted

37 retweets



@colvieux

most mentioned

101 mentions



@Einaudieditore

most retweeted tweets

19



[colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
about 1 hour ago

17



[fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 6 hours ago

13



[FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 5 hours ago

contributors

		Tweets	RTs	Impressions
1	Einaudeditore	59	14	3,035,533
2	librisulibri	57	30	357,101
3	Librimondadori	2	1	257,872
4	Greenpeace_ITA	1	0	159,723
5	feltrinellied	3	0	153,615
6	ilSaggiatoreEd	6	15	147,792
7	chiarelettere	26	18	96,430
8	isbnedizioni	35	15	95,374
9	platipuszen	31	9	37,117
10	FaziEditore	9	14	34,778
11	annamasera	3	4	32,019
12	theincipit	9	2	23,013
13	Bookrep	4	2	20,710
14	quodlibet_	3	6	16,333
15	TTmobile_	13	0	12,493
16	colvieux	30	37	12,341
17	TendenzeItalia	9	2	11,907
18	lonelyplanet_it	12	0	10,398
19	adelphiedizioni	4	2	9,922
20	EdizioniEO	4	3	9,829
21	nzingaretti	1	2	7,854
22	giornalesegreto	4	6	6,976
23	alexethno	1	1	6,722
24	intermezzi	29	4	5,938
25	halifaxtweeters	1	0	5,409
26	vannisantoni	1	1	5,354
27	ElectaEditore	5	4	5,127
28	Librinnovando	3	0	5,043
29	TristeMietitore	1	1	4,932
30	giuliopasserini	3	0	3,981
31	titofaraci	1	0	3,635
32	frizzifrizzi	1	1	3,603
33	Sperling_Kupfer	1	0	3,460
34	Marcoseditore	2	1	3,414
35	criboavida	2	0	2,954
36	CLetteraria	3	0	2,859
37	Aisara	4	1	2,844
38	demartin	1	0	2,825
39	Luxotan	15	0	2,669

tweets timeline

Mar 19, 2012 at 6:47pm UTC



Giorgiaccio78: RT @marta_perego: @EdCrossmediale @Edicolors :) ma gli editori, #caroeditore, devono capire che l'età della pietra è finita, è arrivato il silicio! e da moh poi.

5 minutes ago



aurifio: #caroeditore, quanti tweet di intelligenza, e tutti grazie a questo hashtag! Riunirli in un istant-ebook? :)

6 minutes ago



mikisugarfree: @ilSaggiatoreEd il motivo per cui contesto il digitale è proprio il prezzo di kindle e iPad. Si finirà per leggere ancora meno. #caroeditore

6 minutes ago



TTmobile_: TT ITALIA 19:46 1. #festadelpapa 2. #caroeditore 3. #askGalliani 4. Happy Hunger Games Week 5. Romano La Russa 6. Blue Jeans 7. Marco Biagi

6 minutes ago



librisulibri: Ci sono dei tweet fantastici su #caroeditore. Non riesco a retwittarli perché troppo lunghi, e roscio. Urge uno storify.

6 minutes ago



MalEdizioni: RT @Marcoseditore: RT @lele_arata Come non sottoscrivere questo appello? #caroeditore, pubblica - ma pubblic meglio: meno stampatore e più promotore culturale.

7 minutes ago



ediziconline: #caroeditore il libro + bello pubblicato da noi: La manipolazione affettiva nella coppia. Riconoscere ed affrontare il cattivo partner

8 minutes ago



ellyao: #caroeditore #carilettori + qualità-quantità è ora di investire su autori e traduzioni. No ai libri frutto di traduzioni sottopagate!!!

8 minutes ago



gillumman: RT @Giovanni_N0: #caroeditore la prossima volta che sente il nome Ruby pensi ai Kaiser Chiefs e non a Mubarak...

8 minutes ago



PaoloMazzanti1: #caroeditore: ma in fondo un libro costa quanto 7-8 litri di benzina: più libri e meno litri

9 minutes ago



gillumman: @zyo75 fanucci ne ristampa edizioni a nastro. #caroeditore basta informarsi. Ci sono anche le tavole di r'lyeh

9 minutes ago



BrunoLucarini: #caroeditore giusto pubblicare biografie di personaggi famosi (per modo di dire) e semianalfabeti? almeno aspettate che muoiano!

9 minutes ago



platipuszen: RT @librisulibri: #caroeditore, parliamo di cose serie. Qual è il libro più bello che hai pubblicato nel 2011?

10 minutes ago



Giorgiaccio78: @StefaniaTuveri @Charlie_Shrop Sì ma lo smartphone ti permette di leggere molto e gratis. Questa è un'idea arcaica della lettura #caroeditore

10 minutes ago



Marcoseditore: RT @lele_arata Come non sottoscrivere questo appello? #caroeditore, pubblica - ma pubblic meglio: meno stampatore e più promotore culturale.

10 minutes ago



fabiocavedagna: #caroeditore: butta via il DRM e abbassa i prezzi dell'ebook. È così che si combatte la pirateria, non coi lucchetti facilmente aggirabili

10 minutes ago



IIPubblicista: RT @fanuccieditore: #caroeditore l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

11 minutes ago

40	ForumLetterario	3	1	2,568
41	garzantilibri	7	0	2,520
42	Psylocke_Alex	1	0	2,374
43	pedroelrey	1	0	2,372
44	SEEdPublisher	3	0	2,331
45	kaspo	2	0	2,318
46	chinaski_83	2	0	2,307
47	martatraverso	2	0	2,294
48	nascpublish	2	2	2,270
49	maurosandrini	1	1	2,237
50	DanielaLeone83	1	0	2,184
51	Xtiana_	1	0	1,904
52	salanieditore	2	0	1,862
53	einleitmotiv	6	8	1,853
54	fanuccieditore	1	17	1,844
55	mallarmeana_mb	3	0	1,833
56	leonidafem	2	0	1,796
57	CapaGrezza	1	1	1,768
58	AnnulliEditori	43	0	1,749
59	MarcoMenu	1	0	1,692
60	LucaNovarino	10	6	1,680
61	libribompiani	1	0	1,677
62	Lotto_49	14	0	1,621
63	Scarpalalaura	3	0	1,608
64	AutodafeLibri	10	5	1,607
65	alessandra_esse	7	0	1,536
66	Hoepli_1870	3	2	1,505
67	PetitTuna	1	0	1,500
68	codiceedizioni	1	0	1,475
69	GiusCalabrese	1	2	1,436
70	m_mon_do	2	0	1,426
71	padrestefano	2	5	1,374
72	5AdicoXtina	1	4	1,356
73	_Mirtilla	2	0	1,350
74	mikisugarfree	7	4	1,319
75	kaosomane	6	6	1,294
76	andrea_viliotti	1	0	1,275
77	Emma_Books	1	0	1,263
78	marta_perego	3	3	1,251
79	HomelessBook	5	2	1,238
80	BiblioSalaborsa	1	0	1,236
81	ebookgratis_it	1	0	1,198
82	UrbanFantasy_IT	1	0	1,194

» FUMIDUE



[dagliene](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

11 minutes ago



[cori_alessandro](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

12 minutes ago



[librisulibri](#): [#caroeditore](#), parliamo di cose serie. Qual è il libro più bello che hai pubblicato nel 2011?

12 minutes ago



[lele_arata](#): [#caroeditore](#), pubblicare meno ma pubblicare meglio: cerca di essere meno stampatore e più promotore culturale.

12 minutes ago



[gillumman](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

12 minutes ago



[MonicaCanu](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

12 minutes ago



[Ros64U](#): RT @GiusCalabrese: [#caroeditore](#) la cultura dev'essere alla portata di tutti, non di pochi. Il libro non è un bene per l'elite.

14 minutes ago



[EdCrossmediale](#): RT @nascpublish: [#caroeditore](#) mettili in gioco e fai conoscere quel che fai dietro le quinte, così al tuo lavoro sarà riconosciuto un giusto valore

14 minutes ago



[EdCrossmediale](#): "@librisulibri: ah! E dimenticavo! [#caroeditore](#) piccolo e grande, affidati di più ai blog sui libri. Sono pinei di risorse ;) "decisamente :D

15 minutes ago



[MarcoMenu](#): [#CaroEditore](#) ti scrivo, così mi distraigo un po'. E siccome sei molto occupato, più forte ti scriverò. Da quando sei fallito...

15 minutes ago



[HectorFarasi](#): [#caroeditore](#) se chiedi soldi agli autori per pubblicare i loro lavori cambia nome in: tipografo.

15 minutes ago



[pietrochag](#): @robysanna1 No di certo, ma se pago 10 euro per produrlo al [#caroeditore](#) e lo vendo a dodici e di questi tolgo il 30% di tasse..

15 minutes ago



[fumettilepre](#): RT @ilSaggiatoreEd [#caroeditore](#) o carolibri? @leonalar

15 minutes ago



[Nuck5](#): RT @AttilaPavone: [#caroeditore](#) cose che vanno a ruba e costano più di un libro: cuffie da dj; taccuini Moleskine; orologi Swatch; custodie iPad/iPhone

16 minutes ago



[ClaudioDrocco](#): RT @emma_franc_b: [#caroeditore](#) i nomi dei traduttori sono troppo nascosti! l'efficacia del libro in un'altra lingua dipende dal loro lavoro!

16 minutes ago



[letiziadurante](#): RT @nadiaterranova: [#caroeditore](#) sono "settantaquattro edizioni in due giorni" o è "crisi del libro"? [#faccecapi](#)

17 minutes ago



[micheleleda](#): [#caroeditore](#) Scuola, famiglia, librerie indipendenti. Ognuno per quello che può, devono essere i vostri alleati.

17 minutes ago



[AnnulliEditori](#): RT @Aisara: @AtlantideZine il Ministero MIBAC parla di progetti culturali, il buon [#caroeditore](#) ne parla poco e li porta avanti

18 minutes ago

83	Marco Benedix	3	0	1,188
84	silvertongue77	1	0	1,180
85	_iamcricca	5	4	1,170
86	itscappuccino	1	0	1,151
87	AtlantideZine	3	0	1,080
88	cantautrice	1	0	1,071
89	mai_gret	12	14	1,065
90	DomandePerTutti	1	0	1,056
91	fbrzvnrnd	22	3	1,033
92	Charlie_Shrop	10	5	1,027
93	dabobabo	1	0	1,025
94	ChiaraCampione	2	5	1,022
95	fumettilepre	3	0	1,014
96	orsatti63	1	0	1,011
97	laClarina	1	2	997
98	EdCrossmediale	12	0	984
99	Lentius66	1	0	980
100	mgiaicomello	1	0	906
101	LadyLindy_	3	0	897
102	SellyMoon	1	9	865
103	lisadagliocchib	1	1	861
104	alessandrovoce	1	3	849
105	cipiovedentro	5	1	840
106	edizpsiconline	7	0	836
107	chiarafattori	1	0	833
108	pietrochag	3	0	811
109	big_ideas	1	4	805
110	earlysunsetss	1	0	790
111	alessiascurati	4	0	768
112	IoParloItaliano	1	0	755
113	StefaniaLeo	4	0	748
114	nadiaterranova	1	4	747
115	FNall	1	0	734
116	v_Cuchulainn	16	1	671
117	ilmonolito	16	0	667
118	micheledisalvo	1	0	662
119	FeltrinelliZoom	2	0	657
120	NicolLynne1	1	0	651
121	Gir_Savonarola	1	0	650
122	AlittleLibrary	7	1	648
123	FLuccisano	1	0	643
124	LoveMiTwoTime	1	0	643



[salatino67](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

18 minutes ago



[Aisara](#): [@AtlantideZine](#) il Ministero MIBAC parla di progetti culturali, il buon [#caroeditore](#) ne parla poco e li porta avanti

18 minutes ago



[guarnilaria](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

19 minutes ago



[Gianni Scott](#): E' ora di voltare pagina [#caroeditore](#)...

21 minutes ago



[zyo75](#): RT [@TristeMietitore](#): [#CaroEditore](#) potresti ristampare il Necronomicon? Ho smarrito l'unica copia che avevo.

21 minutes ago



[Aisara](#): RT [@sebastianbeaver](#): [#caroeditore](#) che chiedi denaro allo scrittore, non è che in fondo sei più un [#tipografo](#) mascalzone?!!

22 minutes ago



[Aisara](#): [@sebastianbeaver](#) infatti quello non è un [#caroeditore](#), è solo caro

22 minutes ago



[Tendenzeltalia](#): TT Twitter Italia 19:30: 1.[#caroeditore](#) 2.[#festadelpapà](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Romano La Russa 5.Happy Father's Day 6.Blue Jeans 7.Tebow

22 minutes ago



[pietrochag](#): [#caroeditore](#) per vendere un libro in cataceo devo rinunciare ad un mio utile. Perché io non vendo [#milionidicopie](#)

22 minutes ago



[fumettilepre](#): RT [@SOropallo](#) [#caroeditore](#) non ho ancora capito: per te l'ebook cosa rappresenta? Un'opportunità nuova o una nuova scoccatura? [@leonalar](#)

25 minutes ago



[SabaErcole](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

25 minutes ago



[pietrochag](#): [#caroeditore](#) sta per uscire un mio libro che nasce grazie ad internet, in carta ed in digitale. Ma in carta costa troppo!

25 minutes ago



[Aisara](#): RT [@AttilaPavone](#): [#caroeditore](#) cose che vanno a ruba e costano più di un libro: cuffie da dj; taccuini Moleskine; orologi Swatch; custodie iPad/iPhone

25 minutes ago



[elettra_ellie](#): RT [@marta_perego](#): [#caroeditore](#) le mie paure più grandi:1.iBooks Author-saremo travolti dalle memorie incredibili di tutti nostri vicini di casa 2. transmedia

26 minutes ago



[Ttmobile](#): TT ITALIA 19:26 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Romano La Russa 5.Happy Father's Day 6.Blue Jeans 7.Tebow 8.Marco Biagi

26 minutes ago



[intermezzi](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

26 minutes ago



[elettra_ellie](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

27 minutes ago



[fumettilepre](#): RT [@librisulibri](#) Con [#caroeditore](#) potremmo sondare la partecipazione degli editori su twitter e porre qualche quesito. [@leonalar](#)

27 minutes ago

125	pinkpunk83	2	0	638
126	luigiirace	2	0	630
127	LadyFloriana	3	0	630
128	fenicediboston	2	0	624
129	claudia_edwige	2	0	610
130	orniorne	2	0	606
131	livio_ts	3	0	594
132	alessio_88	1	0	588
133	micheleledda	4	4	584
134	StefanoMassaron	2	0	580
135	unruhe	4	2	576
136	LauraFanucci	6	1	574
137	dammilamanina	3	0	566
138	nuovafrontiera	1	0	551
139	aurifio	3	0	549
140	VincenzoLettera	1	0	536
141	abeatexplosion	1	0	531
142	tmaxgentile	1	0	527
143	gabalese	1	0	524
144	jangoed	2	13	521
145	Capitan_ovvi0	1	0	514
146	realfrancy	2	0	508
147	paolaguazzo	2	0	504
148	NickysBooks	4	0	504
149	SaraDeDeo	2	7	502
150	queenseptienna	1	0	498
151	VaneKastronov	1	0	493
152	dolcestellina75	1	1	490
153	electric_ink	2	0	486
154	ga_ga_gagarin	2	0	482
155	shabofly	2	0	468
156	StudentPass_it	1	0	463
157	MalEdizioni	2	0	458
158	stuffstaff	1	0	456
159	edicicloeditore	1	0	449
160	AubreyMcFato	2	0	434
161	NdrCcc	1	1	430
162	kiuzhack	1	0	424
163	chosesetautres	2	0	418
164	sara92Italy	1	0	416
165	mctaglianti	1	0	413



intermezzi: RT @AttilaPavone: [#caroeditore](#) cose che vanno a ruba e costano più di un libro: cuffie da dj; taccuini Moleskine; orologi Swatch; custodie iPad/iPhone
27 minutes ago



Giovanni_N0: [#caroeditore](#) la prossima volta che sente il nome Ruby pensi ai Kaiser Chiefs e non a Mubarak...
28 minutes ago



Clarysaxxx: [#caroeditore](#) un libro brutto non lo puo' scrivere chiunque. Anche per quello ci vuole arte.
28 minutes ago



webpresstaff: @chiarelettere [#caroeditore](#) - ingolosiamoli, ci lamentiamo che in Italia si legge poco ma noi editori cosa facciamo in questo senso?
28 minutes ago



flewplash: RT @chiarelettere: C'è un "pregiudizio contemporaneo" nell'approcciarsi agli autori di oggi... [#caroeditore](#)
29 minutes ago



Larrycette: RT @nadiaterranova: [#caroeditore](#) sono "settantaquattro edizioni in due giorni" o è "crisi del libro"? [#facecapi](#)
29 minutes ago



AttilaPavone: [#caroeditore](#) cose che vanno a ruba e costano più di un libro: cuffie da dj; taccuini Moleskine; orologi Swatch; custodie iPad/iPhone
29 minutes ago



nascpublish: [#caroeditore](#) mettili in gioco e fai conoscere quel che fai dietro le quinte, così al tuo lavoro sarà riconosciuto un giusto valore
29 minutes ago



MrBrescia: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
29 minutes ago



MrBrescia: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) se acquisti carta non sostenibile come garantisci ai tuoi lettori che non stai distruggendo le foreste? [bit.ly/serixv](#)
29 minutes ago



EdCrossmediale: RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
30 minutes ago



StefaniaTuveri: @laprofecrudele grazie al cielo qualche [#caroeditore](#) che lo fa c'è @LettereAnimate è un esempio!
30 minutes ago



IlCarozzo: RT @loremorj: [#caroeditore](#) perché non regalare il libro elettronico a chi acquista il libro cartaceo? [#ebook](#)
30 minutes ago



marcoAmodio: RT @colvieux: Dostoevskij chiedeva prestiti al fratello per poter scrivere [#caroeditore](#)
30 minutes ago



paolaguazzo: [#caroeditore](#) uwe tellkamp e nesi hanno lo stesso editore. schizoidia grave?
30 minutes ago



intermezzi: @GiusCalabrese allora: una pizza in meno al sabato sera e ti compri 2 libri in più [#caroeditore](#)
31 minutes ago



lucillachebrill: RT @nadiaterranova: [#caroeditore](#) sono "settantaquattro edizioni in due giorni" o è "crisi del libro"? [#facecapi](#)
31 minutes ago



chiarelettere: @robysanna1 @webpresstaff anche noi abbiamo dei costi... [#caroeditore](#)
32 minutes ago

166	giorgio_dari	3	0	411
167	mydemian	1	0	404
168	Giovanni_N0	1	1	392
169	GvRutigliano	1	0	392
170	Liberos2	1	0	387
171	Arstcrylique	1	0	385
172	MatteoMascia	2	0	380
173	maseicoglione	1	1	378
174	rssmiranda	2	0	376
175	chr_palmas	1	0	370
176	antonioibenforte	1	0	365
177	andsoTheyKissed	1	0	364
178	CristinaFerro	1	0	363
179	frankestanislao	1	0	359
180	LPorfido	8	0	356
181	AcrossNowhere	1	0	354
182	michelalai	1	0	352
183	SerenaLaBalena	1	3	351
184	gianbellan	1	1	346
185	flewsplash	1	0	345
186	barbaratabita	1	0	342
187	cuoredilattice	1	2	341
188	cooperedizioni	1	1	335
189	cicciput86	12	2	335
190	SignoraRoss	4	0	333
191	rossanoastremo	2	0	332
192	news_dal_mondo	1	0	332
193	afirry	4	1	332
194	VallardiEditore	1	0	328
195	gbgallus	1	0	326
196	PaolaSpezzaferri	5	3	323
197	maxcle	1	0	321
198	kekko_serri	1	1	313
199	EdoLiberal	3	0	311
200	AlessandroPinna	1	0	307
201	MarioPolitik	2	1	300
202	angolodijane	4	1	292
203	martinapennisi	1	0	282
204	BeingLuke	1	0	280
205	donatotesta	1	0	279
206	silviasunlight	1	0	278
207	bloggercreativa	4	0	276



[MattiaPio](#): [#caroeditore](#), pubblicami :D
33 minutes ago



[ga_ga_gagarin](#): [#Caroeditore](#), sei un'azienda che guarda ai suoi profitti, studia i grafici, lo so. Ho solo una richiesta: non dimenticare mai il coraggio.
33 minutes ago



[paolafanzine](#): [#caroeditore](#) perché in germania uwe tellkamp e da noi quello zero e demagogico di nesi?
33 minutes ago



[micheledisalvo](#): "[@dolcestellina75](#): [#caroeditore](#) mi auguro che vengano pubblicati sempre più libri belli e non robaccia!" Giro alla allegra colleganza
34 minutes ago



[laprofecrudele](#): [#caroeditore](#) gli esordienti hanno tante cose da dire ma nessuno che sia disposto ad ascoltarli gratis.
34 minutes ago



[chiarelettere](#): C'è un "pregiudizio contemporaneo" nell'approcciarsi agli autori di oggi... [#caroeditore](#)
34 minutes ago



[MrBrescia](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) al Salone del libro di Torino lanceremo la nuova classifica [#Salvaforeste](#). Hai già inviato il tuo questionario [@Greenpeace_ITA](#)?
35 minutes ago



[chiarelettere](#): [@webpresstaff](#) chi non legge libri non compra neanche a 0.99 [#caroeditore](#)
35 minutes ago



[paolafanzine](#): [#caroeditore](#), non più alternative miserabili - Pupo
0

Piperno?"<http://www.larivistaintelligente.it/letterature/bookcrossing-o-piperno>
35 minutes ago



[EliantoAle](#): [#caroeditore](#), ma che male abbiamo fatto, noi, per meritarc i libri di Fabio Volo?
36 minutes ago



[robysanna1](#): [#caroeditore](#) riskia pure con scrittori giovani, e non sempre coi soliti da bestsellers, spazio ai giovani
36 minutes ago



[StefaniaTuveri](#): [@paolaguazzo](#) cosa intende per "editing conformista"? [#caroeditore](#)
37 minutes ago



[Issalun](#): RT [@GiusCalabrese](#): [#caroeditore](#) la cultura dev'essere alla portata di tutti, non di pochi. Il libro non è un bene per l'élite.
37 minutes ago



[chiarelettere](#): [@robysanna1](#) corretto non è un aggettivo che si sposa con il mercato e il profitto. E' corretto produrre bombe al fosforo? [#caroeditore](#)
37 minutes ago



[LPorfido](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica librai ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
37 minutes ago



[alex321v](#): [#caroeditore](#) non è che è arrivata l'ora di spingere il mercato verso gli e-book?
38 minutes ago



[webpresstaff](#): [#caroeditore](#) 0.99 è il prezzo giusto per gli ebook più libri = più cultura in circolazione, e questo paese ne ha troppo bisogno!
38 minutes ago



[StefaniaTuveri](#): RT [@LuigiRicci](#): Sottolineo [#caroeditore](#) [#carolibriscolastici](#) anche nella scuola dell'obbligo
38 minutes ago



[Arstcrylique](#): RT [@librisulibri](#): ah! E dimenticavo! [#caroeditore](#) piccolo e grande, affidati di più ai blog sui libri. Sono pinei di risorse ;)

208	barbarapuccio	1	0	272
209	sebastianbeaver	2	1	266
210	VerbalKint_	1	0	265
211	manginobrioches	3	1	264
212	EtAlEdizioni	1	0	264
213	monicapapagna	1	0	263
214	sara19111979	1	0	255
215	rdlea	1	0	255
216	dat452	1	0	255
217	WitchSilvia	1	0	252
218	teatroCRT	1	0	248
219	britishsong	1	0	247
220	ioleoso	3	0	247
221	anything_media	7	0	246
222	lo_ve90	1	0	245
223	Bibolotty	2	2	238
224	lukealb	3	0	235
225	IBS_it	2	0	234
226	docst	1	0	234
227	Nonfaretardi	1	3	234
228	paolafanzine	2	0	230
229	FiammaHonne	1	0	221
230	TonyDisi	2	0	220
231	trust1870	3	0	219
232	bintmusic	2	0	216
233	marynelgiardino	3	2	216
234	corsiminimumfax	1	0	214
235	Nexos90	1	0	213
236	Lunotto	1	0	208
237	TweetAOgniCosto	2	0	206
238	tempoxme_libri	2	0	205
239	LuciaValerio1	5	0	205
240	LuigiRicci	1	1	205
241	whatifx	1	0	202
242	MarsullOfficial	2	0	202
243	angechanel	1	0	200
244	6inrete	2	0	200
245	MiraggiEdizioni	2	0	198
246	FGio16	1	0	198
247	tearfortwo	1	0	197
248	LilithFanny	1	0	197
249	Agoerre	1	0	197
250	VanDerBraun	8	0	196



39 minutes ago



[andrea_viliotti](#): RT @dolcestellina75: [#caroeditore](#) mi auguro che vengano pubblicati sempre più libri belli e non robaccia!

39 minutes ago



[Francy_Simone](#): RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

39 minutes ago



[paolaguazzo](#): [#caroeditore](#) meno editing conformista e più rispetto per la sperimentazione.

40 minutes ago



[dolcestellina75](#): [#caroeditore](#) mi auguro che vengano pubblicati sempre più libri belli e non robaccia!

40 minutes ago



[robyscaradonna](#): [#caroeditore](#) ti sembra corretto pubblicare un libro sulla vita di Justin Bieber? Ci tocca sopportare già la sua voce da "zebedei stritolati"

41 minutes ago



[2parole](#): RT @big_ideas: [#caroeditore](#) quando compro un libro, dammi anche la possibilità di scaricare l'ebook.

41 minutes ago



[chiarelettere](#): @librisulibri servirebbe un correttore di Tweet a volte... ;) [#caroeditore](#)

41 minutes ago



[giulianoNegro](#): [#caroeditore](#) tu hai rispetto x chi scrive.@LiuxEdizioni grazie della fiducia.

42 minutes ago



[librisulibri](#): RT @intermezzi: @GiusCalabrese ma se le biblioteche comprano praticamente solo nuove uscite ormai! [#caroeditore](#)

42 minutes ago



[librisulibri](#): RT @nadiaterranova: [#caroeditore](#) sono "settantaquattro edizioni in due giorni" o è "crisi del libro"? [#faccecapì](#)

42 minutes ago



[librisulibri](#): uff' ripeto: [#caroeditore](#) piccolo e grande, affidati di più ai blog sui libri. Sono pieni di risorse ;)

43 minutes ago



[Fubutuhm](#): @Einaudieditore [#caroeditore](#) Utilizza "carta amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

43 minutes ago



[JujuComm](#): [#caroeditore](#) l'[#ebook](#) è la nuova frontiera dell'editoria, ma per favore non smettere di stampare libri... su carta riciclata naturalmente

43 minutes ago



[alessandra_esse](#): @intermezzi io non mi preoccupo, accetto il confronto... A quanto pare... [#caroeditore](#)

44 minutes ago



[alessandra_esse](#): RT @intermezzi: @alessandra_esse chi fa il proprio lavoro seriamente pondera, non ti preoccupare [#caroeditore](#)

44 minutes ago



[intermezzi](#): @GiusCalabrese ma se le biblioteche comprano praticamente solo nuove uscite ormai! [#caroeditore](#)

44 minutes ago



[nadiaterranova](#): [#caroeditore](#) sono "settantaquattro edizioni in due giorni" o è "crisi del libro"? [#faccecapì](#)

44 minutes ago



[librisulibri](#): ah! E dimenticavo! [#caroeditore](#) piccolo e grande, affidati di più ai blog sui libri. Sono pieni di risorse ;)

44 minutes ago



[diggerinthedust](#): @Einaudieditore [#caroeditore](#) appena finito lo stadio di wimbledon, quando avremo un nuovo del giudice?

about 1 hour ago



[BGiurato](#): Il libro di Paolo Bianchi: dissuasione alla scrittura

251	S_inquisition	1	0	196
252	filippostrumia	3	1	196
253	WhenItRains	4	1	196
254	Preloo	1	0	195
255	dilanazzo	2	0	194
256	fabiux	1	0	192
257	danielarossi	1	0	190
258	pantofola83	3	1	190
259	SteSkets	1	0	190
260	songominollo	2	0	188
261	LunaOrlandoG	1	0	186
262	amestratus	1	0	185
263	ECaldarola	7	0	182
264	donmo	1	2	180
265	DonatoZoppo	1	0	175
266	mike34_3	1	0	174
267	maxmannino	1	0	174
268	sadko1953	1	1	173
269	ataffo	1	0	173
270	MrSolargarden	1	0	172
271	Pasquy82	1	0	168
272	donatocorvaglia	2	3	168
273	SOropallo	2	1	168
274	FrancescaFrangi	2	0	166
275	BrunoLucarini	2	0	164
276	CRUDIEZINE	1	0	163
277	Silvia_Berny	1	0	162
278	Matteo_Grimaldi	1	0	160
279	santiagocg64	4	0	160
280	raffi_pasquali	1	0	160
281	podestaandrea	2	2	150
282	BIBLIOrivarolo	2	1	150
283	Carlo_De_Luca	1	0	149
284	CesarePiva	1	0	148
285	adrianobiondi	1	0	147
286	tittiesse	1	0	147
287	Sophie_Always	1	0	146
288	AlessandroJeni	1	0	146
289	signorZ	1	0	145
290	JointheWiP	1	0	143
291	ilikeitaly	1	0	142
292	Ros64U	2	0	138



creativa [#caroeditore](#) [lettera43.it/cultura/43630/...](#) via [@Lettera43](#)
about 1 hour ago



StefaniaTuveri: [@GiusCalabrese](#) La cultura è alla portata di tutti, il problema è che non tutti la ricercano. [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



Tmobile: TT ITALIA 19:06 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Romano La Russa 5.Happy Father's Day 6.Tebow 7.Blue Jeans
about 1 hour ago



libridiireale: [@micheleledda](#) [#caroeditore](#) tweet come questi scaldano i cuori ormai di ghiaccio di noi librai... Solo che gli ed. non ci vogliono...
about 1 hour ago



Fubutuhm: [#caroeditore](#) conosci Salvaforeste di [@Greenpeace_ITA](#)? il futuro delle foreste nella carta dei tuoi libri. [bit.ly/serixy](#)
about 1 hour ago



ely_gazza76: [@intermezzi](#) purtroppo le major sacrificano la qualità alla quantità, ma che tristezza poi vedere certe pubblicazioni [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



giulianoNegro: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
about 1 hour ago



intermezzi: [@alessandra_esse](#) chi fa il proprio alvoro seriamente pondera, non ti preoccupare [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



claudia_edwige: [#caroeditore](#) mi costi più di quanto potrei spendere, ma mi rendi una persona migliore
about 1 hour ago



JointheWiP: [#caroeditore](#) dove trovi una rivista in pdf con una redazione globale e contenuti di alta qualità come la nostra? [jointhewip.com](#)
about 1 hour ago



AlessandroDale3: [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza "carta amica delle foreste" [bit.ly/serixy](#)
about 1 hour ago



halifaxtweetsers: RT [@francescabia](#): [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un po'... dal lavoro che mi aspetta sulla scrivania
about 1 hour ago



alessandra_esse: [@intermezzi](#) sulla situazione difficile e sulle scelte commerciali da fare, concordo, ma andrebbero ponderate, è mia opinione [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



sebastianbeaver: [#caroeditore](#) ti scrivo, così mi finanzia un pò... cit. rev. [#dalla](#)
about 1 hour ago



maymountain: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
about 1 hour ago



sebastianbeaver: [#caroeditore](#) che chiedi denaro allo scrittore, non è che in fondo sei più un [#tipografo](#) mascalzone?!!
about 1 hour ago



intermezzi: [@GiusCalabrese](#) ci sono anche le biblioteche però, e i libri costano poco, questo è un fatto oggettivo [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



rssmiranda: [#caroeditore](#) combatte contro la soggettività assoluta, dai. può essere divertente e, già che ci siamo, anche giusto
about 1 hour ago



Miss_Sarasvati: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 1 hour ago

293	PaoloLaSpina	2	0	136
294	lucillachebrill	1	0	135
295	Tegumento	1	0	134
296	alkcxy	1	1	134
297	loremori	2	2	130
298	G_Roberti	1	0	129
299	bl4ckbird	1	0	128
300	Edicolors	2	1	126
301	CSCrit	4	2	126
302	AntimateriaBlu	7	0	126
303	cenzoacinapura	1	0	125
304	mrscoffeeholi	1	0	124
305	gillumani	3	0	124
306	alex321v	2	0	124
307	ElenaLoMu	2	0	123
308	Gianni_Scott	1	0	122
309	marthasofi	1	0	120
310	ugobarbara	1	0	116
311	lusiettados	1	0	116
312	gaetanofranco	1	0	114
313	dylandogplus	3	0	114
314	biokeminfo	1	0	114
315	2006Giuliana	1	0	114
316	AndreaddStefano	1	0	113
317	caffeinapura	1	0	110
318	michelaspinosi	9	1	108
319	Arahan86	3	0	108
320	kanjano	1	0	107
321	elettra_ellie	2	0	106
322	guendaborgato	1	0	106
323	hikarufly	1	0	106
324	FlavioGraser	2	0	105
325	Nuck5	1	0	105
326	allefeedtofeed	2	0	104
327	carmen2183	2	0	104
328	merigreen	1	0	103
329	amotalbrezza	1	0	103
330	imaginexp	2	0	100
331	NadiaBiocco	2	0	100
332	gecaspa	4	0	100
333	SisterOfDemons	1	0	97
334	spleenbreak	1	0	96



TristeMietitore: [#CaroEditore](#) potresti ristampare il Necronomicon? Ho smarrito l'unica copia che avevo.
about 1 hour ago



AnnulliEditori: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
about 1 hour ago



EdCrossmediale: RT [@GioeleSLFierro](#): [#caroeditore](#) finchè l'editoria digitale, che sia ebook o che sia App costerà più o meno come la carta, non funzionerà
about 1 hour ago



TendenzeItalia: TT Twitter Italia 19:00: 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Marco Biagi 7.Tebow
about 1 hour ago



intermezzi: [@ely_gazza76](#) i libri dei "vip" li pubblicano soprattutto le major però: le major perdono credibilità? non mi pare [#caroeditore](#)
about 1 hour ago

🌟 Mar 19, 2012 at 6:00pm UTC



vania_p: RT [@loremori](#): [#caroeditore](#) perché non regalare il libro elettronico a chi acquista il libro cartaceo? [#ebook](#)
about 1 hour ago



LucaNovarino: RT [@sadko1953](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un...
about 1 hour ago



EdCrossmediale: RT [@marta_perego](#): [#caroeditore](#) le mie paure più grandi:1.iBooks Author-saremo travolti dalle memorie incredibili di tutti nostri vicini di casa 2. transmedia
about 1 hour ago



rssmiranda: RT [@mikisugarfree](#): [#caroeditore](#) ho appena premiato il tuo lavoro lasciando 61euro in libreria. Insomma, ti critico ma ti sostengo.
about 1 hour ago



ToninoNocera: RT [@intermezzi](#): [@librisulibri](#) perché la distribuzione dell'ebook costa quanto quella cartacea ovvero il 60% del prezzo [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



SamantajeJelmini: RT [@GioeleSLFierro](#): [#caroeditore](#) finchè l'editoria digitale, che sia ebook o che sia App costerà più o meno come la carta, non funzionerà
about 1 hour ago



luigiirace: "[@GioeleSLFierro](#): [#caroeditore](#) finchè l'editoria digitale (..) costerà più o meno come la carta, non funzionerà" PAROLE SANTE!
about 1 hour ago



GiusCalabrese: [#caroeditore](#) la cultura dev'essere alla portata di tutti, non di pochi. Il libro non è un bene per l'elite.
about 1 hour ago



sadko1953: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.
about 1 hour ago



vania_p: RT [@donmo](#): [#caroeditore](#) punta meno sulla quantità e più sulla qualità e scommetti sugli ebook
about 1 hour ago



ToninoNocera: RT [@Charlie_Shrop](#): [#caroeditore](#) non ti preoccupare: i libri e i cd non costano troppo, e' che noi italiani sperperiamo in cazzate tipo айфон e abbigliamento
about 1 hour ago



ToninoNocera: RT [@SerenaLaBalena](#): [#caroeditore](#), perché tutti parlano dei libri, ma non delle condizioni lavorative delle persone che li fanno?
about 1 hour ago



SteSkets: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

335	wymadisaivo	5	0	95
336	InsiemeperilPD	1	0	95
337	Smaghi	1	0	94
338	LetterBlog	1	0	94
339	MVanH62	1	0	94
340	robertoorenzi	1	0	94
341	filo_aoroffo	1	0	92
342	ghiaccioblu6	1	0	91
343	FindingNemo76	2	0	90
344	ManfrediGiffone	2	0	90
345	libridiireale	3	1	89
346	Promo_Music_CME	6	1	88
347	Gianluca_RC	1	0	88
348	babx_b	1	1	87
349	d9c4	1	0	86
350	AlexSabetti	3	0	86
351	flaviavadrucchi	1	1	85
352	lavoroanticrisi	1	0	85
353	ChiaraFeddi	1	0	85
354	reallynothing	1	1	83
355	giulicast	2	0	82
356	SabaErcole	1	0	82
357	MrBrescia	3	0	81
358	Issalun	1	0	81
359	chiarafortezza	1	1	80
360	FerdinandoC	1	0	80
361	parafrasi	1	1	79
362	pacesca	1	0	79
363	ClaudiaESSE	4	0	78
364	StefaniaTuveri	15	0	78
365	gonufrio	1	0	77
366	RobyRecchimurzo	1	0	77
367	SamantaJelmini	1	0	76
368	Anthony_GLAM	1	0	76
369	agostina_ti	1	0	75
370	Larrycette	1	0	74
371	TamaraDiana8	1	0	73
372	donatopiccinino	1	0	73
373	nicola19660	1	0	73
374	maya2000056	1	0	72
375	FieraFantasy	1	0	72
376	SmallTurtles	9	1	71
377	LunaDiNottee	1	0	71



about 1 hour ago



[gaetanofranco](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libbraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

about 1 hour ago



[ToninoNocera](#): RT @ilSaggiatoreEd: bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[Bibolotty](#): RT @manginobrioches: [#caroeditore](#) Perché la vita di un libro è circa un mese? Magari in quel mese piove, pure.

about 1 hour ago



[mai_gret](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libbraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

about 1 hour ago



[luigiirace](#): RT @donmo: [#caroeditore](#) punta meno sulla quantità e più sulla qualità e scommetti sugli ebook

about 1 hour ago



[Gir_Savonarola](#): RT @colvieux: [#caroeditore](#) una mia amica libbraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

about 1 hour ago



[LuigiRicci](#): Sottolineo [#caroeditore](#) [#carolibriscolastici](#) anche nella scuola dell'obbligo

about 1 hour ago



[colvieux](#): [#caroeditore](#) una mia amica libbraia ha lasciato rubarsi sotto il naso un libro da un 15enne. Che rubi un libro e' bellissimo, mi ha detto.

about 1 hour ago



[ely_gazza76](#): [#caroeditore](#) se mi pubblichi un libro della Parietti perdi credibilità e io non comprerò mai da te libri di autori che non conosco

about 1 hour ago



[LauraFanucci](#): RT @librisulibri: RT @Studincazzati: UR Editore è una piccola casa indipendente che sta cercando di dare la parola ai giovani. [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[silviasunlight](#): RT @librisulibri: [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?

about 1 hour ago



[donmo](#): [#caroeditore](#) punta meno sulla quantità e più sulla qualità e scommetti sugli ebook

about 1 hour ago



[realfrancy](#): RT @SellyMoon: [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)

about 1 hour ago

[Promo_Music_CME](#): @manginobrioches vista la quantità di novità che escono, se in un mese non vende il libraio lo rende.

[#caroeditore](#) [#carolibraio](#)

about 1 hour ago



[alessandra_esse](#): @intermezzi già usare il verbo "deve" mette in secondo piano le esigenze del lettore, questa è la mia opinione [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[LucaNovarino](#): RT @alexethno: mi si nota di piu' se metto l'hashag senza aggiungere altro o se scrivo qualche scemenza sugli ebook a caso? [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[demartin](#): RT @_iamcricca: [#caroeditore](#) mettere prezzi assurdi per dei libri assurdi non ti sembra dannatamente assurdo? 20€ per un libro di 300pag. ma tu scherzi!

about 1 hour ago



[le9dimattina](#): @trust1870 di solito bastava morire, per riempire le vetrine [#caroeditore](#)

about 1 hour ago

378	danielefavilla	2	0	70
379	tizianoannulli	2	0	68
380	ClaudioDrocco	1	0	68
381	Studincazzati	2	2	68
382	BGiurato	1	0	67
383	NicolaCicolin	1	0	67
384	MarioZPunterco	1	0	67
385	GiaBennet	1	0	67
386	melanargiagalat	3	0	66
387	2parole	1	0	66
388	salsaispanica	1	0	66
389	nanaonweb	1	0	65
390	borgo7	1	0	64
391	chiaravittone	1	0	62
392	maymountain	1	0	62
393	marrior84	1	0	62
394	PurpleMoon74	1	0	62
395	FNicole	2	1	62
396	ely_gazza76	2	0	61
397	DonLafregna	1	0	61
398	RinoVernassi	2	1	60
399	evaluna83	1	0	60
400	aridomordace	1	0	56
401	Claryssaxxx	1	0	56
402	PaoloMazzanti1	1	0	55
403	MassimoDecimo4	1	0	55
404	giulianoNegro	2	0	54
405	SettimoChakra	1	0	54
406	bassi_pietro	3	0	54
407	Fubutuhm	2	0	53
408	JujuComm	1	0	52
409	troppevoltezero	1	0	52
410	ValeBibi	1	0	52
411	giobbepelle	1	0	52
412	domegallo_84	1	0	51
413	micdabe	1	0	51
414	abusivor0x	1	0	51
415	vania_p	2	0	50
416	marcotar76	1	0	49
417	IIPubblicista	1	0	49
418	Nerys__	1	0	49
419	maripontt	1	0	49



LucaNovarino: Concordo con [@giacomooone](#) [#caroeditore](#) l'evoluzione non è il digitale in se quanto l'applicazione delle dinamiche web (2.0?) al libro
about 1 hour ago



StefanoMassaron: [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) (seconda parte) Come avete fatto voi in (pochi) casi, penso che i traduttori meritino molta più attenzione.
about 1 hour ago



Promo_Music_CME: [@OrnyOnirica](#) Poesia in vetrina! [#caroeditore](#) [#carolettore](#) [#carolibraio](#) [#carodistributore](#)
about 1 hour ago



marta_perego: [@EdCrossmediale](#) [@Edicolors](#) :) ma gli editori, [#caroeditore](#), devono capire che l'età della pietra è finita, è arrivato il silicio! e da moh poi.
about 1 hour ago



manginobrioches: [#caroeditore](#) Perché la vita di un libro è circa un mese? Magari in quel mese piove, pure.
about 1 hour ago



StefanoMassaron: [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) Perché in Italia i traduttori sono considerati figure di secondo piano? (prima parte)
about 1 hour ago



alexethno: mi si nota di piu' se metto l'hashag senza aggiungere altro o se scrivo qualche scemenza sugli ebook a caso? [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



StefaniaTuveri: RT [@GiacomoONE](#): [@IreneDonata](#) il futuro è l'ebook se [#caroeditore](#) vuole finire come le major del disco. Il futuro del libro è la carta combinata con il web.
about 1 hour ago



realfrancy: non mi interessa di quanto può costare un ebook, tanto io preferisco e compro sempre quello cartaceo [#caroeditore](#) [@Einaudieditore](#)
about 1 hour ago



GiacomoONE: [#caroeditore](#) io compro usato e me ne sbatto... :-)
about 1 hour ago



spleenbreak: [#caroeditore](#) come si fa a pubblicare "tu sei bella" e roba simile e lamentarsi che le vendite calano e dare la colpa alla carta e nvi formti
about 1 hour ago



LucaNovarino: RT [@giacomooone](#): [@IreneDonata](#) il futuro è l'ebook se [#caroeditore](#) vuole finire come le major del disco. Il futuro del libro è la carta...
about 1 hour ago



FNall: Per guardare i libri dei pupazzetti alla [#BolognaBookFair](#) nn ho seguito [#caroeditore](#) e [#carilettoni](#) ... Accidenti ;)
about 1 hour ago



GiacomoONE: [@IreneDonata](#) il futuro è l'ebook se [#caroeditore](#) vuole finire come le major del disco. Il futuro del libro è la carta combinata con il web.
about 1 hour ago



mikisugarfree: [#caroeditore](#) ho appena premiato il tuo lavoro lasciando 61euro in libreria. Insomma, ti critico ma ti sostengo.
about 1 hour ago



Bedo_103: ma perchè nei [#TT](#) abbiamo [#caroeditore](#) e non [#carodiario?](#) [#dilemmi](#) [#lol](#)
about 1 hour ago



Promo_Music_CME: [@OrnyOnirica](#) Bella domanda. Potremmo girarla al [#carolibraio](#) e al [#carodistributore](#) :-)
about 1 hour ago



antoniobenforte: [#caroeditore](#), quanto investi nel [#smm](#)? Quanto lo ritieni utile?
about 1 hour ago



cenzoacinapura: [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un pò...e siccome sei molto lontano un ebook mi comprerò...
about 1 hour ago

420	Bedo_103	1	0	48
421	GaiaChernetich	1	0	48
422	robbycaradonna	1	0	48
423	emmeAgu	1	0	47
424	westegg76	1	0	47
425	UU96	1	0	47
426	ocopes2003	1	0	46
427	framuli	1	0	46
428	RivFralerighe	2	0	46
429	paolomarangon_	1	0	46
430	PsychoCircusV	1	0	44
431	SimPazz	1	0	44
432	CInvrea	1	0	44
433	liviafrare	1	0	43
434	giuliacusumano	1	0	42
435	guarnilaria	1	0	42
436	calypsus	1	0	42
437	j_buckley81	1	0	41
438	danpinna	1	0	41
439	ShockXXI	1	0	41
440	DanLalande68	1	1	41
441	Miss_Sarasvati	1	0	41
442	AchilleC_	1	0	41
443	enniovaltergano	1	0	41
444	dudagEditrice	2	0	40
445	giosanda	1	0	40
446	StefanoGelibter	1	0	39
447	Renatovernini	1	0	39
448	Maxverso	1	0	39
449	rebynski	1	0	39
450	mbaudino	1	0	39
451	marcoAmodio	1	0	38
452	alvisee	1	0	37
453	Giorgiaccio78	3	0	37
454	caterinacanzano	3	0	37
455	zyo75	1	0	36
456	Gio_LSP	1	0	36
457	ToninoNocera	4	0	36
458	luigischettini	1	0	35
459	NicoleAlternate	1	0	35
460	sospettamnesia	1	0	35
461	LastOfTheRunner	1	0	35



[Charlie Shrop](#): [#caroeditore](#) ma perchè la Mc Graw Hill detiene Standard & Poor's e pubblica manuali di economia?
[#domanderetoriche](#)

about 1 hour ago



[Tmobile](#): TT ITALIA 18:46 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Tebow 6.Romano La Russa 7.Marco Biagi 8.Blue Jeans

about 1 hour ago



[intermezzi](#): [@alessandra_esse](#) credo anche io, ma un editore che investe deve poter scegliere di pubblicare quello che è meglio per lui [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[silvertongue77](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.

about 1 hour ago



[OrnyOnirica](#): [#caroeditore](#) Perchè nelle librerie i libri di poesia vengono relegati in posizioni spesso "invisibili"?

about 1 hour ago



[Xtiana](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.

about 1 hour ago



[AnnulliEditori](#): RT [@colvieux](#): Dostoevskij chiedeva prestiti al fratello per poter scrivere [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[CaravanEdizioni](#): [#caroeditore](#): domande?

about 1 hour ago



[loremori](#): [#caroeditore](#) perché i libri di Informatica costano in media 30 euro? E non ti sembrano troppi 20 euro per la versione ebook?

about 1 hour ago



[colvieux](#): Dostoevskij chiedeva prestiti al fratello per poter scrivere [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[Einaudieditore](#): RT [@tmaxgentile](#): [#caroeditore](#), print is not dead [bit.ly/A4puMX](#) <it just smells funny ;-)

about 1 hour ago



[adrianobiondi](#): [#caroeditore](#) non ti sei stancato di pubblicare pessimi libri con titoli - capolavoro? Non sarebbe meglio il contrario?

about 1 hour ago



[pedroelrey](#): [#caroeditore](#) Siamo tutti editori? ----> [it.ejo.ch/6208/nuovi-med...](#)

about 1 hour ago



[intermezzi](#): [@LelitoLindo](#) infatti molti classici li trovi su internet gratis se vuoi i cartacei con apparati critici, quelli costa farli [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[probingintellig](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani. Vorrei scrivere un libro sulla situazione dei rifugiati siriani in Libano.

about 1 hour ago



[EdCrossmediale](#): RT [@Edicolors](#): [#caroeditore](#) l'editoria sta cambiando,innegabile.si tratta di fare scommesse.sarà il tempo a stabilire chi aveva ragione [@EdCrossmediale](#)

about 1 hour ago



[marta perego](#): storytelling:sapremo distinguere un romanzo da un videogioco?3. [#caroeditore](#) fa che il futuro dei libri esista [youtube.com/watch?v=OWtdxw...](#)

about 1 hour ago



[loremori](#): [#caroeditore](#) perché non regalare il libro elettronico a chi acquista il libro cartaceo? [#ebook](#)

about 1 hour ago

462	AttilaPavone	1	3	34
463	FrankBicchiere	1	0	34
464	sono_sam	1	0	34
465	Neapolis2011	1	0	34
466	cori_alessandro	1	0	33
467	GiuseppeDordoni	1	0	33
468	TitoParrello	1	0	33
469	MattiaPio	1	0	32
470	dascarcella	1	0	32
471	MarcoMurari	1	0	32
472	CultoWeb	1	0	32
473	carlo_vanni	1	0	32
474	robysanna1	1	0	31
475	emma_franc_b	2	1	31
476	adabrandus	1	0	31
477	EliantoAle	1	0	30
478	EnricoMiceli1	1	0	30
479	monicaranieri	1	0	29
480	ciumbus	1	0	29
481	DanieleBiasci	1	0	29
482	diggerinthedust	1	0	29
483	bonny88	1	0	28
484	MarcoPetti	1	0	28
485	bethebeatles	3	1	28
486	paoladelusa	1	0	28
487	LadyMercury_	1	0	28
488	RebeccaPagliai	1	0	28
489	fabiocavedagna	1	0	27
490	HectorFarasi	1	0	27
491	aWhiteSunset	1	0	26
492	xelaitaly	1	0	26
493	ondivaga	1	1	26
494	ufomela	1	0	25
495	MonicaCanu	1	0	25
496	davetotox	1	0	25
497	andreacasilli	1	0	24
498	EmanueleCorapi	1	0	24
499	IreneDonata	1	1	24
500	EmmeKappaa	1	0	24
501	Motorfate	1	1	23
502	GiuPPiLi	1	0	23
503	AliceMartinetti	1	0	22



[tmaxgentile](#): [#caroeditore](#), print is not dead [bit.ly/A4puMX](#)
about 1 hour ago



[intermezzi](#): [@shabofly](#) certo, peccato che la tipografia al [#caroeditore](#) è proprio un tot a pagina che glieli fa pagare :)
about 1 hour ago



[VanDerBraun](#): [#caroeditore](#) quanti di voi credono nell'audiolibro? Non potrebbe essere divulgativo (negli ipod,auto...) e un motore per il cartaceo/ebook?
about 1 hour ago



[news dal mondo](#): RT [@kaosblu](#): [#caroeditore](#) l'ebook si potrebbe avere gratis per ogni acquisto cartaceo. È un'opportunità per i lettori, autori ed editori.
about 1 hour ago



[iamcricca](#): [#caroeditore](#) capisco la libertà di parola, ma dobbiamo DAVVERO far scrivere chiunque?! :D Certi risultati rasantano l'imbarazzante.
about 1 hour ago



[marta perego](#): [#caroeditore](#) le mie paure più grandi:1.iBooks Author-saremo travolti dalle memorie incredibili di tutti nostri vicini di casa 2. transmedia
about 1 hour ago



[emma_franc_b](#): [#caroeditore](#) i nomi dei traduttori sono troppo nascosti! l'efficacia del libro in un'altra lingua dipende dal loro lavoro!
about 1 hour ago



[rebynski](#): [#caroeditore](#) conosci Salvaforeste di [@Greenpeace_ITA](#)? il futuro delle foreste nella carta dei tuoi libri. [bit.ly/serixv](#)
about 1 hour ago



[Pasquy82](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza "carta amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 1 hour ago



[davetotox](#): che brutte TT oggi... giornata di [#twitriposo](#) [#festadelpapà](#) (anche se ho un papà) [#caroeditore](#) [#askGalliani](#) (anche se son milanista)
about 1 hour ago



[ManfrediGiffone](#): [@iamcricca](#) Il mio consta di 378 pagine e viene 24 euro. Meno male che non è un libro assurdo (editore caro, ah no: [#caroeditore](#))
about 1 hour ago



[iamcricca](#): [#caroeditore](#) non mi riferisco a specifiche case editrici, ma voglio solo constatare una realtà che è sotto gli occhi di tutti, purtroppo..
about 1 hour ago



[nuovafrontiera](#): Cosa avreste sempre voluto dire al vostro [#caroeditore](#), adesso è arrivato il momento!
about 1 hour ago



[shabofly](#): [#caroeditore](#) i libri venduti un tot la pagina sono come i quadri venduti un tot il centimetro
about 1 hour ago



[AnnulliEditori](#): RT [@podestaandrea](#): Troppe piccole case editrici rischiano di scomparire nel silenzio della cultura (e della politica) [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



[PurpleMoon74](#): RT [@iamcricca](#): [#caroeditore](#) mettere prezzi assurdi per dei libri assurdi non ti sembra dannatamente assurdo? 20€ per un libro di 300pag. ma tu scherzi!
about 1 hour ago



[FrankBicchiere](#): [#caroeditore](#) ma possibile che devo sempre buttare il sangue per libri di nicchia?capisco che devi far soldi,ma almeno falla qualche ristampa
about 1 hour ago



[RinoVernassi](#): [#caroeditore](#) quando iBooks Author si diffonderà ed ognuno si potrà autopublicare,voglio vedere se manterrete la stessa rigida mentalità!
about 1 hour ago

504	Lafranbianchi	1	0	21
505	gio_belleville	1	0	21
506	StefanoGallo7	1	0	20
507	salatino67	1	0	20
508	CaravanEdizioni	1	0	20
509	EFurbini	1	0	20
510	probingintellig	1	0	20
511	ElviMaddaloni	1	0	19
512	ReteBibRomagna	1	0	19
513	GretaTulli	1	1	18
514	randazzo_laura	8	2	18
515	vincenzotubolin	1	0	18
516	IlCarozzo	1	0	18
517	buyerbook56	2	0	18
518	mariangiola1	1	0	18
519	Giorgio_DP	1	0	18
520	FelicePi	1	0	18
521	Lillusinfabula	1	0	17
522	terzapersona	1	0	17
523	KayWords	1	0	17
524	OfficinaVivere	1	0	17
525	ellyao	1	0	17
526	BooksFollia	1	0	16
527	gloriafinocchi	1	0	16
528	dagliene	1	0	16
529	claudio24012	1	0	15
530	danielina_s	1	0	15
531	GiuliaKrajcirik	1	0	15
532	KobeManzo	3	1	15
533	danielarizza	2	0	14
534	Luisa_Spina	1	0	14
535	franziweitze	1	0	14
536	Mostritola	1	0	14
537	mcmaio	1	0	13
538	darykerry	1	4	13
539	trialbook	1	1	13
540	matteocorreani	1	0	12
541	Annelecciara	1	0	11
542	francescabia	1	1	11
543	Francy_Simone	1	0	11
544	webpresstaff	2	0	11
545	_EHKA_	1	0	11



[giosanda](#): [#caroeditore](#). W le edizioni economiche, cineforum dei libri. Godiamoci il film qualche tempo dopo, senza rinunciare all'emozione del cinema.

about 1 hour ago



[pinkpunk83](#): RT @Studincazzati: [#caroeditore](#) perché non dare più spazio ai ragazzi? [#studentiincazzati](#) noi stiamo cercando di farlo!

about 1 hour ago



[francescabia](#): [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un po'... dal lavoro che mi aspetta sulla scrivania

about 1 hour ago



[AlexSabetti](#): [#caroeditore](#) sono uno scrittore fantastico. E non lo dico con boria: io contestualizzo.

about 1 hour ago



[DonatoZoppo](#): RT @podestaandrea: Troppe piccole case editrice rischiano di scomparire nel silenzio della cultura (e della politica) [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[Studincazzati](#): [#caroeditore](#) perché non dare più spazio ai ragazzi? [#studentiincazzati](#) noi stiamo cercando di farlo!

about 1 hour ago



[imaginexp](#): Perché un libro esista, basta che sia possibile. [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[loulouaubergine](#): @_iamcricca ma sulla grossa quantità @Einaudieditore è conveniente: Re Pallido 700 pp. a 21€ ;) Piuttosto io boicotto Sellerio! [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[TendenzeItalia](#): TT Twitter Italia 18:30: 1. [#festadelpapà](#) 2. [#caroeditore](#) 3. [#askGalliani](#) 4. Happy Father's Day 5. Marco Biagi 6. Romano La Russa 7. Tebow

about 1 hour ago



[pinkpunk83](#): RT @Studincazzati: UR Editore è una casa indipendente e sta cercando di dare voce ai giovani. [#studentiincazzati](#) [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[podestaandrea](#): Troppe piccole case editrice rischiano di scomparire nel silenzio della cultura (e della politica) [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[Studincazzati](#): UR Editore è una casa indipendente e sta cercando di dare voce ai giovani. [#studentiincazzati](#) [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[lusiettados](#): RT @jangoed: [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 1 hour ago



[LucaNovarino](#): RT @alkcxy: [#caroeditore](#) si sono fatti così tanti sbagli sugli mp3 che ormai voi dovrete essere in grado di non farli con gli ebook.....

about 1 hour ago



[librisulibri](#): RT @Studincazzati: UR Editore è una piccola casa indipendente che sta cercando di dare la parola ai giovani. [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[paolomarangon](#): RT @Einaudieditore: @_iamcricca signora, sono 330: che faccio, lascio? [#caroeditore](#)

about 1 hour ago



[alkxy](#): [#caroeditore](#) si sono fatti così tanti sbagli sugli mp3 che ormai voi dovrete essere in grado di non farli con gli ebook... e invece

about 1 hour ago



[AntimateriaBlu](#): [#caroeditore](#) mi ridai il cartaceo e la mia misera percentuale dei diritti d'autore, con cui non ci pago nemmeno il gas?

about 1 hour ago

546	GiacomoONE	2	2	10
547	laprofecrudele	1	0	8
548	pulcistella	1	0	8
549	michelerrico	1	0	8
550	OrnyOnirica	1	0	8
551	AcquerAcquArt	1	0	8
552	Pettybook	1	0	8
553	maxdaffy	1	0	7
554	fabiorigamonti	1	0	7
555	CalCalcinai	1	0	7
556	lele_arata	1	0	7
557	idrusragradiva	1	0	7
558	GiovanniLopardi	1	0	7
559	bassa6	1	0	7
560	GalliFabio	1	0	6
561	lucianovacanti	2	0	6
562	barbarabracci	4	1	6
563	f_fasani	1	0	5
564	Sonoio_si	1	0	5
565	NcGiulia	1	0	5
566	EnricoLoPresti	1	0	5
567	Giada_cosebelle	1	0	5
568	AlainSmania	1	0	5
569	Marta_Tellez	1	0	5
570	MimmoLettiero	1	0	5
571	le9dimattina	2	0	4
572	maedhrosthetaII	1	1	4
573	Mimihipp	1	0	4
574	I_viviani	1	0	4
575	DeIVecchioEd	2	0	3
576	letiziadurante	1	0	3
577	patrizialadaga	1	0	2
578	pensieroETICO	1	0	2
579	hathaldir75	1	0	2
580	gabriellatoso	2	0	2
581	SashaPerugini	1	0	1
582	BellevilleRM	2	0	1
583	AlessandroDale3	1	0	1
584	babbominkia	1	0	1
585	Wolframius_	1	0	1
586	giovigazzotti	1	0	1
587	Gspanusatta	1	0	1
588	Longo_Salvo	1	0	0



[iamcricca](#): [#caroeditore](#) concetto chiave : prezzi dei libri eccessivi = gente non legge vogliamo condannare la cultura in questo modo?!
about 1 hour ago



[angolodijane](#): [#caroeditore](#) abbi un po' più fiducia nel tuo potere di diffondere l'amore per la lettura
about 1 hour ago



[ECaldarola](#): [#caroeditore](#) Il guaio di certe scialbe giornate d'autunno sono i postumi tenaci come macchie di sangue [...]. (E. Caldarola)
about 1 hour ago



[VanDerBraun](#): RT @Einauideditore: .@_iamcricca signora, sono 330: che faccio, lascio? [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



[angolodijane](#): [#caroeditore](#) se ti senti solo azienda e non devi fare nulla per diffondere cultura, poi non lamentarti se la gente ti parla solo di prezzi
about 1 hour ago



[frankestanislao](#): [#Caroeditore](#) come può non provare interesse per la prima [#WebLiterarySeries](#) italiana? Frank & Stanislao: [frankestanislao.com](#) (F&S)
about 1 hour ago



[mrscoffeeholic](#): RT @LucaNovarino: e infine [#caroeditore](#) ricordare che il problema della pirateria si combatte con forme di accesso differenti, flessibili, nuove.
about 1 hour ago



[monicapapagna](#): RT @_iamcricca: [#caroeditore](#) mettere prezzi assurdi per dei libri assurdi non ti sembra dannatamente assurdo? 20€ per un libro di 300pag. ma tu scherzi!
about 1 hour ago



[AntimateriaBlu](#): RT @maseicoglione: [#caroeditore](#) perchè pubblici Moccia che poi ci fa i film gagata, e noi poveri fidanzati dobbiamo subirli lo scartavetrimento di coglioni?
about 1 hour ago



[podestaandrea](#): RT @fanuccieditore: [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 1 hour ago



[Tmobile](#): TT ITALIA 18:26 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Marco Biagi 7.Tebow 8.Toulouse
about 1 hour ago



[FaziEditore](#): @BooksFollia senza mai mettere da parte ciò che per noi è qualità [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



[AntimateriaBlu](#): RT @micheleledda: A proposito di marketing, [#caroeditore](#) certi premi letterari sono "marccheting" e noi ce ne accorgiamo. [#sapevatelo](#)
about 1 hour ago



[Einauideditore](#): RT @_iamcricca: [#caroeditore](#) mettere prezzi assurdi per dei libri assurdi non ti sembra dannatamente assurdo? 20€ per un libro di 300pag. ma tu scherzi!
about 1 hour ago



[Einauideditore](#): .@_iamcricca signora, sono 330: che faccio, lascio? [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



[StefaniaTuveri](#): RT @RinoVernassi: @RinoVernassi: [#caroeditore](#) ITALIANO l'ebook che ha zero costi di stampa e di spedizione non può costare quanto il cartaceo.
about 1 hour ago



[RinoVernassi](#): @RinoVernassi: [#caroeditore](#) ITALIANO l'ebook che ha zero costi di stampa e di spedizione non può costare quanto il cartaceo.
about 1 hour ago



[iamcricca](#): e tanto x coerenza mercoledì vado ad acquistare libri dal prezzo contenuto di piccole case editrici.. tiè! [#caroeditore](#)
about 1 hour ago



[shabofly](#): [#caroeditore](#) mi regali solo 3 copie del nostro libro e le altre sono introvabili

589	anarkikka	2	0	0
590	serpe00	1	0	0
591	loulouaubergine	1	0	0
592	CostantinoBarca	1	0	0
593	DePascalisPierl	1	0	0
594	raffaellabosso	1	0	0
595	paolo_melzi	1	1	0



about 2 hours ago



StefaniaTuveri: [@serpe00](#) Sicuramente ci sono altri fattori, non volevo sminuire il tutto, ma credo che i lettori incidano parecchio sul mercato [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



iamcricca: [#caroeditore](#) mettere prezzi assurdi per dei libri assurdi non ti sembra dannatamente assurdo? 20€ per un libro di 300pag. ma tu scherzi!

about 2 hours ago



amotalbrezza: Affondate una nave, siate responsabili di 32 morti e prima o poi un [#caroeditore](#) pagherà oro per le vostre memorie. ilfattoquotidiano.it/2012/03/19/son...

about 2 hours ago



Luisa_Spina: RT [@IreneDonata](#): [#caroeditore](#) il futuro è l'ebook: pratico, ecologico, funzionale.

about 2 hours ago



GiaBennet: [#caroeditore](#) non farmi pagare 16 euro per la raccolta di poesie, in cui ce n'è una mia, che pubblicherai....

about 2 hours ago



imaginexp: libro totale [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



Hoepli_1870: [#caroeditore](#) [@librisulibri](#) [@LucaNovarino](#) [@nascpublish](#)... perfetto! a domani con [#carolettore](#)!

about 2 hours ago



serpe00: [@chiarelettere](#) [@StefaniaTuveri](#) ho come l'impressione che la dinamica sia leggermente più complessa, ça va sans dire... [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



f_fasani: [#caroeditore](#) per i tuoi libri usa solo carta riciclata o amica delle foreste bit.ly/serixv

about 2 hours ago



IBS_it: Grazie, [#caroeditore](#), domani tornerà in commercio un libro ricercatissimo. [@Einaudieditore](#) Se ne sarà accorto? ibs.it/code/978880621...

about 2 hours ago



marcotar76: RT [@Bibolotty](#): [#caroeditore](#) ecco cos'è che il lettore forte detesta:<http://t.co/KsQTCpYD>

about 2 hours ago



FelicePi: [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nei tuoi libri? Utilizza carta amica delle foreste bit.ly/serixv

[@Greenpeace_ITA](#)

about 2 hours ago



michelaspinosi: RT [@Bibolotty](#): [#caroeditore](#) ecco cos'è che il lettore forte detesta:<http://t.co/KsQTCpYD>

about 2 hours ago



Einaudieditore: [@criboavida](#) no, scusa, non offenderti, ma è ovvio che non puoi. [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



ilmonolito: RT [@AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) [@ilmonolito](#) io la intendo così: dialogo sincero e onesto tra [#autore](#), [#caroeditore](#), [#carolettore](#)...con il [#libro](#) al centro

about 2 hours ago



librisulibri: [@LucaNovarino](#): [@nascpublish](#) [@Hoepli_1870](#): [#caroeditore](#) per domani proponiamo [#carolettore](#)... per noi va benissimo ;)

about 2 hours ago



Pettybook: RT [@SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web

about 2 hours ago



AutodafeLibri: [@BellevilleRM](#) [@ilmonolito](#) [@LauraFanucci](#) Sul "saper vendere" in editoria ci incamminiamo su un percorso molto insidioso [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



gonufrio: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro



delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 2 hours ago



[LucaNovarino](#): RT [@chiarelettere](#): [@VanDerBraun](#) noi ci saremo, tranquillo... [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[ElenaLoMu](#): [@intermezzi](#) beh pubblicarlo sarebbe una figata :) intanto comincio a mandarvelo. [#caroeditore](#) [#grazie](#)
about 2 hours ago



[librisulibri](#): RT [@Arm_deluca](#): Scriverò un libro di teologia ed il titolo sarà "Vi è mai venuto in mente che potreste aver torto?" [#caroeditore](#) [#snoopy](#)
about 2 hours ago



[LauraFanucci](#): RT [@AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) [@ilmonolito](#) io la intendo così: dialogo sincero e onesto tra [#autore](#), [#caroeditore](#), [#carolettore](#)...con il [#libro](#) al centro
about 2 hours ago



[BooksFollia](#): [@FaziEditore](#) Quoto. Uno dei motivi (ma non l'unico) per cui, a volte, scelgo l'ebook piuttosto che il cartaceo è il prezzo [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[v_Cuchulainn](#): [#caroEditore](#) oggi cos'è Twitter per te? Cosa diventerà domani?
about 2 hours ago



[IreneDonata](#): [#caroeditore](#) il futuro è l'ebook: pratico, ecologico, funzionale.
about 2 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) [@ilmonolito](#) io la intendo così: dialogo sincero e onesto tra [#autore](#), [#caroeditore](#), [#carolettore](#)...con il [#libro](#) al centro
about 2 hours ago



[chiarelettere](#): [@VanDerBraun](#) noi ci saremo, tranquillo... [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[paoladelusa](#): [#caroeditore](#) Non ho più spazio per i libri eppure non posso fare a meno di comprarne
about 2 hours ago



[dylandogplus](#): [#caroeditore](#) pinterest.com/pin/1085790409... via [@pinterest](#)
about 2 hours ago



[criboavida](#): [#caroeditore](#) vorrei chiederti di quale agenzie letterarie ti fidi, se ti fidi. Grazie mille.
about 2 hours ago



[trust1870](#): Ripensare anche i mezzi per comunicare il senso di un libro. Pensate all'effetto Saviano sulle vendite della Szymborska. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[Capitan_ovvi0](#): [#caroeditore](#) ti pare giusto prendere gran parte del ricavato di un libro dando all'autore una cifra ridicola? [#ovvio](#)
about 2 hours ago



[Liberos2](#): [#caroeditore](#) Fai un patto solidale con i territori dove sei distribuito: ti ripagheranno!
about 2 hours ago



[Longo_Salvo](#): [@BLO_LIBRO](#) in settimana lo leggerò.. è tempo di studiare adesso, aspettando le mie 18.15 di quel giorno d'aprile.. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[ghiaccioblue6](#): [#caroeditore](#), te lo ricordi come si fa ad anticipare e inventare le mode letterarie, invece che inseguirle con la lingua di fuori?
about 2 hours ago



[Einaudieditore](#): [.@ghiaccioblue6](#) tipo pubblicare un autore esordiente prima che vinca il Booker e poi continuare a non venderlo come meriterebbe? [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[LucaNovarino](#): RT [@nascpublish](#): RT [@Hoepli_1870](#): [#caroeditore](#)



@librisulibri per domani proponiamo [#carolettore...](#)
about 2 hours ago



manginobrioches: [#caroeditore](#) Ti faccio un esempio: "Horcynus Orca" di Stefano D'Arrigo non si trova più, se non su ebay, forse. Niente da dire?
about 2 hours ago



Mimihoop: RT @kaosomane: @librisulibri [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 2 hours ago



feltrinellied: RT @paolo_melzi: @Federico_Bona @feltrinellied @aurifio anche in biblioteca leggi sottolineature altrui - [#caroeditore](#) - mica solo su [#Kindle](#)
about 2 hours ago



AlittleLibrary: Comunicato tecnico: [#caroeditore](#) diminuisci pure gli spazi bianchi, ma aumenta la grandezza del carattere di alcuni tascabili!!...[#miopia](#)
about 2 hours ago



Tmobile: TT ITALIA 18:06 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Marco Biagi 7.Don Peppino Diana
about 2 hours ago



SettimoChakra: RT @Hoepli_1870: [#caroeditore](#) @librisulibri per domani proponiamo [#carolettore...](#)
about 2 hours ago



nascpublish: RT @Hoepli_1870: [#caroeditore](#) @librisulibri per domani proponiamo [#carolettore...](#)
about 2 hours ago



StefaniaTuveri: @SaraDeDeo @Einaudieditore Ora come ora il marketing va fatto su tutti i fronti: il web è una fetta di mercato non trascurabile [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



Anthony_GLAM: RT @FaziEditore: L'ebook può e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



Hoepli_1870: [#caroeditore](#) @librisulibri per domani proponiamo [#carolettore...](#)
about 2 hours ago



chiarelettere: Il Grande Fratello non si farà più, chiuso per sempre. Lo avete deciso voi, imponendolo all'azienda. Vale anche per i libri... [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



BellevilleRM: @LauraFanucci @ilmonolito @Autodafelibri non ci sono [#buonilibri](#) standard ma scoprirli (e venderli) è il lavoro del [#caroeditore](#)..no?
about 2 hours ago



leonidafem: RT @CapaGrezza: [#CaroEditore](#) ti scrivo, così mi distraigo un pò.
about 2 hours ago



Bibolotty: [#caroeditore](#) ecco cos'è che il lettore forte detesta:<http://t.co/KsQTCpYD>
about 2 hours ago



Tegumento: [#caroeditore](#) l'aggettivo 'extracomunitario' non è sinonimo di reato
about 2 hours ago



Einaudieditore: @LPorfido @SaraDeDeo Spunti interessanti. Grazie a entrambi. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



CapaGrezza: [#CaroEditore](#) ti scrivo, così mi distraigo un pò.
about 2 hours ago



leonidafem: RT @isbnedizioni: Oggi tiene banco la discussione [#caroeditore](#), ma è davvero bello vedere Don Peppino Diana tra i trend: it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe...
about 2 hours ago



melanargialat: RT @giornalesegreto: [#caroeditore](#) ti pare proprio il caso di pubblicare un libro su Schettino? goo.gl/xO2c3
about 2 hours ago



about 2 hours ago



[EFurbin](#): [#caroeditore](#) cura l'aspetto umano, la comunicazione fra libri e lettori, il libro dev'essere un'amico presentato da amici...

about 2 hours ago



[DonLafregna](#): [#caroeditore](#), sei un [#editorecaro](#).

about 2 hours ago



[TendenzItalia](#): TT Twitter Italia 18:00: 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Marco Biagi

about 2 hours ago



[LPorfido](#): [@SaraDeDeo](#) [@einaudieditore](#) Escludiamo il diventare solidi attraverso il Web? [#caroeditore](#)

about 2 hours ago

Mar 19, 2012 at 5:00pm UTC



[LauraFanucci](#): RT [@AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) [@ilmonolito](#) scusa [#carolettore](#), il [#caroeditore](#) non aveva intenzione di maltrattarti. riprendevo una cosa detta da te! amici?!

about 2 hours ago



[adelphiedizioni](#): [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) punto di vista comprensibile, ma così facendo non avremmo letto Kafka, e sarebbe stato peggio per noi

about 2 hours ago



[paolo_melzi](#): [@Federico_Bona](#) [@feltrinellied](#) [@aurifio](#) anche in biblioteca leggi sottolineature altrui - [#caroeditore](#) - mica solo su [#Kindle](#)

about 2 hours ago



[EdoLiberal](#): [@Charlie_Shrop](#) Giusto. E da aziende si devono comportare. Poi arriva lo Stato che gli regala la legge Levi. [#impresamiquesto](#) [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[alessandra_esse](#): [@thegios](#) infatti, solo per fare un esempio, si chiama "rispetto del Lettore" [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[alessandra_esse](#): “[@thegios](#): [@alessandra_esse](#) dillo a me che mattatoi 5 di vonnegut anni fa dovetti leggerlo in inglese” [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[electric_ink](#): RT [@LucaNovarino](#): e infine [#caroeditore](#) ricordare che il problema della pirateria si combatte con forme di accesso differenti, flessibili, nuove.

about 2 hours ago



[manginobrioches](#): [#caroeditore](#) Ti sei accorto di quanta buona letteratura c'è sul web, e quanta cattiva letteratura sugli scaffali? Che facciamo?

about 2 hours ago



[electric_ink](#): RT [@LucaNovarino](#): E poi, [#caroeditore](#) capire che se non entri in contatto con i tuoi lettori, nel giro di pochi anni, qualcuno lo farà al posto tuo.

about 2 hours ago



[LPorfido](#): [@Einaudieditore](#) [@saradedeo](#) Mi sono espresso male, intendevo dire che il futuro del marketing è sul web [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[aurifio](#): [#caroeditore](#), edita [#menomameglio](#): di certi titoli il mondo potrebbe farne tranquillamente a meno, su carta e in digitale. Che ne dici?

about 2 hours ago



[rossanoastremo](#): [#caroeditore](#) in un momento in cui il potere d'acquisto degli italiani è diminuito la questione del prezzo del libro è centrale.

about 2 hours ago



[andreasasilli](#): Pubblicità non solo nei programmi tv, web, riviste di settore. Le aziende (editori?) fanno volantinaggio ed è forse ciò che manca [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[Charlie Shrop](#): [@Einaudieditore](#) non mi permetterei bot maximo!;-) [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) [@ilmonolito](#) scusa [#carolettore](#), il [#caroeditore](#) non aveva intenzione di maltrattarti. riprendevo una cosa detta da te! amici?!



[orniorne](#): [#caroeditore](#) la [@dariabig](#) nelle giuria del premio Strega ecco mi turba, non per il premio che tanto decidete tutto voi, per la mescolanza



[EnricoMiceli1](#): [#caroeditore](#) editorecaro#
about 2 hours ago



[carlo_vanni](#): RT [@SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web
about 2 hours ago



[Charlie Shrop](#): [@EdoLiberal](#) Fai discorsi da comunista caro liberal. Come dice il bot maximo: "le case editrici sono aziende" [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[gio_belleville](#): RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 2 hours ago



[AcrossNowhere](#): RT [@LucaNovarino](#): e infine [#caroeditore](#) ricordare che il problema della pirateria si combatte con forme di accesso differenti, flessibili, nuove.
about 2 hours ago



[borgo7](#): RT [@big_ideas](#): [#caroeditore](#) quando compro un libro, dammi anche la possibilità di scaricare l'ebook.
about 2 hours ago



[BellevilleRM](#): [@ilmonolito](#) [@AutodafeLibri](#) [@LauraFanucci](#) [#noilettori](#) chiediamo [#buonilibri](#)! che non rimangano indediti per colpa di un [#caroeditore](#)!
about 2 hours ago



[Psylocke_Alex](#): RT [@big_ideas](#): [#caroeditore](#) quando compro un libro, dammi anche la possibilità di scaricare l'ebook.
about 2 hours ago



[marynelgiardino](#): RT [@Nonfaretardi](#): [#caroeditore](#), leggi il mio manoscritto, prima che diventi postumo.
about 2 hours ago



[LauraFanucci](#): [@AutodafeLibri](#) [@ilmonolito](#) Ehi caro [#caroeditore](#) non trattare male il [#carolettore](#), è il tuo migliore amico e viceversa. :)



[orniorne](#): RT [@micheleledda](#): A proposito di marketing, [#caroeditore](#) certi premi letterari sono "marccheting" e noi ce ne accorgiamo. [#sapevatelo](#)
about 2 hours ago



[SimPazz](#): [#caroeditore](#) e abbassa sti ca..o di prezzi!!!
about 2 hours ago



[Maxverso](#): [#caroeditore](#) e [#carilettori](#). Seguite i due hashtag, il dibattito è davvero interessante e porta spunti di riflessione!
about 2 hours ago



[Lafranbianchi](#): [#caroeditore](#) fai il favore di pubblicare buoni libri e non solo libri altrimenti le librerie mi diventano hard discount. Nel meno il meglio
about 2 hours ago



[mgiacomello](#): RT [@LucaNovarino](#): e infine [#caroeditore](#) ricordare che il problema della pirateria si combatte con forme di accesso differenti, flessibili, nuove.
about 2 hours ago



ChiaraFeddi: [#caroeditore](#), pubblica me. Sono brava [#teloggiuro](#). Ciao.
about 2 hours ago



micheleledda: A proposito di marketing, [#caroeditore](#) certi premi letterari sono "marccheting" e noi ce ne accorgiamo. [#sapevatelo](#)
about 2 hours ago



StefaniaTuveri: [@Einaudieditore](#) [@criboavida](#) Il libro non si giudica solo dai primi capitoli. Credo che vada valutato nel suo insieme. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



Einaudieditore: Non direi, il marketing non è solo online: stiamo muovendo appena i primi passi [@Iporfido](#) [@SaradeDeo](#) [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



platipuszen: [#caroeditore](#) se un autore ha scelto di non pubblicare un'opera mentre era in vita, un motivo ci sarà. rispettiamo la sua scelta
about 2 hours ago



LucaNovarino: e infine [#caroeditore](#) ricordare che il problema della pirateria si combatte con forme di accesso differenti, flessibili, nuove.
about 2 hours ago



chiarelettere: [@giornalesegreto](#) si chiama profitto, è quello che un'azienda vuole-deve raggiungere... Ci sono strade diverse per farlo! [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



EmmeKappaa: RT [@darykerry](#): [#caroeditore](#) Quando inizi la pubblicazione di una trilogia in un formato DEVI completarla nello stesso formato. Rispetta il lettore/cliente!
about 2 hours ago



Charlie_Shrop: [@Einaudieditore](#) Il punto sarebbe contrattualizzare le persone che lavorano nell'editoria: dai correttori all'ufficio stampa [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



chiarelettere: [@LucaNovarino](#) con [#caroeditore](#) lo abbiamo fatto!
about 2 hours ago



Einaudieditore: [@criboavida](#) Ford Madox Ford suggeriva di valutare in base alla pagina 97, se non sbaglio, ti può garbare di più? [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



PetitTuna: RT [@big_ideas](#): [#caroeditore](#) quando compro un libro, dammi anche la possibilità di scaricare l'ebook.
about 2 hours ago



platipuszen: la conversazione col [#caroeditore](#) si sta spostando dal prezzo degli ebook alla scoperta di nuovi talenti e al coraggio delle scelte, mi pare
about 2 hours ago



Agoerre: [#caroeditore](#) non aver paura della tecnologia e non avere paura della pirateria. Se sfrutti bene le nuove opportunità il futuro è tuo
about 2 hours ago



intermezzi: [@alessandra_esse](#) non sono d'accordo: perché si dovrebbero pubblicare tutte le opere di un autore tradotto e non solo alcune? [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



StefaniaTuveri: [@Charlie_Shrop](#) Esatto! Molti si lamentano di non arrivare a fine mese ma in tasca hanno l'ultimo modello di blackberry! [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



ilmonolito: RT [@AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) non so se la sfiducia è xché "è italiano" o xché "è esordiente" o xché il [#caroeditore](#) che lo pubblica è piccolo...33, 33, 33!
about 2 hours ago



LucaNovarino: E poi, [#caroeditore](#) capire che se non entri in contatto con i tuoi lettori, nel giro di pochi anni, qualcuno lo farà al posto tuo.
about 2 hours ago



[giovigazzotti](#): [@chiarelettere](#) in estasi di fronte a giovani ribelli di 150 anni fa e in difficoltà di fronte a quanto ci è contemporaneo [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[nicola19660](#): RT [@SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web

about 2 hours ago



[v_Cuchulainn](#): [#caroEditore](#) Ci sono libri di poesia di €15 che a malapena arrivano a 50 pagine. E li valgono tutti.

about 2 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) non so se la sfiducia è xché "è italiano" o xché "è esordiente" o xché il [#caroeditore](#) che lo pubblica è piccolo...33, 33, 33!

about 2 hours ago



[alessandra esse](#): [#caroeditore](#) se pubblichi un autore tradotto, vedi di pubblicarne tutte le opere e non solo quelle che piacciono a te

about 2 hours ago



[EdizioniEO](#): RT [@micheleledda](#): [#caroeditore](#) Non hai miglior alleato dei librai per fare marketing. Sì, ho detto librai. Non commessi.

about 2 hours ago



[Librinnovando](#): RT [@LucaNovarino](#): Secondo me [#caroeditore](#) potresti immaginare un libro elettronico diverso dalla versione elettronica del cartaceo. Provare, sperimentare.

about 2 hours ago



[TitoParrello](#): [#caroeditore](#) L'[#incipit](#) è importante, lo svolgimento pure, ma non trascurare il [#finale](#), che incide sulla profondità del segno lasciato.

about 2 hours ago



[maseicoglione](#): [#caroeditore](#) perchè pubblichi Moccia che poi ci fa i film cagata, e noi poveri fidanzati dobbiamo subirli lo scartavetrimento di coglioni?

about 2 hours ago



[agostina ti](#): [#caroeditore](#) basta con il populismo banale "sole-cuore-amore", non fare sempre il solito commerciale. Open your mind!!

about 2 hours ago



[LucaNovarino](#): Secondo me [#caroeditore](#) potresti immaginare un libro elettronico diverso dalla versione elettronica del cartaceo. Provare, sperimentare.

about 2 hours ago



[chiarelettere](#): [@giornalesegreto](#) qualsiasi editore è libero di investire dove crede, sta a voi premiarlo oppure no... [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[Ttmobile](#): TT ITALIA 17:46 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#askGalliani](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Marco Biagi 7.Blue Jeans

about 2 hours ago



[imonolito](#): [@AutodafeLibri](#) [@LauraFanucci](#) è pur vero che molti tra noi [#carilettori](#) chiedono il rischio, ma lo praticano poco (io per primo) [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[AntimateriaBlu](#): RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[Einaudieditore](#): [@charlie_shrop](#) infatti ho scritto agevolazioni per le aziende. Qual è il punto? [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[EdoLiberal](#): [@Charlie_Shrop](#) Infatti non costano troppo, costano proprio un botto [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[garzantilibri](#): [#caroeditore](#) Il caro di questo hastag è stato variamente interpretato: come costoso, come intestazione, come importante, in senso ironico :)

about 2 hours ago



aurifio: [#caroeditore](#), son già alla 3a fila su ogni scaffale della libreria. Ma adoro la carta: più che leggerli, i libri li fotografo con gli occhi

about 2 hours ago



wylmadisalvo: RT @PaolaSpezzaferri: @ilSaggiatoreEd Non dipende solo da [#caroeditore](#), le persone propendono x spese diverse, non attribuiscono molto valore a libri e lettura

about 2 hours ago



NicolaCicolin: [#caroeditore](#) mi sa che non ci siamo capiti!

about 2 hours ago



LPorfido: @Einaudieditore @SaraDeDeo Ormai il marketing è online. vedi anche il caso [#ilbambinoindaco](#). [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



Preloo: [#caroeditore](#) dopo gli USA è l'Italia ad acquistare più contenuti digitali su tablet. Riscontrate il dato? blog.nielsen.com/nielsenwire/?p...

about 2 hours ago



chiarelettere: @LadyLindy_ dovrebbe pensarci la Scuola. Noi vi diamo gli strumenti... [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



ECaldarola: RT @isbnedizioni: Oggi tiene banco la discussione [#caroeditore](#), ma è davvero bello vedere Don Peppino Diana tra i trend: it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe...

about 2 hours ago



micheleerrico: RT @SaraDeDeo: [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web

about 2 hours ago



giuliacusumano: RT @giornalesegreto: [#caroeditore](#) ti pare proprio il caso di pubblicare un libro su Schettino? goo.gl/xO2c3

about 2 hours ago



amestratus: RT @giornalesegreto: [#caroeditore](#) ti pare proprio il caso di pubblicare un libro su Schettino? goo.gl/xO2c3

about 2 hours ago



platipuszen: @ondivaga il mio libraio sostiene che le adolescenti siano lettrici fortissime [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



luigischettini: [#caroeditore](#) sarebbe ora di iniziare a dare più fiducia e possibilità alle nuove proposte...

about 2 hours ago



maxmannino: [#caroeditore](#) anche un libro da 80 pagine va bene, se bello. Non compriamo a peso

about 2 hours ago



mctaglianti: RT @SaraDeDeo: [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web

about 2 hours ago



chiarelettere: RT @Nonfaretardi: [#caroeditore](#), leggi il mio manoscritto, prima che diventi postumo.

about 2 hours ago



VaneKastronov: RT @Nonfaretardi: [#caroeditore](#), leggi il mio manoscritto, prima che diventi postumo.

about 2 hours ago



LauraFanucci: @AutodafeLibri mi fa male sentire il [#carolettore](#) dire "non mi fido, è italiano". La colpa forse non è solo del [#caroeditore](#). 50 e 50.

about 2 hours ago



Charlie Shrop: @Einaudieditore E chiamare un [co.pro.](#) una "agevolazione" è imbarazzante. Sai benissimo che agevola una sola parte [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



giornalesegreto: [#caroeditore](#) ti pare proprio il caso di pubblicare un libro su Schettino? goo.gl/xO2c3

about 2 hours ago



[LadyLindy](#) : [#caroeditore](#) fai marketing sulla voglia di leggere.
about 2 hours ago



[Nonfaretardi](#): [#caroeditore](#), leggi il mio manoscritto, prima che diventi postumo.
about 2 hours ago



[criboavida](#): RT [@Einaudieditore](#): Il libraio antiquario scopre il Kindle [bit.ly/xXAimv](#) [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[Charlie Shrop](#): [@Einaudieditore](#) Mr Bot la tua ver suona come il lettore che si lamenta dei costi. Io compro a prezzo pieno ma tu stabilizza! [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[Lotto 49](#): RT [@jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.
about 2 hours ago



[Luxotan](#): [#caroeditore](#) Perché gli scrittori non fanno i comici? Son più scarsi dei comici che scrittori lo diventano in un libro? [@chiarelettere](#)
about 2 hours ago



[andsoTheyKissed](#): RT [@SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web
about 2 hours ago



[big_ideas](#): [#caroeditore](#) quando compro un libro, dammi anche la possibilità di scaricare l'ebook.
about 2 hours ago



[gecaspas](#): [#caroeditore](#), diventa amico delle foreste, stampa su carta FSC. Fai il preventivo in meno di 1 minuto, su [xquote.it](#)
about 2 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@LauraFanucci](#) anche a me piacerebbe che il [#carolettore](#) comprasse i libri degli autori sconosciuti editi dal [#caroeditore](#) che ci ha creduto
about 2 hours ago



[ioleoso](#): [#caroeditore](#) io ci riprovo. Qualcuno pubblica dati di vendita anno su anno x valutare impatto [#leggelibro](#)?
about 2 hours ago



[AntimateriaBlu](#): RT [@jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.
about 2 hours ago



[titofaraci](#): [#caroeditore](#), pubblica tanti best seller, che oltretutto permetteranno anche ai libri di nicchia (scusa la brutta definizione) di esistere.
about 2 hours ago



[ilmonolito](#): [@intermezzi](#) [@laClarina](#) cosa intendete per caso letterario? [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[danpinna](#): [#caroeditore](#) so che odi le mie mail del lunedì, ma te le mando perché non rispondi a quelle del giovedì
about 2 hours ago



[Einaudieditore](#): RT [@SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web
about 2 hours ago



[earlysunsets](#): [#caroeditore](#) prendere un libro di novecento pagine in inglese e tradurlo dividendolo in due libri da 450 pagine è il male.
about 2 hours ago



[SaraDeDeo](#): [#caroeditore](#) investi sulla qualità, sugli autori italiani che meritano, e il marketing fallo più in strada e meno sul web
about 2 hours ago



[v_Cuchulainn](#): [#caroEditore](#) Ma vogliamo dirlo che lo spot di promozione culturale "Leggere è il cibo della mente" fa cagare? Ah, dimenticavo: Passaparola.
about 2 hours ago



[Luxotan](#): RT [@jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 2 hours ago



[ocofes2003](#): [#caroeditore](#) di quotidiani !! E giunta ora di togliere i finanziamenti !! Da parte dello stato! Se non si é bravi al collocamento!!

about 2 hours ago



[britishsong](#): RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)

about 2 hours ago



[Lunotto](#): RT [@darykerry](#): [#caroeditore](#) Quando inizi la pubblicazione di una trilogia in un formato DEVI completarla nello stesso formato. Rispetta il lettore/cliente!

about 2 hours ago



[intermezzi](#): [@laClarina](#) il problema è individuarle quelle potenzialità: se si crede che le abbia il peso è ovviamente notevole [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[Hoepli_1870](#): davvero interessante la discussione [#caroeditore](#), grazie [@librisulibri](#)!

about 2 hours ago



[ilmonolito](#): [#caroeditore](#), è vero che ci sono esordienti che non mettono la punteggiatura e pensano di essere dei geni per questo solo fatto?

about 2 hours ago



[AntimateriaBlu](#): RT [@flaviavadrucci](#): [#caroeditore](#) un libro pieno di refusi è un libro illeggibile. (e sulla nozione di pieno possiamo discutere.)

about 2 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@LauraFanucci](#): [#caroeditore](#) cosa mi piacerebbe: un po' di azzardo in più. Maggiore fiducia da parte tua e del [#carolettore](#) in autori italiani sconosciuti.

about 2 hours ago



[merigreen](#): [#caroeditore](#) conosci Salvaforeste di [@Greenpeace_ITA](#)? Il futuro delle foreste nella carta dei tuoi libri [@ChiaraCampione bit.ly/serixv](#)

about 2 hours ago



[AntimateriaBlu](#): [#caroeditore](#) basta con 'sti vampiri eh!

about 2 hours ago



[wylmadisalvo](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): cmq in metro e sui mezzi noto che si legge di più di 10 anni fa - quindi sono ottimista [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[SaraDeDeo](#): RT [@darykerry](#): [#caroeditore](#) Quando inizi la pubblicazione di una trilogia in un formato DEVI completarla nello stesso formato. Rispetta il lettore/cliente!

about 2 hours ago



[flaviavadrucci](#): [#caroeditore](#) un libro pieno di refusi è un libro illeggibile. (e sulla nozione di pieno possiamo discutere.)

about 2 hours ago



[Wolframius_](#): [@darykerry](#) [#caroeditore](#) Aggiungo anche devi ALMENO completarla. Sto dicendo a te [#RCS](#)

about 2 hours ago



[LauraFanucci](#): [#caroeditore](#) cosa mi piacerebbe: un po' di azzardo in più. Maggiore fiducia da parte tua e del [#carolettore](#) in autori italiani sconosciuti.

about 2 hours ago



[v_Cuchulainn](#): [@AnnulliEditori](#) [@barbarabracci](#) I media hanno senz'altro delle responsabilità. Basti vedere le campagne di promozione che fanno. [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



[LadyMercury_](#): [#caroeditore](#) IO..preferisco la carta!

about 2 hours ago



Einaudeditore: [.@darykerry](#) vero, questo è un problema. Diciamo che a volte si cercano soluzioni diverse, ma il problema c'è. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



AnnulliEditori: RT [@ondivaga](#): [#caroeditore](#) frequento biblioteche affollate di adulti che leggono quotidiani/riviste e prendono libri in prestito, i giovani "navigano"
about 2 hours ago



Einaudeditore: RT [@darykerry](#): [#caroeditore](#) Quando inizi la pubblicazione di una trilogia in un formato DEVI completarla nello stesso formato. Rispetta il lettore/cliente!
about 2 hours ago



darykerry: [#caroeditore](#) Quando inizi la pubblicazione di una trilogia in un formato DEVI completarla nello stesso formato. Rispetta il lettore/cliente!
about 2 hours ago



LuciaValerio1: RT [@ElectaEditore](#): [#caroeditore](#) cosa dire dell'editoria d'arte? non sempre accessibile, in effetti...
about 2 hours ago



ondivaga: [#caroeditore](#) frequento biblioteche affollate di adulti che leggono quotidiani/riviste e prendono libri in prestito, i giovani "navigano"
about 2 hours ago



AnnulliEditori: [@barbarabracci](#) [@v_Cuchulainn](#) certo, credo siano una delle ragioni principali della scarsa propensione alla lettura [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



Scarpalalaura: RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) e [#carilettori](#), dati interessanti sul prezzo degli ebook qui [giornaledellalibreria.it/topmenu/NUMERI...](#)
about 2 hours ago



StefaniaTuveri: [@ilSaggiatoreEd](#) Indubbiamente: si hanno i soldi per comprare l'ultimo gioiellino della apple e ci si lamenta della crisi. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



giulicast: RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



CesarePiva: RT [@jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.
about 2 hours ago



ilSaggiatoreEd: RT [@PaolaSpezzaferr](#): [@ilSaggiatoreEd](#) Non dipende solo da [#caroeditore](#), le persone propendono x spese diverse, non attribuiscono molto valore a libri e lettura
about 2 hours ago



Einaudeditore: [.@Charlie_Shrop](#) Non sempre e non tutte, ma le Case editrici sono aziende e quindi usano le agevolazioni che le aziende hanno. [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



Tendenzeltalia: TT Twitter Italia 17:30: 1.[#festadelpapà](#) 2.[#askGalliani](#) 3.[#caroeditore](#) 4.Happy Father's Day 5.Romano La Russa 6.Miley Flawless Cyrus
about 2 hours ago



bintmusic: [#caroeditore](#) Libro sfida [#ebook](#) a colpi di prezzo basso: [bintmusic.it/tendenze/cultu...](#)
about 2 hours ago



WhenItRains: RT [@ilSaggiatoreEd](#): cmq in metro e sui mezzi noto che si legge di più di 10 anni fa - quindi sono ottimista [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



dylandogplus: [#caroeditore](#), ti scrivo. [pinterest.com/pin/1085790409...](#) via [@pinterest](#)
about 2 hours ago



bintmusic: [#caroeditore](#) Self publishing per [#scrittori](#) [#esordienti](#): [bintmusic.it/tendenze/cultu...](#)
about 2 hours ago



platipuszen: RT @Charlie_Shrop: [#caroeditore](#) perchè il personale nelle case editrici è sempre sempre sempre precario? < è vero?

about 2 hours ago



aridomordace: [#caroeditore](#) al di là delle fascette, perché continui a fare titoli come questi? wp.me/p2bq7A-3a anzi continua, che ci scompisciamo

about 2 hours ago



danielarizza: [#caroeditore](#), proposta invece di domanda: restituire i libri bidone cambiando con altri migliori.

about 2 hours ago



Einaudieditore: @rossanoastremo no, non ho capito. [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



ugobarbara: [#caroeditore](#) Prima che agli e-book a prezzi stracciati bisogna pensare agli e-reader a prezzi ragionevoli. Il mio Sony l'ho pagato 69\$

about 2 hours ago



Fluccisano: RT @jangoed: [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 2 hours ago



m_mon_do: RT @laClarina: [#caroeditore](#), quanto pesa sulle scelte editoriali il fatto che un autore abbia le potenzialità per essere un "caso letterario"?

about 2 hours ago



platipuszen: RT @librisulibri: Non vorrei deludere nessuno ma le domande poste a [#caroeditore](#) sono semplici domande, non pubbliche accuse.

about 2 hours ago



PaolaSpezzaferri: @ilSaggiatoreEd Non dipende solo da [#caroeditore](#), le persone propendono x spese diverse, non attribuiscono molto valore a libri e lettura

about 2 hours ago



Ttmobile_: TT ITALIA 17:26 1. [#festadelpapà](#) 2. [#caroeditore](#) 3. [#askGalliani](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano La Russa 6. Marco Biagi 7. Miley Flawless Cyrus

about 2 hours ago



barbarapuccio: RT @jangoed: [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 2 hours ago



adelphiedizioni: RT @jangoed: [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 2 hours ago



platipuszen: RT @laClarina: [#caroeditore](#), quanto pesa sulle scelte editoriali il fatto che un autore abbia le potenzialità per essere un "caso letterario"?

about 2 hours ago



cantautrice: RT @ilSaggiatoreEd: cmq in metro e sui mezzi noto che si legge di più di 10 anni fa - quindi sono ottimista [#caroeditore](#)

about 2 hours ago



isbnedizioni: Oggi tiene banco la discussione [#caroeditore](#), ma è davvero bello vedere Don Peppino Diana tra i trend: it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe...

about 2 hours ago



songominollo: RT @Einaudieditore: [#caroeditore](#) @Sonoio_si a proposito, già visto Fascetta nera? Mi fa morir dal ridere (e ci sono anche le nostre, eh) bit.ly/w3kwBi

about 2 hours ago



rossanoastremo: [#caroeditore](#) spendere 20 euro per una nuova uscita di 140 pagine non è possibile. @einaudi hai capito?.

about 2 hours ago



FeltrinelliZoom: RT @jangoed: [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.

about 2 hours ago



[ilSaggiatoreEd](#): cmq in metro e sui mezzi noto che si legge di più di 10 anni fa - quindi sono ottimista [#caroeditore](#)
about 2 hours ago



[buyerbook56](#): RT [@micheleledda](#): [#caroeditore](#) Per editore intendiamo quelli che pagano l'autore per essere pubblicato. Non il contrario. Chi vuol capire...
about 2 hours ago



[Einaudieditore](#): RT [@jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.
about 2 hours ago



[buyerbook56](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) consiglio davvero di visitare la sezione numeri di [giornaledellalibreria.it](#), ci sono pdf molto interessanti
about 2 hours ago



[jangoed](#): [#caroeditore](#) Vigila sui contenuti, recupera i classici, scopri talenti e cerca il modo migliore di traghettare il medium libro nel futuro.
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) [@Sonoio_si](#) a proposito, già visto Fascetta nera? Mi fa morir dal ridere (e ci sono anche le nostre, eh) [bit.ly/w3kwBj](#)
about 3 hours ago



[NcGiulia](#): RT [@KobeManzo](#): [#caroeditore](#) quanto resistono i libri? Dai Blog a Twitter, l'ADHD sociocomunicativa è irreversibile. E dopo? Back 2 Librigioco interattivi?
about 3 hours ago



[ElectaEditore](#): [@LPorfido](#) sì, siamo consapevoli di questo limite. ma i costi di produzione di un buon illustrato d'arte sono altissimi... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[i_buckley81](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) qualche editore illuminato ristampi per pietà la Cultura del narcisismo di Lasch. Così si capirà xche' non si legge più!
about 3 hours ago



[colvieux](#): RT [@ElectaEditore](#): [@colvieux](#) sì. per non parlare dei libri d'artista... vere e proprie opere d'arte essi stessi... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[I_viviani](#): RT [@Charlie_Shrop](#): [#caroeditore](#) perchè il personale nelle case editrici è sempre sempre sempre precario?
about 3 hours ago



[colvieux](#): RT [@WhenItRains](#): L'hashtag [#caroeditore](#) dimostra come il dibattito culturale si sia spostato in rete, e di come sia dannoso non mettersi in gioco
about 3 hours ago



[laClarina](#): [#caroeditore](#), quanto pesa sulle scelte editoriali il fatto che un autore abbia le potenzialità per essere un "caso letterario"?
about 3 hours ago



[Charlie_Shrop](#): [#caroeditore](#) perchè il personale nelle case editrici è sempre sempre sempre precario?
about 3 hours ago



[garzantilibri](#): Se la curva recente delle vendite ebook negli USA risentisse della pirateria? Si compete contro il prezzo gratuito (illegale)? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[Sonoio_si](#): [@Einaudieditore](#) [@afirry](#) Ma se per convincerci scrivete delle fascette roboanti davvero imbarazzanti..... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[EnricoLoPresti](#): [@Einaudieditore](#) io li compro ma trovo il prezzo eccessivo, diminuendolo le vendite aumenterebbero sicuramente [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[micheleledda](#): [#caroeditore](#) Per editore intendiamo quelli che pagano l'autore per essere pubblicato. Non il contrario. Chi vuol capire...



about 3 hours ago



[chiarelettere](#): [@Einaudieditore](#) neanche a noi piacciono, lo diciamo sottovoce però... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[platipuszen](#): RT [@adelphiedizioni](#): [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) Al bot Adelphi piacerebbe avere in catalogo DFW, Dick e Ballard.
about 3 hours ago



[alessiascurati](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) consiglio davvero di visitare la sezione numeri di [giornaledellalibreria.it](#), ci sono pdf molto interessanti
about 3 hours ago



[LPorfido](#): [@ElectaEditore](#) Per chi ha questa passione è un limite. Non sempre colmabile da biblioteche e bancarelle... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[FrancescaFrangi](#): Il prossimo che si lamenta del prezzo dei libri vado a cercarlo in capo al mondo e gli fracasso la testa a colpi di kindle. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[signorZ](#): RT [@FaziEditore](#): L'ebook può e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) consiglio davvero di visitare la sezione numeri di [giornaledellalibreria.it](#), ci sono pdf molto interessanti
about 3 hours ago



[CRUDIEZINE](#): [#caroeditore](#) ti scrivo, così mi distraigo un po'. E siccome sei molto lontano, più forte ti scriverò. (Dalla)
about 3 hours ago



[ElectaEditore](#): [@colvieux](#) sì. per non parlare dei libri d'artista... vere e proprie opere d'arte essi stessi... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[alessio 88](#): RT [@AtlantideZine](#): [#caroeditore](#) che siano i lettori (o i consumatori) a guidare il mercato è una vecchia balla del marketing: è più vero il contrario
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@chiarelettere](#) a me fanno orrore gli impressionisti ;-)
[#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[colvieux](#): RT [@librisulibri](#): Mi sa che tocca fare uno storify di [#caroeditore](#) per esportare queste belle conversazioni. Anzi, più [#storify](#).
about 3 hours ago



[ManfrediGiffone](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) se acquisti carta non sostenibile come garantisci ai tuoi lettori che non stai distruggendo le foreste? [bit.ly/serixv](#)
about 3 hours ago



[mike34_3](#): RT [@chiarelettere](#): Un po' come l'arte. Non tutti comprendono quella contemporanea, ma gli impressionisti piacciono a tutti... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[FaziEditore](#): [@bgiampa](#) beh si con gli ebook non siamo un [#caroeditore](#) ma questi sono Pamphlet. Testi agili che riteniamo debbano arrivare a tutti.
about 3 hours ago



[VallardiEditore](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[EdoLiberal](#): RT [@kaosomane](#): [#caroeditore](#), basterebbe così poco: un codice sullo scontrino che ti permette il download gratuito
about 3 hours ago



[WhenItRains](#): L'hashtag [#caroeditore](#) dimostra come il dibattito culturale si sia spostato in rete, e di come sia dannoso non mettersi in gioco
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@adelphiedizioni](#) ce li giochiamo come le



figurine ;-) [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@afirry](#) mah, sugli esordi mi sa che sbagli. Il prezzo non è la chiave, devi convincere i lettori che quel libro è importante. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[ilikeitaly](#): Che bella l'iniziativa [#caroeditore](#). Ci piace.

about 3 hours ago



[ilmonolito](#): RT [@adelphiedizioni](#): [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) Al bot Adelphi piacerebbe avere in catalogo DFW, Dick e Ballard.

about 3 hours ago



[BIBLIOrivarolo](#): RT [@ElectaEditore](#): [#caroeditore](#) cosa dire dell'editoria d'arte? non sempre accessibile, in effetti...

about 3 hours ago



[librisulibri](#): Non vorrei deludere nessuno ma le domande poste a [#caroeditore](#) sono semplici domande, non pubbliche accuse.

about 3 hours ago



[KobeManzo](#): [#caroeditore](#) quanto resistono i libri? Dai Blog a Twitter, l'ADHD sociocomunicativa è irreversibile. E dopo? Back 2 Librigioco interattivi?

about 3 hours ago



[adelphiedizioni](#): [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) Al bot Adelphi piacerebbe avere in catalogo DFW, Dick e Ballard.

about 3 hours ago



[Lotto_49](#): RT [@vannisantoni](#): [#caroeditore](#), ripubblica Orcynus Orca. O Personaggi Precari, integrato con le selezioni NI [nazioneindiana.com/2011/01/24/per...](#) : ne venderemmo pacchi :)

about 3 hours ago



[colvieux](#): [@feltrinellied](#) seguite [#caroeditore](#) ?

about 3 hours ago



[MarcoPetti](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[WhenItRains](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[FrancescaFrangi](#): [#caroeditore](#) , spiegaglielo tu a chi si lamenta dei prezzi che andasse a lamentarsi con Zara, la Apple e l'Esselunga la prossima volta.

about 3 hours ago



[G_Roberti](#): [#caroeditore](#) il caro prezzi a quale legge di mercato risponde: quella di un prodotto di nicchia, come il libro?

about 3 hours ago



[gabriellatoso](#): [@intermezzi](#) [@afirry](#) ahhhh... temo che a volte mi sfugga la differenza [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[vannisantoni](#): [#caroeditore](#), ripubblica Orcynus Orca. O Personaggi Precari, integrato con le selezioni NI [nazioneindiana.com/2011/01/24/per...](#) : ne venderemmo pacchi :)

about 3 hours ago



[ilmonolito](#): RT [@librisulibri](#): RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) quale libro recente rimpiangi di aver lasciato agli editori concorrenti?

about 3 hours ago



[lucianovacanti](#): [@ilSaggiatoreEd](#) Ame sembra ovvio: ci si lamenta dei prezzi di beni necessari. Del resto (ferraglia tecno) si può fare a meno. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[afirry](#): [@intermezzi](#) non parlo del vostro caso specifico. W i piccoli editori! Ma il discorso è generico e siamo d'accordo credo [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[librisulibri](#): [@Aisara](#) ma prima di comprarli bisogna pubblicarli.



Perché li pubblicano? [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[librisulibri](#): Mi sa che tocca fare uno storify di [#caroeditore](#) per esportare queste belle conversazioni. Anzi, più [#storify](#).

about 3 hours ago



[anarkikka](#): [@intermezzi](#) è così, nell'arte il nome equivale alla professionalità. l'editore deve investire sui nomi nuovi prima del lettore. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@platipuszen](#) Mai piangere sui libri persi, ma ce ne sono tantissimi. A questo bot dispiace non aver Roberto Bolaño in catalogo. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[librisulibri](#): RT [@FaziEditore](#): [#caroeditore](#) ma qual è il mercato attuale dell'ebook? Vorreste saperlo?

about 3 hours ago



[FaziEditore](#): [#caroeditore](#) ma qual è il mercato attuale dell'ebook? Vorreste saperlo?

about 3 hours ago



[librisulibri](#): RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) quale libro recente rimpiangi di aver lasciato agli editori concorrenti?

about 3 hours ago



[dat452](#): RT [@ElectaEditore](#): [#caroeditore](#) cosa dire dell'editoria d'arte? non sempre accessibile, in effetti...

about 3 hours ago



[VanDerBraun](#): [#caroeditore](#) [@intermezzi](#) grazie per la risposta

about 3 hours ago



[fabuix](#): RT [@annamasera](#): [#caroeditore](#) sul [#copyright](#) leggi vecchie x un mondo nuovo [lastampa.it/_web/cmstp/tmp...](#)

about 3 hours ago



[intermezzi](#): [@afirry](#) io continuo ad essere d'accordo con te, ma dopo tot anni che faccio questo mestiere mi pongo delle domanda anche io [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[ilmonolito](#): [#caroeditore](#) ma è proprio vero che oggi Joyce non lo pubblicherebbe nessuno? [#luoghicomuni](#)

about 3 hours ago



[garzantilibri](#): L'intervista su [@repubblica](#) al presidente Gems Stefano Mauri. Molti spunti utili alla discussione [#caroeditore](#) [cadoinpiedi.it/2012/03/19/sfi...](#)

about 3 hours ago



[platipuszen](#): [#caroeditore](#) quale libro recente rimpiangi di aver lasciato agli editori concorrenti?

about 3 hours ago



[AtlantideZine](#): [#caroeditore](#) per quanto riguarda il prezzo degli eBook credo proprio che a determinarlo sarà la pirateria..

about 3 hours ago



[pulcistella](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): [#caroeditore](#) o carolibri?

about 3 hours ago



[ElectaEditore](#): [#caroeditore](#) cosa dire dell'editoria d'arte? non sempre accessibile, in effetti...

about 3 hours ago



[ibs.it](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) e [#carilettori](#), dati interessanti sul prezzo degli ebook qui [giornaledellalibreria.it/topmenu/NUMERI...](#)

about 3 hours ago



[TTmobile](#): TT ITALIA 17:06 1. [#festadelpapà](#) 2. [#askGalliani](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Marco Biagi 6. Romano La Russa 7. Miley Flawless Cyrus

about 3 hours ago



[gbgallus](#): RT [@annamasera](#): [#caroeditore](#) sul [#copyright](#) leggi vecchie x un mondo nuovo [lastampa.it/_web/cmstp/tmp...](#)

about 3 hours ago



AtlantideZine: [#caroeditore](#) perché si parla sempre e solo di prodotti,prezzi,mercato? Bisogna parlare di progetti culturali, di nuovi media, nuovi lettori
about 3 hours ago



intermezzi: [@gabriellatoso](#) [@afirry](#) no, un attimo: qui si parla di editoria non di pubblicazione a pagamento [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



v_Cuchulainn: [@barbarabracci](#) [@AnnuliEditori](#) La Szymborska è un caso raro. Inoltre fino al 96 (anno del Nobel) in Italia era poco conosciuta. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



CInvrea: RT [@alessandrovoce](#): [#caroeditore](#)? Siamo alle solite: parliamo di costi, di ebook o édition deluxe di cattivi romanzi francesi dell'800. Bisogna leggere e basta.
about 3 hours ago



kaosomane: alla fine, [#caroeditore](#), non mi farà leggere in treno...ne sono certo, ma è una bella conversazione
about 3 hours ago



FaziEditore: [@bgiampa](#) beh adesso esageriamo da [#caroeditore](#) a [#editoreinregalo](#)
about 3 hours ago



intermezzi: [@anarkikka](#) [@afirry](#) io sarei d'accordo non fosse che così il mercato è falsato: il prezzo non lo dovrebbe fare il nome [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



Einaudieditore: [@SOropallo](#) prego? ;-)
[#caroeditore](#)
about 3 hours ago



intermezzi: [@afirry](#) ma un giovane editore, che non pubblica best seller ma solo esordienti, la cassa con cosa la fa? :)
[#caroeditore](#)
about 3 hours ago



afirry: dice che l'Italia è un caso a se, forse non ha senso fare paragoni, ma Finzioni di Borges in Francia costa 5eur
[#caroeditore](#)
about 3 hours ago



whatifx: RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



SOropallo: [#caroeditore](#) perchè sottovaluti i social network?Il [#carolettore](#) è qui, ti segue,ti ascolta. Conquistalo! Stimola la sua voglia di scoprire.
about 3 hours ago



ilSaggiatoreEd: crisi ha reso tutti più attenti al costo dei beni dalla pasta ai libri - però sento di rado la gente lamentarsi di lcd e ipad [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



gabriellatoso: [@intermezzi](#) [@afirry](#) sarà per questo che agli esordienti è più facile chiedere soldi? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



anarkikka: [@intermezzi](#) dovrebbe costare meno per spingere alla lettura.se costa troppo la scommessa sull'autore la faccio solo io lettore. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



librisulibri: RT [@Tendenzitalia](#): TT Twitter Italia 17:00:
1. [#festadelpapà](#) 2. [#askGalliani](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano La Russa 6. Miley Flawless Cyrus
about 3 hours ago



giornalesegreto: [#caroeditore](#) non essere per la pubblicazione gratuita degli esordienti è un grande sbaglio.
about 3 hours ago



afirry: [@intermezzi](#) non s'era detto che si faceva cassa sui bestseller per promuovere i giovani? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



alessiascurati: [#caroeditore](#), mi spieghi com'è possibile da un lato promuovere l'[#ebook](#), dall'altro [#andareinlibreria](#)? io finirei



per comprare da Amazon...
about 3 hours ago



[dudagEditrice](#): Manca poco. Manca pochissimo e poi pubblicare sarà diverso. [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 3 hours ago



[Tendenzeltalia](#): TT Twitter Italia 17:00: 1. [#festadelpapà](#) 2. [#askGalliani](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano La Russa 6. Miley Flawless Cyrus
about 3 hours ago

Mar 19, 2012 at 4:00pm UTC



[isbnedizioni](#): Prezzo medio: Libri di carta: 20,90 euro e-book: 10,21 euro (esclusi quelli con un prezzo di vendita inferiore a 2,00 euro) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[VanDerBraun](#): [#caroeditore](#) preferisci ricevere manoscritti cartacei o digitali? Con sinossi o senza? La prima sensazione quanto pesa nella scelta?
about 3 hours ago



[santiagocg64](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), ci sono libri che pubblicheresti ma sai che non rispondere alle logiche di mercato e che quindi non pubblici?
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) e [#carilettori](#), dati interessanti sul prezzo degli ebook qui [giornaledellalibreria.it/topmenu/NUMERI...](#)
about 3 hours ago



[isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) e [#carilettori](#), dati interessanti sul prezzo degli ebook qui [giornaledellalibreria.it/topmenu/NUMERI...](#)
about 3 hours ago



[abeatexplosion](#): La fotografia suggerisce, non insiste nè spiega: [go-bari.it/cultura-e-spet...](#) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[terzapersona](#): RT [@babx_b](#): [#caroeditore](#) perché per esempio avete voluto tanto la legge che blocca lo sconto sui libri? Io sicuramente compro meno adesso
about 3 hours ago



[MatteoMascia](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[librisulibri](#): riformulo: [#caroeditore](#), se un libro ti piace un sacco ma sai che non venderebbe (perché l'argomento non sconfinerà il mercato), che fai?
about 3 hours ago



[MatteoMascia](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): [#caroeditore](#) o carolibri?
about 3 hours ago



[kaosomane](#): facciamo in modo che [#caroeditore](#) scavalchi [#askGalliani](#) per favore? almeno noi le domande le facciamo a persone intelligenti
about 3 hours ago



[colvieux](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), ci sono libri che pubblicheresti ma sai che non rispondere alle logiche di mercato e che quindi non pubblici?
about 3 hours ago



[DanieleBiasci](#): RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[itscappuccino](#): RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



[caterinacanzano](#): [@Promo_Music_CME](#) [@ClaudiaESSE](#) Colpa anche del [#carolettore](#) che legge poco e di conseguenza fa vendere meno libri al [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[ilSaggiatoreEd](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), ci sono libri che pubblicheresti ma sai che non rispondere alle logiche di mercato



e che quindi non pubblichi?

about 3 hours ago



barbarabracci: [@v_Cuchulainn](#) [@AnnulliEditori](#) La poesia può vendere, vedi Symborska. Che la responsabilità sia anche dei media, [#caroeditore](#) [#carolettore](#)?

about 3 hours ago



ilmonolito: [@v_Cuchulainn](#) [@StefaniaTuveri](#) [@AnnulliEditori](#) da fumatore incallito, confermo la tua ipotesi. [#menosigarettepiùlibri](#) [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



Bookrep: Per chiarire: la somma delle due percentuali non è mai superiore al 40% [#caroeditore](#) [@Lotto_49](#) [@reallynothing](#) [@intermezzi](#) [@librisulibri](#)

about 3 hours ago



librisulibri: RT [@ilSaggiatoreEd](#): bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



librisulibri: [#caroeditore](#), ci sono libri che pubblicheresti ma sai che non rispondere alle logiche di mercato e che quindi non pubblichi?

about 3 hours ago



AubreyMcFato: RT [@jangoed](#): [@isbnedizioni](#) Contenuti = la migliore leva mgkt per il [#caroeditore](#). Prezzi bassi = DRM "naturale" e acquisto d'impulso per [#carilettori](#)

about 3 hours ago



6inrete: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 3 hours ago



6inrete: RT [@FaziEditore](#): L'ebook può e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



mai_gret: [@Einaudieditore](#) che ci fa storcere il naso quando si parla di prodotti... e così anche per i film, per stare più nel mio... [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



ufomela: RT [@ilSaggiatoreEd](#): [#caroeditore](#) o carolibri?

about 3 hours ago



stuffstaff: [#caroeditore](#) dovresti avere un filtro spam per le bozze dei libri che ti inviano inserendo come keywords "drago", "magia", "vampiro"

about 3 hours ago



ilSaggiatoreEd: bisogna dire che gli italiani leggono pochi libri e non sono i prezzi a frenarli [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



martatraverso: RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?

about 3 hours ago



v_Cuchulainn: [#menosigarettepiùlibri](#): ma un fumatore incallito poi arriverebbe a fumarsi il libro, forse. :) [@StefaniaTuveri](#) [@AnnulliEditori](#) [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



donatotesta: RT [@GretaTulli](#): Invece l'ebook spacca, puoi portare dietro tutti i libri che vuoi e nn hai problemi di peso! [#caroeditore](#), cambia la forma ma nn la sostanza!

about 3 hours ago



isbnedizioni: RT [@ilSaggiatoreEd](#): [#caroeditore](#) o carolibri?

about 3 hours ago



StefaniaTuveri: [@intermezzi](#) [@afirry](#) Se costa meno ha più possibilità di vendere un numero di maggiore di copie. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



AubreyMcFato: RT [@afirry](#): [#caroeditore](#) un debutto di uno scrittore italiano non può costare più di 12eur (non mi fate fare esempi)

about 3 hours ago



ilSaggiatoreEd: [#caroeditore](#) o carolibri?
about 3 hours ago



Einaudieditore: [@VanDerBraun](#) in un momento come questo, le due cose corrispondono, purtroppo. :-/ [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



intermezzi: [@afirry](#) perché il libro di un esordiente dovrebbe costare meno? all'editore costa lo stesso, anzi spesso di più. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



librisulibri: RT [@Bookrep](#): [@Lotto_49](#) La distribuzione dell'ebook da noi costa il 7% del prezzo, non il 60%! [#caroeditore](#) [@reallynothing](#) [@intermezzi](#)
about 3 hours ago



StefaniaTuveri: [@BeingLuke](#) Sono d'accordo con te, però poi penso che anche il [#caroeditore](#) deve portare a casa la pagnotta e se l'immondizia vende...
about 3 hours ago

et al.

EtAlEdizioni: RT [@ALittleLibrary](#): Un grazie e un sincero apprezzamento al [#caroeditore](#) [@EtAlEdizioni](#) per aver ripubblicato "Il giorno della locusta" di Nathanael [#West...](#)
about 3 hours ago



garzantilibri: Abbassare il prezzo al consumatore va benissimo. Ma occorre lasciare le risorse a chi i libri li deve produrre S.Mauri [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



intermezzi: [@ElenaLoMu](#) se ce lo mandi lo leggiamo e ti diciamo se lo vogliamo pubblicare, dirti com'è non ci compete :) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



ForumLetterario: "Quando si pubblica un libro, esso è il libro del mondo. È il mondo a editarlo." Philip Roth, nato oggi. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



Promo_Music_CME: [@caterinacanzano](#) [@ClaudiaESSE](#) Vero, a volte, con quegli introiti, il [#caroeditore](#) finanzia libri che altrimenti non potrebbero uscire.
about 3 hours ago



santiagocg64: RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?
about 3 hours ago



afirry: [#caroeditore](#) un debutto di uno scrittore italiano non può costare più di 12eur (non mi fate fare esempi)
about 3 hours ago



Charlie_Shrop: [#caroeditore](#) fai stampare qualche copia in più a [@zerocalcare](#) ! ;-)
about 3 hours ago



pantofola83: RT [@annamasera](#): [#caroeditore](#) sul [#copyright](#) leggi vecchie x un mondo nuovo [lastampa.it/_web/cmstp/tmp...](#)
about 3 hours ago



troppevoltezero: RT [@Einaudieditore](#): Il libraio antiquario scopre il Kindle [bit.ly/xXAimv](#) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



santiagocg64: RT [@FaziEditore](#): L'ebook può e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



Einaudieditore: [@mai_gret](#) questo proprio non chiederlo a me. lo ricordo ogni giorno che i libri, anche i libri Einaudi, hanno un codice ISBN [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



chiarelettere: Noi ci rimettiamo al vostro giudizio: potete farci chiudere domani... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



kaspo: RT [@annamasera](#): [#caroeditore](#) sul [#copyright](#) leggi vecchie x un mondo nuovo [lastampa.it/_web/cmstp/tmp...](#)
about 3 hours ago



ElenaLoMu: [#caroeditore](#) ho scritto un romanzo, gli puoi dare un'occhiata e dirmi com'è? [#grazie](#) :)
about 3 hours ago



santiagocg64: RT [@giornalesegreto](#): [#caroeditore](#) io sono uno di quelli che legge molti libri, ti prego evita di pubblicare spazzatura di [#vips](#)
about 3 hours ago



Luxotan: [@LPorfido](#) [@v_Cuchulainn](#) [@einaudieditore](#) Stiamo dicendo la stessa cosa da circa un'ora. Non ci incartiamo. Incartare è il verbo [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



GretaTulli: Invece l'ebook spacca, puoi portare dietro tutti i libri che vuoi e nn hai problemi di peso! [#caroeditore](#), cambia la forma ma nn la sostanza!
about 3 hours ago



marynelgiardino: RT [@filippostrumia](#): [#caroeditore](#) Se gli editori non inseguissero il mercato sarebbe il mercato a inseguire gli editori.
about 3 hours ago



maxcle: Nella nostra App [@tunue bit.ly/w68xGR](#) [#saggi](#) e [#graphicnovel](#) in vendita a € 0,79 Troppo... poco? [#caroeditore](#) [#fumetti](#)
about 3 hours ago



FieraFantasy: Nonostante la [#festadelpapà](#) e San Giuseppe spunta [#caroeditore](#) nei TT... che il mondo stia cambiando? RT
about 3 hours ago



mai_gret: [@Einaudieditore](#) fai bene a ricordarci che i libri sono prodotti su mercato. ma perché noi lettori ce lo dimentichiamo sempre? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



martinapennisi: RT [@nzingaretti](#): [#caroeditore](#) entro il 2012 circa 40 aule, le prime in Italia, potrebbero non aver bisogno della carta. con [@provinciaRM](#)
about 3 hours ago



monicaranieri: [@Einaudieditore](#) ma non solo, [#caroeditore](#) quando avremo editoria digitale per i libri scolastici?
about 3 hours ago



GiuliaKrajcirik: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 3 hours ago



danielefavilla: [#caroeditore](#) ci sarebbe bisogno di molti più [#ebook](#)... l'offerta è ancora limitata
about 3 hours ago



Giorgiaccio78: [@chiarelettere](#) Non è così semplice. Diciamo che a volte il lettore viene illuso che sia lui a decidere [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



donatopiccinino: RT [@nzingaretti](#): [#caroeditore](#) entro il 2012 circa 40 aule, le prime in Italia, potrebbero non aver bisogno della carta. con [@provinciaRM](#)
about 3 hours ago



Renatovernini: [#caroeditore](#) più coraggio nel pubblicare novità, più attenzione nel pubblicizzare opere scarse di autori affermati! [#noclassifiche](#)!
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT [@kaosomane](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 3 hours ago



intermezzi: [@CristinaFerro](#) e in base a cosa scegli quello che desideri leggere? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



v_Cuchulainn: [@StefaniaTuveri](#) [#caroeditore](#) Purtroppo viviamo in un periodo in cui le nostre priorità le decidono quelli che i libri li temono.
about 3 hours ago



intermezzi: [@punkbiology](#) in che senso un furto? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[chiarelettere](#): [@ClaudiaESSE](#) se il pubblico pensasse il contrario, noi non esisteremmo... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[Lotto_49](#): RT [@Bookrep](#): [@Lotto_49](#) Va poi aggiunta quella dello store, ma con noi non è mai superiore al 40% [#caroeditore](#) [@reallynothing](#) [@intermezzi](#) [@librisulibri](#)
about 3 hours ago



[annamasera](#): [#caroeditore](#) sul [#copyright](#) leggi vecchie x un mondo nuovo [lastampa.it/_web/cmstp/tmp...](#)
about 3 hours ago



[Bookrep](#): [@Lotto_49](#) Grazie dell'opportunità di chiarimento => [@reallynothing](#) [@intermezzi](#) [@librisulibri](#) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[TTmobile](#): TT ITALIA 16:46 1. [#festadelpapà](#) 2. [#askGalliani](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Miley Flawless Cyrus 6. Romano La Russa 7. Marco Biagi
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): topsy-turvy RT [@punkbiology](#): [#caroeditore](#) volevo semplicemente dirti che considero il copyright un ignobile furto.
about 3 hours ago



[ataffo](#): [#caroeditore](#) riflettendo non ho molto di cui lamentarmi. Se uno cerca trova ottime cose. Il prezzo è ok, magari fate più ebook. Saluti.
about 3 hours ago



[caterinacanzano](#): [@ClaudiaESSE](#) a volte la qualità è messa in secondo piano; la vendita dei "biblio-panettoni" procura comunque degli introiti al [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@isbnedizioni](#) 2.99 per una maserati è troppo, hai ragione ;-)) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[OfficinaVivere](#): RT [@kaosomane](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 3 hours ago



[nzingaretti](#): [#caroeditore](#) entro il 2012 circa 40 aule, le prime in Italia, potrebbero non aver bisogno della carta. con [@provinciaRM](#)
about 3 hours ago



[isbnedizioni](#): RT [@Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) I libri sono prodotti di aziende - Case editrici - che stanno su un mercato la cui ultima classifica è qui [bit.ly/sBv6Yj](#)
about 3 hours ago



[Bookrep](#): [@Lotto_49](#) Va poi aggiunta quella dello store, ma con noi non è mai superiore al 40% [#caroeditore](#) [@reallynothing](#) [@intermezzi](#) [@librisulibri](#)
about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@vanderbraun](#) è una domanda insensata, hai un budget da raggiungere e scegli i libri adatti a te con cui cerchi di farcela. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[biokeminfo](#): [#caroeditore](#) volevo semplicemente dirti che considero il copyright un ignobile furto.
about 3 hours ago



[ElectaEditore](#): ci spiace non essere ancora intervenute nella discussione [#caroeditore](#)... vediamo se riusciamo a recuperare ;)
about 3 hours ago



[CristinaFerro](#): Domande non ne ho, sono una drogata di libri ma compro solo ciò che desidero leggere. No classifiche. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[UrbanFantasy_IT](#): RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



[Bookrep](#): [@Lotto_49](#) La distribuzione dell'ebook da noi costa il 7% del prezzo, non il 60%! [#caroeditore](#) [@reallynothing](#)



@intermezzi @librisulibri
about 3 hours ago



StefaniaTuveri: @v_Cuchulainn @LPorfido @Luxotan @Einaudieditore I libri sono un bene primario e mi stupisco di quanto siano sottovalutati oggi #caroeditore
about 3 hours ago



ElectaEditore: RT @chiarelelettere: Un po' come l'arte. Non tutti comprendono quella contemporanea, ma gli impressionisti piacciono a tutti... #caroeditore
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT @Promo_Music_CME: #carolettore, visto che questo è un dialogo, tu, quanto editori italiani conosci? #caroeditore
about 3 hours ago



garzantilibri: Il rischio è che "chi fa l'offerta più bassa vince e la qualità si andrà a fare benedire" Stefano Mauri su @repubblicait #caroeditore
about 3 hours ago



annamasera: RT @FaziEditore: L'ebook puo' e deve costare meno #caroeditore
about 3 hours ago



ECaldarola: RT @giornalesegreto: #caroeditore io sono uno di quelli che legge molti libri, ti prego evita di pubblicare spazzatura di #vips
about 3 hours ago



chiarelelettere: RT @Einaudieditore: #caroeditore Sono spesso d'accordo con @Chiarelelettere oggi. Sarà perché facciamo lo stesso lavoro e ci scontriamo con gli stessi problemi?
about 3 hours ago



annamasera: RT @fanuccieditore: #caroeditore l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 3 hours ago



v_Cuchulainn: @LPorfido @luxotan @einaudieditore #caroeditore Esatto. Questo è proprio ciò che intendevo con la frase che non ti piaceva. :)
about 3 hours ago



isbnedizioni: @platipuszen poche domande, in effetti... #caroeditore
about 3 hours ago



Promo_Music_CME: #carolettore, visto che questo è un dialogo, tu, quanto editori italiani conosci? #caroeditore
about 3 hours ago



isbnedizioni: @Einaudieditore giustissimo, anche se forse è un po' troppo #caroeditore
about 3 hours ago



chiarelelettere: @bloggercreativa a qualcuno piacciono e qualcuno ci guadagna! Semplice... #caroeditore
about 3 hours ago



guendaborgato: RT @chiarelelettere: Un po' come l'arte. Non tutti comprendono quella contemporanea, ma gli impressionisti piacciono a tutti... #caroeditore
about 3 hours ago



filippostrumia: Comunque, se il mercato si mangiasse la letteratura, potremmo sempre rifugiarci nel poker online. #caroeditore
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT @v_Cuchulainn: @StefaniaTuveri @LPorfido @Luxotan @Einaudieditore grazie. Peccato che a latitare siano le risposte però. ;) #caroeditore
about 3 hours ago



bloggercreativa: "@chiarelelettere: Alla fine, stringi stringi, siete voi lettori... #caroeditore" ecco perché tanti libri orrendi in giro
about 3 hours ago



librisulibri: RT @giornalesegreto: #caroeditore io sono uno di quelli che legge molti libri, ti prego evita di pubblicare spazzatura di #vips
about 3 hours ago



MarioPolitik: [#caroeditore](#) se stasera mi ascolta magari poi mi pubblica ... [#cazzate](#) ... ore 23.00 [radiocicletta.it](#) @radiocicletta
about 3 hours ago



StudentPass.it: Vi ricordiamo che il vostro [#caroeditore](#) vi permette di vincere 1.000 € con il concorso "Fuori il tuo slogan"! [studentpass.it/content/fuori-...](#)
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT @saverioful: [#caroeditore](#) perché ogni anno cambi l'edizione dei libri di testo, spesso solo in apparenza, ostacolando di fatto il mercato dell'usato?
about 3 hours ago



wylmadisalvo: Comunque credo possano coesistere carta e ebook, uno in casa, l'altro in viaggio, x esempio. Nessuno vieta di utilizzarli entrambi! [#CaroEditore](#)
about 3 hours ago



giornalesegreto: [#caroeditore](#) io sono uno di quelli che legge molti libri, ti prego evita di pubblicare spazzatura di [#vips](#)
about 3 hours ago



v_Cuchulainn: @StefaniaTuveri @LPorfido @Luxotan @Einaudieditore grazie. Peccato che a latitare siano le risposte però. ;) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



dilanazzo: RT @trialbook: Mi è venuta galla un'idea, forse assurda ma una biblioteca di e-book sarebbe possibile? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



CLetteraria: RT @ForumLetterario: Mah, torno a scrivere. Guardare le classifiche dei libri mi mette spesso una certa tristezza [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



Einaudieditore: @ladyfloriana detta così è un po' retorica ;) [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



WitchSilvia: RT @mai_gret: oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



chiarelettere: Alla fine, stringi stringi, siete voi lettori ad indirizzare il mercato e a decidere quali prodotti ci possono stare e quali no [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



ClaudiaESSE: @caterinacanzano Li definirei "biblio-panettoni"! Tira più un libro di Pinco Pallino televisivo che un carro di buoi. SCONFORTO! [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



ForumLetterario: Mah, torno a scrivere. Guardare le classifiche dei libri mi mette spesso una certa tristezza [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



StefaniaTuveri: @v_Cuchulainn @LPorfido @Luxotan @Einaudieditore [#caroeditore](#) questa è davvero una bella domanda!
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT @colvieux: [#caroeditore](#) qualche editore illuminato ristampi per pietà la Cultura del narcisismo di Lasch. Così si capirà xche' non si legge più!
about 3 hours ago



EHKA : RT @chiarelettere: Un po' come l'arte. Non tutti comprendono quella contemporanea, ma gli impressionisti piacciono a tutti... [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



sospettamnesia: [#caroeditore](#) mi costi troppo, da quando ho imparato a leggere
about 3 hours ago



VanDerBraun: @Einaudieditore [#caroeditore](#) Non era un attacco, solo paura che anche nell'editoria la scelta "quantitativa" prevalga su quella qualitativa
about 3 hours ago



garzantilibri: RT @Einaudieditore: [#caroeditore](#) I libri sono prodotti di aziende - Case editrici - che stanno su un mercato la



cui ultima classifica è qui bit.ly/sBv6Yj
about 3 hours ago



LadyFloriana: [#caroeditore](#) [@Einaudieditore](#) per tale motivo io abbandono questa discussione e vado a leggere un libro o un ebook. Meglio per me e per voi
about 3 hours ago



marthasofi: RT [@Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) I libri sono prodotti di aziende - Case editrici - che stanno su un mercato la cui ultima classifica è qui bit.ly/sBv6Yj
about 3 hours ago



AliceMartinetti: amo i libri sporchi di crema solare e sabbia d'estate e di pummarola d'inverno, i readers sono brutti e senza odore [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



maya2000056: RT [@Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) I libri sono prodotti di aziende - Case editrici - che stanno su un mercato la cui ultima classifica è qui bit.ly/sBv6Yj
about 3 hours ago



v_Cuchulainn: [@LPorfido](#) [@Luxotan](#) [@Einaudieditore](#) In una società che non arriva a fine mese perché le sigarette si comprano cmq e i libri no? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



giobbepelle: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) qualche editore illuminato ristampi per pietà la Cultura del narcisismo di Lasch. Così si capirà xche' non si legge più!
about 3 hours ago



Einaudieditore: [#caroeditore](#) I libri sono prodotti di aziende - Case editrici - che stanno su un mercato la cui ultima classifica è qui bit.ly/sBv6Yj
about 3 hours ago



Luxotan: [#caroeditore](#) [@Einaudieditore](#) Pls Ristampami Le Lettere a un aspirante romanziere di V. Llosa. Vorrei regalarle almeno una volta a chiunque.
about 3 hours ago



Sophie_Always: RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



hikaflu: RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



dascarcella: RT [@FNicole](#): I libri costano troppo, così come i cd. La digitalizzazione non può essere il solo modo di abbattere i costi. [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



ClaudiaESSE: [@ChiaraCampione](#) [@Greenpeace_ITA](#) Mi associo e sostengo fortemente sostengo [#Salvaforeste](#). Tu [#caroeditore](#) che fai? Ci stai?
about 3 hours ago



sara92Italy: RT [@SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)
about 3 hours ago



TendenzaItalia: TT Twitter Italia 16:30: 1.[#festadelpapà](#) 2.[#askGalliani](#) 3.[#caroeditore](#) 4.Happy Father's Day 5.Miley Flawless Cyrus 6.Romano La Russa
about 3 hours ago



colvieux: [#caroeditore](#) qualche editore illuminato ristampi per pietà la Cultura del narcisismo di Lasch. Così si capirà xche' non si legge più!
about 3 hours ago



AnnulliEditori: RT [@DanLalande68](#): [#caroeditore](#) quando ti decidi a ristampare il Ciclo delle 3 città di Emile Zola che si trova solo alla b. nazionale? Troppo anticlericale ?
about 3 hours ago



trialbook: Mi è venuta galla un'idea, forse assurda ma una biblioteca di e-book sarebbe possibile? [#caroeditore](#)
about 3 hours ago



[trust1870](#): [@chiarelettere](#) Colto un dato reale. Sulla narrativa ammetto una certa diffidenza, che mi porta a privilegiare i classici. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[emmeAgu](#): [#caroeditore](#) gli ebook a dieci euri no, eh!

about 3 hours ago



[chiarelettere](#): Un po' come l'arte. Non tutti comprendono quella contemporanea, ma gli impressionisti piacciono a tutti...

[#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[SellyMoon](#): [#caroeditore](#) abbassare i prezzi dei libri sarebbe cosa buona e giusta... soprattutto per chi ne legge tanti come me! ;)

about 3 hours ago



[mai gret](#): [@bloggercreativa](#) x me ebook un mezzo come un altro. non credo che la questione prezzo incida così tanto sul mercato. o sbaglio? [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[danielefavilla](#): [#caroeditore](#) l'universo "libri" ha bisogno di + coraggio. A volte la migliore operazione di mkt è un investimento in pareggio e nn in utile

about 3 hours ago



[intermezzi](#): [@kaspo](#) l'autore può riprendersi i diritti anche prima dei tempi del contratto nel caso in cui l'editore non ristampi più

[#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[FNicole](#): I libri costano troppo, così come i cd. La digitalizzazione non può essere il solo modo di abbattere i costi. [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[TTmobile](#): TT ITALIA 16:26 1.[#festadelpapà](#) 2.[#askGalliani](#) 3.[#caroeditore](#) 4.Happy Father's Day 5.Miley Flawless Cyrus 6.Romano La Russa 7.Blue Jeans

about 3 hours ago



[DanLalande68](#): [#caroeditore](#) quando ti decidi a ristampare il Ciclo delle 3 città di Emile Zola che si trova solo alla b. nazionale? Troppo anticlericale ?

about 3 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@intermezzi](#) [@filippostrumia](#) concordo: circoli, siti e blog letterali sono fondamentali x l'editore fuori dal mercato

[#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[feltrinellied](#): RT [@5AdicoXtina](#): Mentre Quinta è a [#Bolognabookfair](#) in rete fioccano le discussioni interessanti, seguite [#caroeditore](#) & [#ebookquestions](#)

about 3 hours ago



[giornalesegreto](#): [#caroeditore](#) ti cerco: serio, gentile, propositivo e geniale

about 3 hours ago



[westegg76](#): RT [@Charlie_Shrop](#): [#caroeditore](#) non ti preoccupare: i libri e i cd non costano troppo, e' che noi italiani sperperiamo in cazzate tipo айфон e abbigliamento

about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@vanderbraun](#) assolutamente d'accordo. Ti risulta che non lo facciamo? [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[kaspo](#): [#caroeditore](#) se non conviene più pubblicare un libro almeno cedi i diritti

about 3 hours ago



[chiarelettere](#): [@filippostrumia](#) c'è comunque anche una resistenza del lettore a conoscere gli scrittori contemporanei. Si preferisce il passato [#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[Einaudieditore](#): [@ladyfloriana](#) è ciò di cui si sta discutendo. Penso che la rete aiuti la lettura e insieme distraga dalla lettura.

[#caroeditore](#)

about 3 hours ago



[Luxotan](#): [@v_Cuchulainn](#) [@LPorfido](#) [@colvieux](#) [@einaudieditore](#) II



prezzo non può essere l'ago della bilancia. Non con i libri. Punto
[#caroeditore](#)
 about 3 hours ago



Promo_Music_CME: @Annulli Editori pubblicare meno, leggere tutti e leggere molto [#caroeditore](#) [#careistituzioni](#).
 about 4 hours ago



LadyFloriana: [#caroeditore](#) internet ci ha abituati ai colpi di fortuna di autori e star del web, anche di quelli senza talento canonizzato e senza c.v.
 about 4 hours ago



tearfortwo: RT @alessandrovoce: [#caroeditore](#)? Siamo alle solite: parliamo di costi, di ebook o édition deluxe di cattivi romanzi francesi dell'800. Bisogna leggere e basta.
 about 4 hours ago



BeingLuke: [#caroeditore](#) perché? Perché i "libri" di Willwoosh?
 about 4 hours ago



bloggercreativa: RT @colvieux: [#caroeditore](#) quindi la sfida e' comunicare che leggere e' deduttivo e porta a benessere. I libri devono poter ancora sedurre
 about 4 hours ago



bloggercreativa: @mai_gret:ma possibile che [#caroeditore](#) si riduca discussione su costo ebook? non c'è nient'altro?" è importante per vendite e mercato edit.
 about 4 hours ago



BrunoLucarini: [#caroeditore](#) sarà il caso di fare un pò di selezione! O vogliamo far scrivere un libro anche a Edo il velino di Striscia la Notizia?
 about 4 hours ago



PaolaSpezzaferri: @Einaudieditore @padrestefano [#caroeditore](#) Aziende certo ma la qualità in arte e letteratura si ottiene con scelte Non si può comprare tutto
 about 4 hours ago



FNicole: RT @librisulibri: Questo per dire che, sfoghi a parte, se non fosse per il [#caroeditore](#), noi probabilmente leggeremmo soltanto immondizia. O forse nulla.
 about 4 hours ago



mcmaio: [#caroeditore](#) gli ebook falli pure pagare quanto ti pare io i libri li voglio sfogliare, e non sull'iPad
 about 4 hours ago



intermezzi: @filippostrumia @AutodafeLibri un ruolo fondamentale: passaparola, lettura condivisa e creativa [#caroeditore](#)
 about 4 hours ago



v_Cuchulainn: @PaolaSpezzaferri Io credo che il bello di questo [#caroeditore](#) sia proprio la sua eterogeneità di richieste, suggerimenti, lamentele... ;)
 about 4 hours ago



fbrzvnrnd: [#caroeditore](#) costretto a lasciare la discussione. buon preseguitamento e buone letture. digitali e non.
 about 4 hours ago



LPorfido: @v_Cuchulainn @luxotan @colvieux @einaudieditore A me questa sembra una frase molto snob [#caroeditore](#)
 about 4 hours ago



Einaudieditore: @bgiampa ce ne sono già di gratuiti [#caroeditore](#)
 about 4 hours ago



wylmadisalvo: RT @librisulibri: [#caroeditore](#) nasce perché ieri 2 tweet hanno ricevuto un buoni feedback. Il 1° [bit.ly/FVWQOrg](#) e il 2° [bit.ly/FVWQPT](#)
 about 4 hours ago



kaosomane: RT @librisulibri: Un applauso agli editori che si rendono disponibili su [#caroeditore](#). Grazie per la partecipazione, davvero.
 about 4 hours ago



librisulibri: Un applauso agli editori che si rendono disponibili su [#caroeditore](#). Grazie per la partecipazione, davvero.
about 4 hours ago



allefeedtofeed: [#caroeditore](#) a me la carta piace
about 4 hours ago



filippostrumia: [@AutodafeLibri](#) [#caroeditore](#) Che ruolo possono svolgere i circoli di lettori per aggirare le dinamiche di mercato?
about 4 hours ago



Mirtilla: RT [@Einaudieditore](#): Il libraio antiquario scopre il Kindle [bit.ly/xXAimv](#) [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



Librinovando: RT [@Einaudieditore](#): Il libraio antiquario scopre il Kindle [bit.ly/xXAimv](#) [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



Einaudieditore: [.@bloggercreativa](#) a tendere le novità saranno quasi tutte pubblicate su carta e in eBook. Qualche problema con gli illustrati [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



chiarelettere: Il mercato offre titoli, autori, editori diversi: libri che per qualcuno sono di qualità, per altri no. Disponete della Scelta [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



raffaellabosso: [@Einaudieditore](#) fare un selezione leggermente più stretta? nn tutti quelli che dicono qualcosa hanno qualcosa da dire [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



LadyFloriana: RT [@alessandrovoce](#): [#caroeditore](#)? Siamo alle solite: parliamo di costi, di ebook o édition deluxe di cattivi romanzi francesi dell'800. Bisogna leggere e basta.
about 4 hours ago



Einaudieditore: Il libraio antiquario scopre il Kindle [bit.ly/xXAimv](#) [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



alessandrovoce: [#caroeditore](#)? Siamo alle solite: parliamo di costi, di ebook o édition deluxe di cattivi romanzi francesi dell'800. Bisogna leggere e basta.
about 4 hours ago



bloggercreativa: "[@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) quali differenze nel selezionare un testo per pubb. classica e uno per ereader?
about 4 hours ago



chiarafattori: oggi il mio lavoro è rispondere per [@intermezzi](#) alle domanda dei lettori su [#caroeditore](#) :)
about 4 hours ago



allefeedtofeed: [@SmallTurtles](#) me lo domando anche io... ma secondo me qualcuno (anche giovane) ancora c'è! [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



IoParloItaliano: RT [@padrestefano](#): [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!
about 4 hours ago



PaolaSpezzaferri: [@v_Cuchulainn](#) Bene, ma [#caroeditore](#) e' a mio avviso un 'titolo' da collegare alla generale difficoltà in produzioni di cultura arte musica!
about 4 hours ago



ioleoso: [@Librimondadori](#) perchè far uscire negli [#oscar](#) [#Neuromante](#) con l'indecente traduzione dell'edizione [#Nord](#) ancora in commercio? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



AnnulliEditori: il [#caroeditore](#) dovrebbe pretendere 1 maggiore impegno delle [#careistituzioni](#) (+ di un misero spot) per promuovere la cultura e la lettura
about 4 hours ago



Einaudieditore: [.@caterinacanzano](#) non so, perché li compri? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



AutodafeLibri: @Ros64U Perché c'è il sistema delle rese che spesso fa scattare un meccanismo perverso [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



AlainSmania: @Giada_cosebelle quindi ogni volta che scrivo per avere più visibilità dovrei mettere [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



ECaldarola: [#caroeditore](#) mi sa che non sono credibile se scrivo esperienza anziché esperienza, ma comunque...
about 4 hours ago



chiarelettere: @Einaudieditore ha colto questo particolare aspetto: siamo aziende... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



ciumbus: RT @Charlie_Shrop: [#caroeditore](#) non ti preoccupare: i libri e i cd non costano troppo, e' che noi italiani sperperiamo in cazzate tipo айфон e abbigliamento
about 4 hours ago



pantofola83: RT @librisulibri: Questo per dire che, sfoghi a parte, se non fosse per il [#caroeditore](#), noi probabilmente leggeremmo soltanto immondizia. O forse nulla.
about 4 hours ago



abusivor0x: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) al Salone del libro di Torino lanceremo la nuova classifica [#Salvaforeste](#). Hai già inviato il tuo questionario @Greenpeace_ITA?
about 4 hours ago



caterinacanzano: [#caroeditore](#), perchè pubblici libri scritti da personaggi dello spettacolo che non hanno mai né letto in vita loro?
about 4 hours ago



Luxotan: [#caroeditore](#) Dopo il trauma dell'aut aut supporto/mp3, io i libri me li terrei di carta con copia di sicurezza digitale. Tuttalavita.
about 4 hours ago



ECaldarola: [#caroeditore](#) Tutti libri su come scrivere libri (esperienza personale di questa mattina in libreria) [#andareinlibreria](#)
about 4 hours ago



Charlie_Shrop: @michelaspinosi Si chiama inflazione signora. E non era qualche anno fa ma più di 10. Cos'e' la fiera del pressapochismo? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



Einaudieditore: .@padrestefano troppe uscite, senz'altro. Ma come uscirne? Ricordo al gentile pubblico che le case editrici sono aziende. [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



ioleoso: uhmamma... la possibilità di fare domande ad un [#caroeditore](#) via twitter... @Librimondadori preparati alla cattiveria!
about 4 hours ago



VincenzoLettera: Finalmente un trend interessante: con l'hashtag [#caroeditore](#) lettori ed editori discutono del mercato dei libri e degli ebook
about 4 hours ago



Greenpeace_ITA: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) al Salone del libro di Torino lanceremo la nuova classifica [#Salvaforeste](#). Hai già inviato il tuo questionario @Greenpeace_ITA?
about 4 hours ago



ALittleLibrary: [#caroeditore](#) @Einaudieditore allora ne prendiamo nota e ci predisponiamo all'attesa...grazie per la risposta, anche se evasiva...:-)
about 4 hours ago



Luxotan: RT @parafrasi: [#caroeditore](#) che ne dici se le librerie tornassero ai librai e non ai marchi editoriali?
about 4 hours ago



theincipit: RT @AutodafeLibri: @HomelessBook esatto! @theincipit perché se mai copri le spese rischi di non poter proseguire... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



UU96: RT @Motorfate: [#caroeditore](#) perché non credete più nella letteratura, nello sviluppo della cultura? ma soltanto a riempire i portafogli?
about 4 hours ago



Einaudieditore: .@Ros64U I libri rimangono poco sugli scaffali, perché ce ne sono tanti e il libraio non può far altro che farli ruotare. [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



wylmadisalvo: "@Einaudieditore comunque penso che sia in carta che in ebook i libri sono comunque troppo costosi [#caroeditore](#)"
about 4 hours ago



Ttmobile: TT ITALIA 16:06 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#santopadre](#) 4.Happy Father's Day 5.Miley Flawless Cyrus 6.Romano La Russa
about 4 hours ago



AnnulliEditori: @VanDerBraun tantissimo, sto giusto scrivendo una lunga email a una scrittrice e organizzando 1 incontro x discutere + a fondo [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



AutodafeLibri: @filippostrumia Sì, il mercato ci insegue, ma per farci scappare, per tenerci fuori! perché "il mercato" è drogato pesantemente [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



fbrzvnrd: RT @HomelessBook: @theincipit di non coprire mai le spese... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



Motorfate: [#caroeditore](#) perché non credete più nella letteratura, nello sviluppo della cultura? ma soltanto a riempire i portafogli?
about 4 hours ago



Luxotan: [#caroeditore](#) Quella che sarà a breve la nuova Biblioteca Universitaria di [#Genova](#) - [la7.it/giornatafaidip...](#)
about 4 hours ago



trust1870: Non capisco le polemiche sul prezzo. Non si batte ciglio davanti ai prezzi di oggetti inutili, ma si vorrebbero libri low cost. [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



AlittleLibrary: Un grazie e un sincero apprezzamento al [#caroeditore](#) @EtAlEdizioni per aver ripubblicato "Il giorno della locusta" di Nathanael [#West...](#)
about 4 hours ago



librisulibri: RT @gianbellan: [#caroeditore](#), io ti voglio bene, ma per favore la smetti di scrivere i titoli del Giornale mentre fai la cacca al cesso?
about 4 hours ago



librisulibri: RT @SerenaLaBalena: [#caroeditore](#), perché tutti parlano dei libri, ma non delle condizioni lavorative delle persone che li fanno?
about 4 hours ago



angechannel: [#caroeditore](#) che non mi ricontatti dopo averti mandato il mio manoscritto. Che fine hai fatto?
about 4 hours ago



librisulibri: RT @Charlie_Shrop: [#caroeditore](#) non ti preoccupare: i libri e i cd non costano troppo, e' che noi italiani sperperiamo in cazzate tipo айфон e abbigliamento
about 4 hours ago



AutodafeLibri: @HomelessBook esatto! @theincipit perché se mai copri le spese rischi di non poter proseguire... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



Annelecciara: [#caroeditore](#), perché non ci si concentra di più sull'editing e sulle traduzioni ben fatte?
about 4 hours ago



filippostrumia: [#caroeditore](#) Se gli editori non inseguissero il mercato sarebbe il mercato a inseguire gli editori.
about 4 hours ago



[michelalai](#): RT @SmallTurtles: [#caroeditore](#) dove sono il librai di una volta, quelli che leggevano tutto, ti conoscevano e ti consigliavano?
about 4 hours ago



[garzantilibri](#): Su @illibraio tanti ebook in promozione. Altro che [#caroeditore](#) :) [illibraio.it/servizi/ecomme...](#)
about 4 hours ago



[v_Cuchulainn](#): @barbarabracci @AnnulliEditori Divoro libri di Poesia. Ma oggi che non si vendono i romanzi, far leggere poesia diventa utopia. [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



[PaolaSpezzaferri](#): [#caroeditore](#) Il progresso socioeconomico dipende dal progresso della cultura, trascurata dai governi e non accessibile a molte persone
about 4 hours ago



[filo_aroffo](#): RT @SerenaLaBalena: [#caroeditore](#), perché tutti parlano dei libri, ma non delle condizioni lavorative delle persone che li fanno?
about 4 hours ago



[SerenaLaBalena](#): [#caroeditore](#), perché tutti parlano dei libri, ma non delle condizioni lavorative delle persone che li fanno?
about 4 hours ago



[SmallTurtles](#): [#caroeditore](#) dove sono il librai di una volta, quelli che leggevano tutto, ti conoscevano e ti consigliavano?
about 4 hours ago



[ECaldarola](#): RT @BIBLIOrivarolo: [#caroeditore](#) ci sono editori ed editori: alcuni fanno la differenza, alcuni organici, altri preziosi. Però nessun editore risulta superfluo
about 4 hours ago



[TendenzItalia](#): TT Twitter Italia 16:00: 1.[#festadelpapà](#) 2.[#caroeditore](#) 3.[#santopadre](#) 4.Happy Father's Day 5.Miley Flawless Cyrus 6.Romano La Russa
about 4 hours ago

Mar 19, 2012 at 3:00pm UTC



[gianbellan](#): [#caroeditore](#), io ti voglio bene, ma per favore la smetti di scrivere i titoli del Giornale mentre fai la cacca al cesso?
about 4 hours ago



[ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) al Salone del libro di Torino lanceremo la nuova classifica [#Salvaforeste](#). Hai già inviato il tuo questionario @Greenpeace_ITA?
about 4 hours ago



[Ros64U](#): [#caroeditore](#) perché i libri rimangono poco sugli scaffali e poi diventa quasi impossibile trovarli? Perché non far +attenzione alla qualità?
about 4 hours ago



[theincipit](#): RT @fbrzvnrnd: @theincipit [#caroeditore](#) che si guardi agli ebook fermandosi alla forma e non al contenuto.
about 4 hours ago



[theincipit](#): RT @librisulibri: Questo per dire che, sfoghi a parte, se non fosse per il [#caroeditore](#), noi probabilmente leggeremmo soltanto immondizia. O forse nulla.
about 4 hours ago



[babx_b](#): [#caroeditore](#) perché per esempio avete voluto tanto la legge che blocca lo sconto sui libri? Io sicuramente compro meno adesso
about 4 hours ago



[TamaraDiana8](#): [#caroeditore](#) magari un giorno ci sarà il mio nome su un libro :)
about 4 hours ago



[theincipit](#): RT @HomelessBook: @theincipit di non coprire mai le spese... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



[michelaspinosi](#): RT @MarioPolitik: [#caroeditore](#) è scritto una romanzo molto bella che parla del mio caro papa umberto. mi pubblici? grazie. firmato. R.B.
about 4 hours ago



[VanDerBraun](#): [#caroeditore](#) Quanto tempo passi a discutere con



uno scrittore sui suoi progetti futuri? Quant'è fitta la relazione editore-scrittore?
about 4 hours ago



[Charlie Shrop](#): [#caroeditore](#) non ti preoccupare: i libri e i cd non costano troppo, e' che noi italiani sperperiamo in cazzate tipo айфон e abbigliamento
about 4 hours ago



[fbzvnrd](#): [@theincipit](#) [#caroeditore](#) che si guardi agli ebook fermandosi alla forma e non al contenuto.
about 4 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@barbarabracci](#): [@AnnulliEditori](#) Sì [#caroeditore](#), la poesia richiede uno sforzo in più -o uno sforzo diverso- per scriverla, per leggerla e per pubblicarla
about 4 hours ago



[BIBLIOrivarolo](#): [#caroeditore](#) ci sono editori ed editori: alcuni fanno la differenza, alcuni organici, altri preziosi. Però nessun editore risulta superfluo
about 4 hours ago



[HomelessBook](#): [@theincipit](#) di non coprire mai le spese... [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



[MarioPolitik](#): [#caroeditore](#) è scritto una romanzo molto bella che parla del mio caro papa umberto. mi pubblici? grazie. firmato. R.B.
about 4 hours ago



[parafrasi](#): [#caroeditore](#) che ne dici se le librerie tornassero ai librai e non ai marchi editoriali?
about 4 hours ago



[LPorfido](#): RT [@cipiovedentro](#): [#caroeditore](#), noi cerchiamo di avvicinare i bambini alla lettura così [studio4mani.it/portfolio/favo...](#) speriamo di riuscirci :)
about 4 hours ago



[A little Library](#): [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) la nostra domanda, alla quale nessuno ha risposto..come mai non si ripubblica la serie del coniglio di [#Updike](#)?
about 4 hours ago



[colvieux](#): [#caroeditore](#) farei un appello ad Ornaghi per finanziare le biblioteche multimediali. Guardate sala borsa di Bologna! Ecco cosa serve!
about 4 hours ago



[dylandogplus](#): [#caroeditore](#), ti segnalo questo:<http://t.co/J2ZmPofd>
about 4 hours ago



[librisulibri](#): Questo per dire che, sfoghi a parte, se non fosse per il [#caroeditore](#), noi probabilmente leggeremmo soltanto immondizia. O forse nulla.
about 4 hours ago



[Luxotan](#): [@PaolaSpezzaferri](#) [#caroeditore](#) Si può selezionare la compera. Ma per pochi che si arrovelano sull'accesso, molti non sanno dov'è la porta.
about 4 hours ago



[mai gret](#): [@Einaudieditore](#) voi come scegliete i traduttori? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



[theincipit](#): [#caroeditore](#) Di cosa hai più paura?
about 4 hours ago



[barbarabracci](#): [@AnnulliEditori](#) Sì [#caroeditore](#), la poesia richiede uno sforzo in più -o uno sforzo diverso- per scriverla, per leggerla e per pubblicarla
about 4 hours ago



[danielarizza](#): [@chiarelettere](#) [#caroeditore](#) Un libro deve essere una porta che si apre verso....
about 4 hours ago



[Lentius66](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), se tanta gente oggi ti fa tante domande, forse è perché tiene a te e si libri che pubblici. Dunque, grazie di esistere.
about 4 hours ago



StefanoGelibter: [#caroeditore](#) Non rinuncierei al piacere tangibile di sfogliare un libro, sentendone la carta sotto le dita, nemmeno se gli ebook fossero gratis.
about 4 hours ago



colvieux: [@PaolaSpezzaferri](#) [@v_cuchulainn](#) [@luxotan](#) [@einaudieditore](#) usa [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



cipiovedentro: [#caroeditore](#), noi cerchiamo di avvicinare i bambini alla lettura così [studio4mani.it/portfolio/favo...](#) speriamo di riuscirci :)
about 4 hours ago



ForumLetterario: RT [@unruhe](#): [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un po' ho scritto un libro decente... mi spieghi perché pubblicano cani e porci?
about 4 hours ago



colvieux: RT [@chiarafortezza](#): [#caroeditore](#) [corriere.it/reportage/cult...](#)
about 4 hours ago



sono_sam: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 4 hours ago



HomelessBook: [@librisulibri](#) no, infatti, è una bella avventura [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



FlavioGraser: [@unruhe](#) mi pongo la stessa domanda sul [#caroeditore](#) da tipo due anni...
about 4 hours ago



Einaudieditore: Registro altresì, che su [#caroeditore](#) quasi non vedo domande ma in compenso un sacco di opinioni. E io che mi preoccupavo... ;-)
about 4 hours ago



GiovanniLopardi: [#caroeditore](#) Con l'ebook non puoi leccarti il dito per girare pagina....la carta è carta e va rispettata.
about 4 hours ago



FlavioGraser: RT [@unruhe](#): [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un po' ho scritto un libro decente... mi spieghi perché pubblicano cani e porci?
about 4 hours ago



TonyDisi: RT [@colvieux](#) [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il...
[fb.me/1zgeuHmgG](#)
about 4 hours ago



TonyDisi: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema è attrarre nuovi lettori.
about 4 hours ago



colvieux: [@FeltrinelliZoom](#) seguite [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



chiarafortezza: [#caroeditore](#) [corriere.it/reportage/cult...](#)
about 4 hours ago



librisulibri: [#caroeditore](#), se tanta gente oggi ti fa tante domande, forse è perché tiene a te e si libri che pubblichi. Dunque, grazie di esistere.
about 4 hours ago



GvRutigliano: [#caroeditore](#) mi fa pensare a La prosivendola di Pennac. Quindi ad ammazzare tutti. Però scrivendo bene.
about 4 hours ago



cipiovedentro: [#caroeditore](#) ciò che conta, in fondo, è che ci si appassioni alla lettura
about 4 hours ago



Luxotan: [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) Si parla del prezzo dei libri per rivendicare che non c'entra una pagina con l'amore per i libri.
about 4 hours ago



fbrzvnrd: [@gecaspa](#) [#caroeditore](#) senz'altro. ti dirò di più: chi li distribuisce e chi vende l'hardware per leggerli (spesso lo stesso attore)

about 4 hours ago



colvieux: RT [@bethebeatles](#): [@colvieux](#) [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) c'e' un bellissimo refuso che amerebbe [@umbertoeco](#) ... Deduttore :-)

about 4 hours ago



lo_ve90: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) quindi la sfida e' comunicare che leggere e' deduttivo e porta a benessere. I libri devono poter ancora sedurre

about 4 hours ago



bethebeatles: [@colvieux](#) [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) c'e' un bellissimo refuso che amerebbe [@umbertoeco](#) ... Deduttore :-)

about 4 hours ago



liviafrare: In rete discussioni interessanti: [#caroeditore](#) [#ebookquestions](#)

about 4 hours ago



Edicolors: [#caroeditore](#) l'editoria sta cambiando, innegabile. si tratta di fare scommesse. sarà il tempo a stabilire chi aveva ragione [@Einaudieditore](#)

about 4 hours ago



mikisugarfree: [@colvieux](#) [@luxotan](#) [@einaudieditore](#) su questo sono d'accordo. E credo anche che una legge sul prezzo fosse necessaria [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



pensieroETICO: [@mai_gret](#) parliamo anche dei loro errori/sciatteria? 1 parola tot fuori contesto mi ha guastato lettura Egan [18€] [#caroeditore](#) [@minimumfax](#)

about 4 hours ago



unruhe: [#caroeditore](#) intendo gente che sta in TV, gente che si chiude nelle case e sulle isole, quelli che cantano, i politici manco si contano più

about 4 hours ago



LuciaValerio1: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.

about 4 hours ago



Einaudieditore: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) quindi la sfida e' comunicare che leggere e' deduttivo e porta a benessere. I libri devono poter ancora sedurre

about 4 hours ago



Edicolors: [#caroeditore](#) l'editoria sta cambiando, innegabile. si tratta di fare scommesse. sarà il tempo a stabilire chi aveva ragione [@EdCrossmediale](#)

about 4 hours ago



AnnulliEditori: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) quindi la sfida e' comunicare che leggere e' deduttivo e porta a benessere. I libri devono poter ancora sedurre

about 4 hours ago



LuciaValerio1: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



gecaspa: [@fbrzvnrd](#) hai ragione, solo store. Cmq, la sensazione è che chi crea e produce libri non guadagna, chi li distribuisce sì [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



LuciaValerio1: RT [@einleitmotiv](#): [#caroeditore](#) alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno riconoscenti. [@salanieditore](#)

about 4 hours ago



unruhe: [#caroeditore](#) ti scrivo così mi distraigo un po' ho scritto un libro decente... mi spieghi perché pubblicano cani e porci?

about 4 hours ago



v_Cuchulainn: Guardiamo alla realtà. Oggi dove lo trovate un bambino che chiede al padre di comprargli un kindle piuttosto che la nintendoDS? [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



Marco Benedix: RT [@padrestefano](#): [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!

about 4 hours ago



AnnulliEditori: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) calo lettura dovuto anche a contesto sociale dove viene premiata la velocità delle info a discapito della profondità

about 4 hours ago



mikisugarfree: [@Luxotan](#) [@colvieux](#) [@einaudieditore](#) appunto. Quindi un discorso di accessibilità anche in relazione al prezzo è imprescindibile [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



colvieux: RT [@maedhrosthettall](#): [@colvieux](#) ok, me n'ero dimenticato. La verità è che se si ama leggere, lo si fa anche su carta igienica [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



colvieux: [#caroeditore](#) calo lettura dovuto anche a contesto sociale dove viene premiata la velocità delle info a discapito della profondità

about 4 hours ago



AlittleLibrary: [@padrestefano](#) [#caroeditore](#) una cosa sulla quale concordiamo in pieno, e che abbiamo sottolineato anche qualche tweet fa...

about 4 hours ago



maedhrosthettall: [@colvieux](#) ok, me n'ero dimenticato. La verità è che se si ama leggere, lo si fa anche su carta igienica [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



Luxotan: [@mikisugarfree](#) [@colvieux](#) [@einaudieditore](#) La cultura ti cambia la vita. E i libri stanno alla cultura come la mano al braccio [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



EdCrossmediale: [#caroeditore](#) [#crossmedia](#) editoriacrossmediale.it/2012/02/immagi...

about 4 hours ago



AlexSabetti: [#caroeditore](#) Questo spiega molto più di mille parole la questione "crisi del libro" <http://t.co/xmDR9nvN>

about 4 hours ago



colvieux: [@mikisugarfree](#) [@luxotan](#) [@einaudieditore](#) usa [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



intermezzi: [@kekko_serri](#) sono d'accordo, ma dovrebbero essere i lettori a non comprare certi libri, e invece... [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



colvieux: [@maedhrosthettall](#) usa [#caroeditore](#)

about 4 hours ago



mai gret: RT [@padrestefano](#): [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!

about 4 hours ago



Scarpalalaura: RT [@padrestefano](#): [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!

about 4 hours ago



LPorfido: [#caroeditore](#) Quanto gli editori temono il calo vendite e i nuovi strumenti per creare ebook e commercializzarli bypassando le case editrici?

about 4 hours ago



m_mon_do: RT [@padrestefano](#): [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!

about 4 hours ago



padrestefano: [#caroeditore](#) ... una cosa cui oggi occorre prestare il doppio dell'attenzione è la qualità delle traduzioni. Alcune case ottime, altre NO!

about 4 hours ago



fbrzvnrnd: [@gecaspa](#) [#caroeditore](#) semplicissim è anche "editore" via narcissus. mediaworld è solo store, non distributore afaik
about 4 hours ago



PsychoCircusV: [#caroeditore](#) mettere la versione cartacea a 20€ e l'ebook a 19€ non ti salverà
about 4 hours ago



Marco Benedix: RT [@PaolaSpezzaferri](#): [#caroeditore](#) Libri arte musica spettacolo vengono trascurati. Prezzi alti, offerta eccessiva Scegliere
about 4 hours ago



colvieux: RT [@mai_gret](#): ricordiamoci di aggiungere [#caroeditore](#) altrimenti diventa difficile da seguire :-)
about 4 hours ago



v_Cuchulainn: [@Luxotan](#) [@colvieux](#) [@einaudieditore](#) Concordo. I Lettori veri comprano sempre, agli altri il prezzo serve come giustificazione. [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



framulj: Per le novità i prezzi sono accettabili ma ci sono ancora troppi [#ebook](#) "di catalogo" che costano quanto l'edizione in brossura [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



EdCrossmediale: [#caroeditore](#) [#ebook](#) [editoriacrossmediale.it/2012/03/gli-eb...](#)
about 4 hours ago



Marco Benedix: RT [@kaosomane](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 4 hours ago



intermezzi: [@michelaspinosi](#) perché regalando un libro spendi poco (checché se ne dica un libro costa pochissimo!) e fai bella figura [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



maxdaffy: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema è attrarre nuovi lettori.
about 4 hours ago



colvieux: RT [@quodlibet_](#): [@dammilamanina](#) [@platipuszen](#) [@ilmonolito](#) si trovano autori, si creano fenomeni, giudice è il tempo [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



gecaspa: [@fbrzvnrnd](#) nel campo digitale ci sono anche nuovi distributori: Telecom, Mediaworld, Semplicissimus. E il [#caroeditore](#) che fa?
about 4 hours ago



MarioZPunterco: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 4 hours ago



mai_gret: ricordiamoci di aggiungere [#caroeditore](#) altrimenti diventa difficile da seguire :-)
about 4 hours ago



Librinnovando: RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) oltre che demonizzare prezzi e case editrici mi piacerebbe aprire discorso sui motivi profondi della disaffezione alla lettura
about 4 hours ago



MassimoDecimo4: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 4 hours ago



colvieux: [@marcoAmodio](#) [@alexsabetti](#) scrivete su [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



alvisee: [#caroeditore](#) a me piacciono i libri di carta, ma non possono costare così tanto! sopra i 15€ c'è rarissima giustificazione! (già sopra i 12)
about 4 hours ago



colvieux: [@maedhrosthettall](#) [@einaudieditore](#) infatti io penso che nella velocità di oggi si è perso il gusto di leggere lentamente



#caroeditore

about 4 hours ago



DanielaLeone83: RT @fanuccieditore: #caroeditore l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 4 hours ago



michelaspinosi: #caroeditore in Italia si legge poco ma la Vigilia di Natale in libreria c'è il pienone come al supermercato

about 4 hours ago



evaluna83: RT @kekko_serri: #caroeditore Smettetela di dare opportunità di scrivere libri e speculare su delle tragedie a gente come Amanda e Raffaele o Schettino.

about 4 hours ago



mai gret: @intermezzi mi fido, soprattutto quando c'è interazione fra autore e traduttore per citare @Nonfaretardi #caroeditore

about 4 hours ago



Giada_cosebelle: @AlainSmania dovresti twittare usando il nuovo #caroeditore

about 4 hours ago



kekko_serri: #caroeditore Smettetela di dare opportunità di scrivere libri e speculare su delle tragedie a gente come Amanda e Raffaele o Schettino.

about 4 hours ago



EdCrossmediale: #caroeditore #ux editoriaccrossmediale.it/2012/03/e-opp...

about 4 hours ago



quodlibet_: @dammilamanina @platipuszen @ilmonolito si trovano autori, si creano fenomeni, giudice è il tempo #caroeditore

about 4 hours ago



cipiovedentro: RT @einleitmotiv: #caroeditore alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno riconoscenti. @salanieditore

about 4 hours ago



barbarabracci: @AnnulliEditori Più selezione e miglior promozione vale per la poesia e per gli altri generi. #caroeditore, non è facile, ma è necessario ;)

about 4 hours ago



bethebeatles: @Einaudieditore @Il_Bot #caroeditore se azzardiamo un paragone con l'industria del cinema andiamo tanto fuori strada?

about 4 hours ago



fbrzvnrd: @StefaniaLeo @isbnedizioni #caroeditore dipende come è fatto l'ebook allegato...

about 4 hours ago



StefaniaLeo: @isbnedizioni credo che se il #caroeditore ascoltasse di più il proprio gusto invece del direttore marketing, i #carilettori premierebbero

about 4 hours ago



LastOfTheRunner: RT @Librimondadori: RT @anything_media: #caroeditore fai fare più sesso ai tuoi scrittori: ecco perché lettera43.it/cultura/43800/... @Lettera43 @FerdinandoC

about 4 hours ago



PaolaSpezzaferri: #caroeditore Libri arte musica spettacolo vengono trascurati. Prezzi alti, offerta eccessiva Scegliere

about 4 hours ago



Luxotan: @v_Cuchulainn @colvieux @einaudieditore Rispetto al costo di un libro, conti moneta solo se non hai più il senso del libro #caroeditore

about 4 hours ago



intermezzi: @mai_gret intanto è buona se è buono l'italiano poi sulla fedeltà ti devi fidare (o leggere l'originale) #caroeditore

about 4 hours ago



StefaniaLeo: @isbnedizioni gli ebook dovrebbero essere regalati insieme all'edizione cartacea, #caroeditore. Ma #carilettori compriamo libri (belli).

about 4 hours ago



Mostritola: RT @mai_gret: oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



fbrzvnrnd: @gecaspa [#caroeditore](#) non è un caso che buona parte dei distributori digitali siano anche editori...
about 4 hours ago



platipuszen: RT @mai_gret: come fare per sapere se è una buona o cattiva traduzione? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



colvieux: [#caroeditore](#) oltre che demonizzare prezzi e case editrici mi piacerebbe aprire discorso sui motivi profondi della disaffezione alla lettura
about 4 hours ago



librisulibri: RT @fanuccieditore: [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 4 hours ago



librisulibri: RT @einleitmotiv: [#caroeditore](#) alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno riconoscenti. @salanieditore
about 4 hours ago



KayWords: [#caroeditore](#) non ascoltare chi chiede prezzi sempre al ribasso: un libro/ebook vale ed è giusto pagarlo. Però è anche giusto pagare l'autore
about 4 hours ago



librisulibri: [#caroeditore](#) nasce perché ieri 2 tweet hanno ricevuto un buoni feedback. Il 1° [bit.ly/FVWOrq](#) e il 2° [bit.ly/FVWQPT](#)
about 4 hours ago



isbnedizioni: RT @einleitmotiv: [#caroeditore](#) alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno riconoscenti. @salanieditore
about 4 hours ago



alex321v: RT @fanuccieditore: [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 4 hours ago



mai_gret: come fare per sapere se è una buona o cattiva traduzione? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



v_Cuchulainn: [#caroeditore](#) @colvieux @einaudieditore D'accordissimo che il problema sia più profondo. Oggi molti giovani leggerebbero un libro solo su Ps3
about 4 hours ago



EdCrossmediale: [#caroeditore](#) [editoriacrossmediale.it/2012/03/libri-...](#)
about 4 hours ago



isbnedizioni: @lisadagliocchib non sempre, c'è chi preferisce la mail [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 4 hours ago



TTmobile : TT ITALIA 15:26 1. [#festadelpapà](#) 2. [#santopadre](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano La Russa 6. Miley Flawless Cyrus 7. Marco Biagi
about 4 hours ago



mai_gret: RT @Nonfaretardi secondo me si dovrebbe parlare di veri e propri coautori. < è vero. ma quando la traduzione non è buona? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



mallarmeana_mb: RT @colvieux: "@mallarmeana_mb: @colvieux @Luxotan @einaudieditore io anche la penso così. Il problema è più profondo." [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



carmen2183: Non si tratta solo di prezzo, CI VUOLE ARIA FRESCA, basta fossilizzarsi! @Einaudieditore [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



idrusagradiva: @Einaudieditore [#caroeditore](#) Libri, devo assolutamente accumularli, devo entrare nello studio e sentirne l'odore... [#machebellacompagnia](#)
about 4 hours ago



HomelessBook: [@frizzifrizzi](#) solitamente leggo per intero. Bé, se mi sfugge qualche pagina o salto un paragrafo lei scaglierà la prima pietra? [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



gecaspa: [#caroeditore](#) possibile che nel tuo settore gli unici che fanno utili siano i distributori? Proviamo a immaginare un modello diverso?
about 4 hours ago



EdCrossmediale: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 4 hours ago



fbrzvnrd: [@frizzifrizzi](#) [#caroeditore](#) diverse decine al mese. uno è diventato un ebook. più facile che ci interessi un progetto che un manoscritto
about 5 hours ago



cicciput86: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



TweetAOgniCosto: RT [@lisadagliocchib:](#) [#caroeditore](#) perché ti fai la pubblicità su Internet e vendi i libri on line però gli autori ti devono mandare i loro scritti su carta?
about 5 hours ago



songominollo: Solito problema: siccome ci viene insegnato che valgono circa zero, i libri sarebbero cari anche se fossero regalati... [#caroeditore](#) [#tristezza](#)
about 5 hours ago



colvieux: [@mayoredward](#) se lei ha fame di leggere rinuncia ad altro ma legge. Risparmiare sulla cultura lo trovo problema diverso [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Luxotan: [@mikisugarfree](#) [@colvieux](#) [@einaudieditore](#) La tiratura dei quotidiani è ferma al '46. Se non sotto [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



bethebeatles: [@mai_gret](#) [#caroeditore](#) lost in traslation :-)
about 5 hours ago



LunaOrlandoG: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



AlexSabetti: [@colvieux](#) [#caroeditore](#) Si leggono sempre meno libri perchè siamo un paese da primati. Nel senso darwiniano.
about 5 hours ago



Gianluca_RC: RT [@colvieux:](#) [@Luxotan](#) [@einaudieditore](#) inappetenza mentale, hai detto bene. Il prezzo e' un finto problema [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



HomelessBook: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



fbrzvnrd: RT [@pantofola83:](#) [@mai_gret](#) [#caroeditore](#) c'è altro... per me la qualità dell'ebook, dell'editing, la cura dei dettagli... spesso ancora manca, purtroppo
about 5 hours ago



Carlo_De_Luca: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



LadyLindy_: RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



isbnedizioni: RT [@fanuccieditore:](#) [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 5 hours ago



[colvieux](#): [@Luxotan](#) [@einaudieditore](#) in questo siamo tutti coinvolti perché a nessuno conviene che si legga di meno. Riflettiamoci [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[rdlea](#): RT [@Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) RT [@colvieux](#): [@Einaudieditore](#) siamo sicuri che il calo vendite dipenda solo dai prezzi? <sono convinto di no.
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): RT [@mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[mai_gret](#): oppure mi piacerebbe anche parlare di traduttori, imprescindibili ma spesso dimenticati [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): La pletora di informazioni e device sta cambiando le abitudini di lettura di un lettore inveterato come [@Il_Bot](#). E le vostre? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[colvieux](#): “[@mallarmeana_mb](#): [@colvieux](#) [@Luxotan](#) [@einaudieditore](#) io anche la penso così. Il problema è più profondo.” [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Arah86](#): [@AchilleC](#) < che in queste persone ci siano statisticamente più persone a parlare di Miley Cyrus che del [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[colvieux](#): [@mayoredward](#) [#caroeditore](#) si spendono 15 euro x aperitivo e non per un libro? Inappetenza mentale non problema di soldi! Siamo sinceri!
about 5 hours ago



[Luxotan](#): [@Einaudieditore](#) [@colvieux](#) Calo vendite e inappetENZE mentali. Puoi sentire il gustolibro se non conosci il gusto? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[lisadagliocchib](#): [#caroeditore](#) perché ti fai la pubblicità su Internet e vendi i libri on line però gli autori ti devono mandare i loro scritti su carta?
about 5 hours ago



[MarcoMurari](#): [#caroeditore](#) La smettete di rimescolarmi gli stessi racconti di John Fante cambiando il titolo alla raccolta? Ogni volta ci ricasco.
about 5 hours ago



[colvieux](#): [#caroeditore](#) anche x noi lettori forti dovrebbe essere impegno civile attrarre tutti alla lettura. Business dell'anima
about 5 hours ago



[chinaski_83](#): [#caroeditore](#) inizia a cannibalizzare il tuo prodotto.
about 5 hours ago



[mallarmeana_mb](#): RT [@colvieux](#): [@Luxotan](#) [@einaudieditore](#) inappetenza mentale, hai detto bene. Il prezzo e' un finto problema [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[dudagEditrice](#): In questo ballaró dei [#carilettori](#) e [#caroeditore](#) la soluzione è assolutamente [dudag.com](#)
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): RT [@colvieux](#): [@Luxotan](#) [@einaudieditore](#) inappetenza mentale, hai detto bene. Il prezzo e' un finto problema [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[carmen2183](#): RT [@theincipit](#): [#caroeditore](#) per l'evoluzione dell'editoria non basta solo un nuovo formato digitale ma anche un nuovo marketing (magari come il nostro :)
about 5 hours ago



[Scarpalaura](#): RT [@colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



platipuszen: MT @[dammilamanina](#): Altra bella scommessa è quella sull'autore. Lo si trova o lo si crea? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



livio ts: @[Einaudieditore](#) si spegne! Un fiammifero e' poco! :) cmq avevo capito che era una battuta :) [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



mallarmeana_mb: RT @[theincipit](#): [#caroeditore](#) per l'evoluzione dell'editoria non basta solo un nuovo formato digitale ma anche un nuovo marketing (magari come il nostro :)
about 5 hours ago



v_Cuchulainn: Basterebbe cominciare a considerare gli eBook come i libri di carta. A partire dall'adozione della medesima IVA per entrambi. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



MarsullOfficial: RT @[colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



ebookgratis_it: RT @[jangoed](#): @[isbnedizioni](#) Contenuti = la migliore leva mgkt per il [#caroeditore](#). Prezzi bassi = DRM "naturale" e acquisto d'impulso per [#carilettori](#)
about 5 hours ago



theincipit: [#caroeditore](#) per l'evoluzione dell'editoria non basta solo un nuovo formato digitale ma anche un nuovo marketing (magari come il nostro :)
about 5 hours ago



Lotto_49: RT @[jangoed](#): @[isbnedizioni](#) Contenuti = la migliore leva mgkt per il [#caroeditore](#). Prezzi bassi = DRM "naturale" e acquisto d'impulso per [#carilettori](#)
about 5 hours ago



isbnedizioni: [storify.com/AnythingMedia/...](#) [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 5 hours ago



Arahana86: Adesso spiegatemi perchè "Miley Flawless Cyrus" è nei TT e [#caroeditore](#) no. Sarà un attimino più importante la cultura, che Hannah Montana?
about 5 hours ago



LadyLindy_: RT @[colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



colvieux: @[Einaudieditore](#) anche io! E più leggo saggi sul "personalismo" post moderno più capisco che e' un fenomeno molto più complesso [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



mbaudino: RT @[colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



padrestefano: LOL ... RT @[Einaudieditore](#) ... non faccio automobili per lavorare, ma io una Maserati la pagherei 2.99€: è il prezzo giusto [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: RT @[colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



VanDerBraun: [#caroeditore](#) Sulla "polemica" sulla carta,segno la route du papier di Erik Orsenna.I libri cartacei possono essere "ecosostenibili"
about 5 hours ago



fenicediboston: [#caroeditore](#), perché per leggere un bel libro devo rispolverare Calvino? Possibile che non riusciate a trovare niente di nuovo? Scarsi...
about 5 hours ago



ClaudiaESSE: RT @[einleitmotiv](#): [#caroeditore](#) alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno riconoscenti. @[salanieditore](#)
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): [#caroeditore](#) RT [@colvieux](#): [@Einaudieditore](#) siamo sicuri che il calo vendite dipenda solo dai prezzi? <sono convinto di no.
about 5 hours ago



[colvieux](#): [#caroeditore](#) ho il culto dei libri e senza fatica mescolo ebook a carta. Non diciamo sciocchezze. Il problema e' attrarre nuovi lettori.
about 5 hours ago



[fenicediboston](#): [#caroeditore](#) finché pubblichì roba di terza qualità non comprerà niente nessuno, e non c'è ebook che tenga
about 5 hours ago



[theincipit](#): RT [@frizzifrizzi](#): [#caroeditore](#) curiosità (la chiediamo a tutti gli editori): quanti manoscritti ricevete al mese? E quanti arrivano poi in libreria?
about 5 hours ago



[ClaudiaESSE](#): [#caroeditore](#) il problema è che ora molti vogliono fare gli editori e/o autori, come quelli che usano youtube e si sentono attori/registi O_o
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): Scusate, sono solo un bot e non faccio automobili per lavorare, ma io una Maserati la pagherei 2.99€: è il prezzo giusto ;-)
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Smaghi](#): [#caroeditore](#) fedele al 100% al caro vecchio cartaceo, scelgo i libri anche per il loro odore, non mi permetterei mai di comprare gli ebook!
about 5 hours ago



[colvieux](#): RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[mikisugarfree](#): [#caroeditore](#) un hashtag davvero poco interessante dove i più giocano a lanciare la propria campagna ebook.
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): [@livio_ts](#) ho detto fiammifero, appoggialo acceso. E cmq era una battuta ;-)
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[cicciput86](#): [#caroeditore](#) io ho un'altra domanda: i giovani traduttori come possono iniziare a lavorare con le case editrici?
about 5 hours ago



[MimmoLettiero](#): [@Einaudieditore](#) [#caroeditore](#) l'iva per i libri non è al 21%...
about 5 hours ago



[frizzifrizzi](#): [#caroeditore](#) curiosità (la chiediamo a tutti gli editori): quanti manoscritti ricevete al mese? E quanti arrivano poi in libreria?
about 5 hours ago



[Silvia_Berny](#): [#caroeditore](#) io sono iperultratecnologica ma l'ebook non ce la faccio a comprarmelo. Cioè lo voglio, ma non ce la faccio. Perché??
about 5 hours ago



[pantofola83](#): [@mai_gret](#) [#caroeditore](#) c'è altro... per me la qualità dell'ebook, dell'editing, la cura dei dettagli... spesso ancora manca, purtroppo
about 5 hours ago



[Matteo_Grimaldi](#): Io al mio [#caroeditore](#) [@Camelozampa](#) devo ancora una volta fare i complimenti. Troppa fortuna di Elene Vignal è finalista al premio [#Andersen](#)!
about 5 hours ago



[AchilleC_](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 5 hours ago



[cicciput86](#): RT [@mai_gret](#): ma possibile che [#caroeditore](#) si riduca a una discussione sul costo degli ebook? non c'è nient'altro?
about 5 hours ago



HomelessBook: [@mai_gret](#) sono d'accordo, la "questione ebook" è velleitaria, non è che una conseguenza della evoluzione dei tempi [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



livio_ts: [@Einaudieditore](#) appoggia il cellulare sul lettore e un accendino sul libro. Vediamo come finisce.. :) [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



theincipit: RT [@EdizioniEO](#): [@librisulibri](#) Ci provo: costi di distribuzione; costi di produzione; clausole contrattuali. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



codiceedizioni: RT [@einleitmotiv](#): [@Einaudieditore](#) per un lettore che sa cosa vuole il prezzo non è importante. [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 5 hours ago



theincipit: RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), riesci a spiegarci in 140 caratteri perché l'ebook costa tanto? Se preferisci, puoi scriverlo in un post: noi lo pubblichiamo.
about 5 hours ago



CultoWeb: RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



dammilamanina: [@quodlibet](#) [@platipuszen](#) [@ilmonolito](#) Altra bella scommessa è quella sull'autore. Lo si trova o lo si crea? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



librisulibri: RT [@EdizioniEO](#): [@librisulibri](#) Ci provo: costi di distribuzione; costi di produzione; clausole contrattuali. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: RT [@mai_gret](#): ma possibile che [#caroeditore](#) si riduca a una discussione sul costo degli ebook? non c'è nient'altro?
about 5 hours ago



Einaudieditore: Comunque [#caroeditore](#) è fra i trendiTopi
about 5 hours ago



mai_gret: ma possibile che [#caroeditore](#) si riduca a una discussione sul costo degli ebook? non c'è nient'altro?
about 5 hours ago



d9c4: RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: [@padrestefano](#) ma, ad esempio l'IVA al 21% non aiuta. E poi non è sempre vero che c'è più scarto, dipende dagli editori [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: [#caroeditore](#) RT [@reallynothing](#): [@Einaudieditore](#) Esattamente. Quindi, li compro anche per il prezzo. <allora siamo d'accordo :-)
about 5 hours ago



Arahan86: Non si sa perché, quando c'è da colpire qualcosa con il caro prezzi, in Italia si toccano sempre due cose: la benzina e la cultura [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: [@livio_ts](#) già, meglio 20€ che un banale fiammifero può ridurre in cenere ;-D [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



tizianoannulli: RT [@Tendenzeltalia](#): TT Twitter Italia 15:00: 1. [#festadelpapà](#) 2. [#santopadre](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano La Russa 6. Miley Flawless Cyrus
about 5 hours ago



livio_ts: [@Einaudieditore](#) pero' da fastidio pagare 12 euro per un file che una banale calamita puo' cancellare.. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



Einaudieditore: [@reallynothing](#) le novità costano 9.99€ vs i 16-20 € di un rilegato. I libri di catalogo 6.99€ vs 13-15€ di un



tascabile. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Tendenzitalia](#): TT Twitter Italia 15:00: 1. [#festadelpapà](#)
2. [#santopadre](#) 3. [#caroeditore](#) 4. Happy Father's Day 5. Romano
La Russa 6. Miley Flawless Cyrus
about 5 hours ago

Mar 19, 2012 at 2:00pm UTC



[dammilamanina](#): [@FaziEditore](#) lo aggiungerei anche un pizzico
di ipertestualità, giusto per multimedializzare un po' il tutto
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[edizpsiconline](#): [@AnnulliEditori](#) [#caroeditore](#) Abbiamo proposto
di vendere i nostri libri divulgativi di psicologia. Potrebbe essere
un canale nuovo!
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): [@MrSolargarden](#) non so tu, io lo faccio perché
trovo più comodo leggere su un ereader che sulla carta.
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Verbalkint](#): [@Einaudieditore](#) esattamente. Concordo.
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[AnnulliEditori](#): [@edizpsiconline](#) sono curioso: cos'è che avete
iniziato a fare con le farmacie? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[edizpsiconline](#): [#caroeditore](#) La nostra politica dei prezzi per gli
ebook prevede una riduzione del costo di circa il 65% rispetto al
cartaceo.
about 5 hours ago



[einleitmotiv](#): [@Einaudieditore](#) per un lettore che sa cosa vuole il
prezzo non è importante. [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 5 hours ago



[PaoloLaSpina](#): ditemi che non è vero: anche Schettino scriverà
un libro... [#caroeditore](#) ti odio
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): giusto, [@maedhrosthettall](#), ma non pensavo alle
anime belle, è che gli ebook sono già convenienti così, mi pare.
[#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[AlittleLibrary](#): [#caroeditore](#) come mai nessuno ripubblica la
"serie del coniglio" di John [#Updike](#), vincitore di ben due
Pulitzer?
about 5 hours ago



[MarsullOfficial](#): [#caroeditore](#) [@Einaudieditore](#) a ottobre esce il
mio romanzo con voi, ricordiamoci di fare casino anche qui su.
about 5 hours ago



[WhenItRains](#): RT [@FaziEditore](#): L'ebook può e deve costare
meno [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[edizpsiconline](#): [@robertooenzi](#) [@FaziEditore](#) [#caroeditore](#) Siamo
decisamente d'accordo. Gli ebook dovrebbero essere il punto di
ingresso del lettore evoluto.
about 5 hours ago



[FerdinandoC](#): [@Einaudieditore](#) Ma una cattiva politica dei prezzi
può scoraggiare chi è ben disposto verso l'ebook. Così come
sciatto editing [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[jangoed](#): [@isbnedizioni](#) Contenuti = la migliore leva mgkt per il
[#caroeditore](#). Prezzi bassi = DRM "naturale" e acquisto d'impulso
per [#carilettori](#)
about 5 hours ago



[FindingNemo76](#): [#caroeditore](#): sposo l'idea di chi ha scritto: "chi
compra un libro cartaceo dovrebbe avere la versione ebook
gratis". Sarebbe meraviglioso
about 5 hours ago



[chiarelettere](#): Di ebook ce ne sono di tutti i tipi, da 0,99€ in su,
originali e di autori importanti. Anche i libri elettronici hanno un



costo [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[FaziEditore](#): [@dammilamanina](#) qualità, varietà, agilità, semplicità e sostanza [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[LuciaValerio1](#): [#caroeditore](#) fai ricerca, punta alla qualità e rispetta i lettori. Meno marketing più editoria vera.
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): Di prezzi di eBook discutono di più quelli che non li comprano: io credo che chi li compra non lo faccia per il prezzo. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[robertoorenzi](#): RT [@FaziEditore](#): L'ebook può e deve costare meno [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@reallynothing](#): [#caroeditore](#), paga i collaboratori
about 5 hours ago



[tittiesse](#): RT [@kaosomane](#): [#caroeditore](#), basterebbe così poco: un codice sullo scontrino che ti permette il download gratuito
about 5 hours ago



[Neapolis2011](#): RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) a torto o a ragione, sono in moltissimi a dire che gli ebook costano ancora troppo. vuoi fartene qualcosa di questo feedback?
about 5 hours ago



[FindingNemo76](#): RT [@Einaudieditore](#): dunque, sull'hashtag [#caroeditore](#) si raccolgono domande agli editori e alcune risposte. Volete fare la vostra domanda?
about 5 hours ago



[dammilamanina](#): [@FaziEditore](#) L'ebook può e deve essere qualcosa di più del cartaceo. Differenza di costo sì, ma anche di prodotto [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[libribompiani](#): RT [@Lotto_49](#): [@libribompiani](#) ammirevoli! [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[MrSolargarden](#): [#caroeditore](#) Perché gli eBook sono così cari?
about 5 hours ago



[StefanoGallo7](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 5 hours ago



[danielina_s](#): RT [@chiarelelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[Einaudieditore](#): [@monnalisas](#) sul sito americano di Amazon è già possibile regalare eBooks e prestarne alcuni per 14 giorni [ow.ly/9JSsR](#) [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[giulicast](#): 1/3 in meno sarebbe accettabile, no? RT [@isbnedizioni](#) perché un [#ebook](#) dovrebbe essere gratis o pochissimo rispetto al libro? [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[AlessandroPinna](#): [#caroeditore](#) ho letto che hai già risposto sul prezzo alto degli ebook: attendo fiducioso allora una VERA convenienza rispetto al cartaceo
about 5 hours ago



[queenseptienna](#): RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola
about 5 hours ago



[FaziEditore](#): [@Lotto_49](#) :) 1000 ? siamo qui per voi [#caroeditore](#)
about 5 hours ago



[RivFraserighe](#): Nel secondo numero: "Una rivoluzione chiamata [#ebook](#)": cosa ne pensate? [issuu.com/aniellotroiano..](#)



[#caroeditore](#)

about 5 hours ago



RivFrailerighe: [#caroeditore](#) [#Frailerighe](#) è una nuova [#webzine](#) gratuita in formato [#ebook](#)! Nel n. 2: "Una rivoluzione chiamata ebook", di [@AnielloTroiano](#)

about 5 hours ago



Lotto_49: [@FaziEditore](#) sì, conosciamo! era una domanda tecnica, ma non basterebbero 500 tweet :) grazie! [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



AnnulliEditori: RT [@Einaudieditore](#): dunque, sull'hashtag [#caroeditore](#) si raccolgono domande agli editori e alcune risposte. Volete fare la vostra domanda?

about 5 hours ago



Einaudieditore: dunque, sull'hashtag [#caroeditore](#) si raccolgono domande agli editori e alcune risposte. Volete fare la vostra domanda?

about 5 hours ago



Lotto_49: [@FaziEditore](#) dubbio: per un ebook che parte dalla carta ok, perché i costi sono assorbiti altrove. ma per i nativi ebook? [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



Nexos90: RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



lonelyplanet_it: [@FaziEditore](#) Vero; il problema è *quanto* meno, non quantificabile con parametri assoluti per contenuti analoghi carta/ebook [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



reallynothing: [#caroeditore](#), paga i collaboratori

about 5 hours ago



Librimondadori: RT [@stefanialeo](#): I [#carilettori](#) hanno puntato il dito sul prezzo. Il [#caroeditore](#) cerca una sapiente via di mezzo. Ma il problema è tutto qui?

about 5 hours ago



bl4ckbird: RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



SmallTurtles: RT [@FaziEditore](#): L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



FaziEditore: L'ebook puo' e deve costare meno [#caroeditore](#)

about 5 hours ago



CSCrit: [@marynelgiardino](#) [#caroeditore](#) La tecnologia elink è come la carta. Non è retroilluminato lo schermo. Gli editori devono prenderne coscienza

about 6 hours ago



2006Giuliana: RT [@donatocorvaglia](#): [#caroeditore](#) vorrei leggere nuovi e meritevoli autori e che uscissi dalle logiche del solito mercato di massa.

about 6 hours ago



Librimondadori: RT [@anything_media](#): [#caroeditore](#) fai fare più sesso ai tuoi scrittori: ecco perché [lettera43.it/cultura/43800/...](#) [@Lettera43](#) [@FerdinandoC](#)

about 6 hours ago



SisterOfDemons: RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 6 hours ago



chinaski_83: [@FaziEditore](#) anche perché la filiera produzione-distribuzione si snellisce molto. [#ebook](#) [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



FaziEditore: L'ebook non può costare quanto libro cartaceo. Abbiamo lanciato e presto lanceremo novità a poco prezzo. Alta qualità per tutti [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[hathaldir75](#): [@isbnedizioni](#) [#caroeditore](#) un [#ebook](#) non lo stampi, non occupa volume in magazzino e non lo trasporti su ruota.

about 6 hours ago



[einleitmotiv](#): RT [@platipuszen](#): MT [@lmonolito](#): L'editore segue i lettori, o li anticipa? Ne asseconda i gusti o li forma? Entrambe? [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[Mirtilla](#): RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 6 hours ago



[FaziEditore](#): [@librisulibri](#) la nostra collana di ebook One Euro non è da [#caroeditore](#) presto lanceremo altre novità a 2 euro. Qualità per tutti!

about 6 hours ago



[raffi_pasquali](#): RT [@fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 6 hours ago



[nanaonweb](#): RT [@kaosblu](#): [#caroeditore](#) l'ebook si potrebbe avere gratis per ogni acquisto cartaceo. È un'opportunità per i lettori, autori ed editori.

about 6 hours ago



[ReteBibRomagna](#): RT [@librisulibri](#): [@feltrinellied](#) perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[fanuccieditore](#): [#caroeditore](#) l'hashtag per le vostre domande alle case editrici! Passate parola

about 6 hours ago



[StefaniaLeo](#): Forse il [#caroeditore](#) dovrebbe dire cosa si aspetta dai [#carilettori](#) [@Einaudieditore](#) [@isbnedizioni](#) [@EdizioniEO](#) [@Marcoseditore](#) [@feltrinellied](#)

about 6 hours ago



[lonelyplanet_it](#): [@NickysBooks](#) [@AnnulliEditori](#) [@intermezzi](#) > ci sono molte similitudini tra mercato disc e [#caroeditore](#), ma ancora troppe differenze...

about 6 hours ago



[fbrzvnrd](#): [@bonny88](#) [#caroeditore](#) afaik i prezzi italiani o usa su amazon vengono decisi dagli editori con vincoli.

about 6 hours ago



[lonelyplanet_it](#): [@NickysBooks](#) [@AnnulliEditori](#) [@intermezzi](#) > quanti lettori mp3 vs ereader? poi: un libro è trasportabile, un giradischi no > [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[StefaniaLeo](#): I [#carilettori](#) hanno puntato il dito sul prezzo. Il [#caroeditore](#) cerca una sapiente via di mezzo. Ma il problema è tutto qui? [@isbnedizioni](#)

about 6 hours ago



[intermezzi](#): [@bonny88](#) forse sarebbe necessaria, quanto prima, una serie e efficace regolamentazione in tal senso, per ora è il far west [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[barbaratabita](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

about 6 hours ago



[ValeBibi](#): RT [@chiarelelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



[bonny88](#): [#caroeditore](#) come mai parlando di ebook i prezzi italiani sono fissati dagli editori e quelli stranieri dai siti che li vendono? EG:amazon..

about 6 hours ago



[lonelyplanet_it](#): [@AnnulliEditori](#) [@intermezzi](#) [@NickysBooks](#) In che senso? Ritorno di fiamma? [#caroeditore](#)

about 6 hours ago



fbrzvnrd: [@AnnulliEditori](#) [@NickysBooks](#) [#caroeditore](#) ... e viceversa. tra carta e digitale vinceranno le storie e i modi per raccontarle
about 6 hours ago



anything_media: "[#caroeditore](#), alcuni consigli per voi" [sfy.co/i1v](#) [#caroeditore](#) [@isbnedizioni](#) [@quodlibet](#)
about 6 hours ago



fbrzvnrd: [@TweetAOgniCosto](#) [#caroeditore](#) sono d'accordo. una differenza con il cartaceo è - infatti - che l'editore può avere un proprio store.
about 6 hours ago



anything_media: "[#caroeditore](#), alcuni consigli per voi" [sfy.co/i1v](#) [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



anything_media: [@Giorgio_DP](#) [@maripontt](#) You've been quoted in my [#Storify](#) story: "[#caroeditore](#), alcuni consigli per voi" [sfy.co/i1v](#)
about 6 hours ago



anything_media: Read my [#Storify](#) story: "[#caroeditore](#), alcuni consigli per voi" [sfy.co/i1v](#) [#storify](#) [#caroeditore](#)
about 6 hours ago

Mar 19, 2012 at 1:00pm UTC



AnnulliEditori: [@intermezzi](#) [@NickysBooks](#) certo, ma anche quelli che hanno iniziato con cd e mp3 sono poi passati ai vinili [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



lonelyplanet_it: [@AnnulliEditori](#) [@NickysBooks](#) E se facessimo lo stesso discorso ai discografici? Ne siamo sicuri sicuri? (provocazione) [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



ilmonolito: [@platipuszen](#) Mi è successo con Marquez, Kundera, Vonnegut, Murakami, Dostoevskij. La scoperta di una via e di un sentire nuovi. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



AnnulliEditori: [@NickysBooks](#) gli ebook non prenderanno il sopravvento, il boom avrà vita breve e finiranno a fare da stampella ai cartacei [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



AtlantideZine: [#caroeditore](#) per capire dove va il tuo mestiere guarda a origini e ruolo dell'editoria e smetti di pensare come venditore di detersivi
about 6 hours ago



ilmonolito: [@platipuszen](#) O ancora, il prodotto soddisfa un'attesa che ancora non c'era, ti meraviglia. Così si crea e ci si crea un gusto. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



ilmonolito: RT [@isbnedizioni](#): [@platipuszen](#) [@ilmonolito](#) è in equilibrio, proprio lì in mezzo. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



platipuszen: [@ilmonolito](#) in pratica, viene prima il bisogno o il prodotto che lo soddisfa? [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



ilmonolito: [@platipuszen](#) Aggiungo che la stessa domanda si può porre a qualsiasi agenzia educativa. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



platipuszen: [@isbnedizioni](#) ti è concesso, buon pranzo [#caroeditore](#) (e non solo come modo di dire)
about 6 hours ago



mikisugarfree: [@ilmonolito](#) [@platipuszen](#) se gli attribuiamo un ruolo di "socializzazione" alla lettura mi pare che valgano entrambe le ipotesi. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



platipuszen: RT [@quodlibet](#): [@ilmonolito](#) Assecondare? Anticipare? Un buon libro i lettori non li trova, li crea. Questa è la vera scommessa. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



quodlibet: [@platipuszen](#) [@ilmonolito](#) Assecondare? Anticipare?



Un buon libro i lettori non li trova, li crea. Questa è la vera scommessa. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[isbnedizioni](#): [@platipuszen](#) [@ilmonolito](#) è in equilibrio, proprio lì in mezzo. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[isbnedizioni](#): [@fabiorigamonti](#) ma sono davvero così tanti gli [#ebook](#) che superano i 9,99 euro? [#carilettori](#) [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[Lillusinfabula](#): Il libro è materico per questo sono scettico sull' [#ebook](#) anche se per i manuali tecnici stravinca [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[maripontt](#): [#caroeditore](#) la smetti di sfruttare eserciti di ghostwriter per pubblicare la spazzatura? [@librisulibri](#)
about 6 hours ago



[platipuszen](#): MT [@ilmonolito](#): L'editore segue i lettori, o li anticipa? Ne asseconda i gusti o li forma? Entrambe? [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[CSCrit](#): [@isbnedizioni](#) [@marynelgiardino](#) [#caroeditore](#) Chi si pone il prob? Noi abbiamo fame di libri e di occhi sani. Leggere su crist.liquidi è follia
about 6 hours ago



[CSCrit](#): [#caroeditore](#) offrite ai vs lettori ereader con elink technology, fate accordi coi costruttori. Non facciamo stesso errore dei cellulari
about 6 hours ago



[bassi_pietro](#): [#carilettori](#) vedendo il livello dei bestseller forse vale come per i [#carilettori](#): ognuno ha quel che si merita? [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[Giorgio_DP](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 6 hours ago



[platipuszen](#): solo a me [#caroeditore](#) ricorda un po' [#caroleader](#) ? ;)
about 6 hours ago



[ciccuput86](#): [#caroeditore](#) una curiosità: come può un traduttore iniziare a collaborare con una casa editrice? deve proporsi con un progetto?
about 6 hours ago



[EmanueleCorapi](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 6 hours ago



[NadiaBiocco](#): RT [@SOropallo](#): [#caroeditore](#) devi riuscire a far percepire al pubblico il reale valore di un libro; altrimenti tutti vorranno ebook sotto i 3€.
about 6 hours ago



[platipuszen](#): [@mikisugarfree](#) hai ragione, secondo te quali altre dimensioni andrebbero esplorate? ti invito a condividerle con [#caroeditore](#), se ti va
about 6 hours ago



[lucianovacanti](#): [@isbnedizioni](#) ebook gratuiti o poco costosi esistono già; sono una realtà! La domanda è: perché alcuni ebook sono così costosi? [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



[Lotto_49](#): [@NickysBooks](#) e il bello è che si può essere dentro al mercato anche senza vampiri! [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 6 hours ago



[Emma_Books](#): RT [@randazzo_laura](#): [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) da poco nel campo ma mi son trovata bene con il mio di editore [@Emma_Books](#)
about 6 hours ago



fabiorigamonti: [@isbnedizioni](#) perché non ci sono costi di carta, gestione e trasporto logistico. Prezzo massimo -per me- 9,99 EUR [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



edizpsiconline: [@librisulibri](#) [@AnnulliEditori](#) [#caroeditore](#)
Abbiamo provato con le Farmacie, vista la nostra specializzazione. Vedremo...
about 6 hours ago



NickysBooks: [#caroeditore](#) non mi interessa quanto costa un libro, vorrei però che fosse scritto in italiano corretto, perché esiste anche il congiuntivo
about 6 hours ago



salsaispanica: RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



dilanazzo: RT [@5AdicoXtina](#): Mentre Quinta è a [#Bolognabookfair](#) in rete fioccano le discussioni interessanti, seguite [#caroeditore](#) & [#ebookquestions](#)
about 6 hours ago



MalEdizioni: RT [@quodlibet](#): Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti
about 6 hours ago



edizpsiconline: [@kaosomane](#) [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) Spesso le scuole non sono disponibili per problemi di tempo e di didattica.
about 6 hours ago



FiammaHonne: [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#) perchè non progettare collane indipendenti dai pbook? Con il loro pubblico, economics da digitale? X 3 mio ipad
about 6 hours ago



fbrzvnrnd: [@TweetAOgniCosto](#) [#caroeditore](#) e poi: a che serve lo store... comunque il grosso del prezzo di distribuzione è dello store non la piattaforma
about 6 hours ago



Gio_LSP: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 6 hours ago



FGio16: RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



edizpsiconline: [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) Per un piccolo editore pubblicare libri di qualità, in numero ridotto, è vitale per sopravvivere.
about 6 hours ago



tempoxme_libri: [@lonelyplanet_it](#) [@isbnedizioni](#) e che può essere in parte una risposta alla domanda di abbassamento di prezzo dell'[#ebook](#) [#caroeditore](#)
about 6 hours ago



SignoraRoss: [@isbnedizioni](#) Ecco, per ora l'ebook è un formato. Dovrebbe diventare una nuova forma di contenuto. Interattiva, multimediale [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



NickysBooks: [#caroeditore](#) ricordati che non tutti amano i vampiri, per cui ogni tanto osa e esci dalle logiche di mercato, in molti ti apprezzeranno
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: [#caroeditore](#) quintadycopertina va a pranzo anche lei :P
about 7 hours ago



franziweitzer: RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



NickysBooks: RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



platipuszen: RT @randazzo laura: [#caroeditore](#) da poco nel campo ma mi son trovata bene con il mio di editore @Emma_Books < bella condivisione, grazie :)
about 7 hours ago



bassa6: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



randazzo laura: @platipuszen [#caroeditore](#) da poco nel campo ma mi son trovata bene con il mio di editore @Emma_Books
about 7 hours ago



RebeccaPagliai: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



FeltrinelliZoom: @AlittleLibrary ci prendiamo il complimento :-)
grazie! E punzecchiamo la casa-madre @feltrinellied perché partecipi a [#caroeditore](#) !
about 7 hours ago



AnnulliEditori: il [#caroeditore](#) va a pranzo :)
about 7 hours ago



platipuszen: RT @ciccuput86: [#caroeditore](#) programmate gli ebook per specifici devices. Rendere l'ebook x kindle più navigabile e x ipad più multimediale.
about 7 hours ago



TweetAOgniCosto: [#caroeditore](#) per me un passaggio di troppo fa salire i prezzi: a che serve una piattaforma di distribuzione tra editore e librerie online?
about 7 hours ago



ciccuput86: [#caroeditore](#) programmate gli ebook per specifici devices. Rendere l'ebook x kindle più navigabile e x ipad più multimediale.
about 7 hours ago



tizianoannulli: RT @CSCrit: @AnnulliEditori @smallturtles [#caroeditore](#) Interessante articolo sull'utilizzo dell'e-reader, dal taglio pragmasimpatico tinyurl.com/7cc9p6b
about 7 hours ago



AnnulliEditori: RT @CSCrit: @AnnulliEditori @smallturtles [#caroeditore](#) Interessante articolo sull'utilizzo dell'e-reader, dal taglio pragmasimpatico tinyurl.com/7cc9p6b
about 7 hours ago



CSCrit: @AnnulliEditori @smallturtles [#caroeditore](#) Interessante articolo sull'utilizzo dell'e-reader, dal taglio pragmasimpatico tinyurl.com/7cc9p6b
about 7 hours ago



bassi pietro: @Lotto_49 @BLO_LIBRO penso anch'io. gli esordienti scordino Volo e pensino a scrivere buoni libri, non a fare le vittime [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



calypsus: RT @cuoredilattice: [#caroeditore](#) ti prego di non stampare sulla carta velina e di dare un'impaginazione decente anche alle edizioni economiche
about 7 hours ago



vincenzotubolin: RT @marynelgiardino: [#caroeditore](#) @feltrinellied @isbnedizioni io i libri li annuso!potrei forse preferire un [#ebook](#) se offrisse, in più, dei contenuti speciali!
about 7 hours ago



ShockXXI: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



Gspanusatta: RT @chiarelettere: Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: @SmallTurtles [#caroeditore](#) possono anche essere pdf, basta che non siano i pdf della stampa del cartaceo... noi facciamo pdf per ereader
about 7 hours ago



[feltrinellied](#): RT [@marynelgiardino](#): [#caroeditore](#) [@feltrinellied](#) [@isbnedizioni](#) io i libri li annuso!potrei forse preferire un [#ebook](#) se offrisse, in più, dei contenuti speciali!
about 7 hours ago



[SignoraRoss](#): [@Einaudieditore](#) Beh ci sarebbe da mettere in campo anche il valore aggiunto della multimedialità, per giocare bene la partita [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[chr_palmas](#): RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[ga_ga_gagarin](#): [#Caroeditore](#), ignoro le dinamiche del mercato. Ma lasciami fare il mio mestiere di lettore. Un consiglio: la qualità paga. Mi deludi? Addio.
about 7 hours ago



[MVanH62](#): RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[SashaPerugini](#): [@SOropallo](#) [#caroeditore](#) più che altro devi capire che il [#carolettore](#) è più avanti di te
about 7 hours ago



[lonelyplanet_it](#): RT [@platipuszen](#): e tutti gli scrittori che stanno su Twitter non hanno nulla da dire al loro [#caroeditore](#) ? ;)
about 7 hours ago



[le9dimattina](#): [@isbnedizioni](#) perché ora si prendono a prestito con la stessa azione con cui li si compra [#carilettori](#) [#ebook](#) [#caroeditore](#) [@ReteBibRomagna](#)
about 7 hours ago



[isbnedizioni](#): [@SmallTurtles](#) [@lonelyplanet_it](#) in realtà ci sono. sono ovviamente minori, ma ci sono [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



[SmallTurtles](#): a mio avviso i pdf non sono [#ebook](#). non è di quello che stiamo parlando. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[cicciput86](#): RT [@platipuszen](#): e tutti gli scrittori che stanno su Twitter non hanno nulla da dire al loro [#caroeditore](#) ? ;)
about 7 hours ago



[marynelgiardino](#): [#caroeditore](#) [@feltrinellied](#) [@isbnedizioni](#) io i libri li annuso!potrei forse preferire un [#ebook](#) se offrisse, in più, dei contenuti speciali!
about 7 hours ago



[cicciput86](#): stimolante discussione su [#caroeditore](#) . Gli editori rispondono alle nostre domande. ora le domande su gli [#ebook](#) vanno per la maggiore! :)
about 7 hours ago



[lonelyplanet_it](#): [@tempoxme](#) [libri](#) [@isbnedizioni](#) È una soluzione praticata da molti altri editori, è una specie di caro vecchio print on demand [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[platipuszen](#): e tutti gli scrittori che stanno su Twitter non hanno nulla da dire al loro [#caroeditore](#) ? ;)
about 7 hours ago



[isbnedizioni](#): [@marynelgiardino](#) può far pagare un ebook però di meno, in alcuni casi a metà prezzo [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



[orsatti63](#): “[@mikisugarfree](#): [#carolettore](#) la centralità del discorso tra te e il [#caroeditore](#) sta tutta nel prezzo dell'ebook?” gli autori accessori?
about 7 hours ago



[isbnedizioni](#): [@marynelgiardino](#) certo, però l'editore non può caricarsi del costo dell'reader acquistato dal lettore. [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



[platipuszen](#): [@mikisugarfree](#) [#caroeditore](#) è stato lanciato come tema libero,dopodiché le conversazioni prendono le pieghe che danno loro le persone
about 7 hours ago



cicciput86: [@SignoraRoss](#) [@isbnedizioni](#) parole sante [#caroeditore](#) . occorre programmare l'ebook per il reader.
about 7 hours ago



randazzo_laura: [@kanjano](#) [#caroeditore](#) credo che in italia gli scrittori di professione siano pochi. se non sei più che famoso, non ci puoi vivere
about 7 hours ago



fbrzvnrd: [@michelaspinosi](#) [#caroeditore](#) no, l'editore sa il libro bello che non vende: lo fa lo stesso. il nostro ebook + amato è il - venduto
about 7 hours ago



adabrandus: RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@jangoed](#) sì, ma non generalizzerei. se alcuni sono fatti male, o malissimo, tutti dovrebbero costare 2.99 euro? [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



Marta_Tellez: [@chiarelettere](#) [#caroeditore](#) emozione ma anche nuove prospettive con cui confrontarmi
about 7 hours ago



corsiminimumfax: [#caroeditore](#) promettici che con l'avvento degli ebook non trascurerai il lavoro di redazione.
about 7 hours ago



giulio passerini: RT [@mikisugarfree](#): [#carolettore](#) la centralità del discorso tra te e il [#caroeditore](#) sta tutta nel prezzo dell'ebook?
about 7 hours ago



AnnulliEditori: RT [@mikisugarfree](#): [#carolettore](#) la centralità del discorso tra te e il [#caroeditore](#) sta tutta nel prezzo dell'ebook?
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@SignoraRoss](#) ecco, questo qui è un punto interessante. [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



cicciput86: [@isbnedizioni](#) libro+ebook è come cd+mp3. Il paradiso dei collezionisti che coccolano il libro fisico divorandosi l'ebook. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



lukealb: [@AnnulliEditori](#) È nella natura stessa della Rete che l'accento di una discussione come [#caroeditore](#) si sposti dal cartaceo al digitale :-)
about 7 hours ago



adelphiedizioni: RT [@SOropallo](#): [#caroeditore](#) devi riuscire a far percepire al pubblico il reale valore di un libro; altrimenti tutti vorranno ebook sotto i 3€.
about 7 hours ago



chosetautres: RT [@platipuszen](#): RT [@chosetautres](#): questa cosa dell'hashtag [#caroeditore](#) mi pare una cazzata pazzesca < perché?
about 7 hours ago



SmallTurtles: [@AnnulliEditori](#) [#caroeditore](#) ti sbagli. sono lettrici di [#ebook](#) perchè non vedo bene e ingrandisco i caratteri..sono lettrici come prima!!
about 7 hours ago



platipuszen: RT [@mikisugarfree](#): [#carolettore](#) la centralità del discorso tra te e il [#caroeditore](#) sta tutta nel prezzo dell'ebook?
about 7 hours ago



AlittleLibrary: [@FeltrinelliZoom](#) giustamente... Tu sei caro pur non essendo editore! ;) [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



lonelyplanet_it: RT [@randazzo_laura](#): [@isbnedizioni](#) [#caroeditore](#) non si può altrimenti come fanno gli autori a scrivere? vivono d'aria?
about 7 hours ago



lonelyplanet_it: [@tempoxme_libri](#) [@isbnedizioni](#) Abbiamo in vendita i pdf (e a breve gli epub) dei singoli capitoli delle nostre guide, ad esempio [#caroeditore](#)



about 7 hours ago



[mikisugarfree](#): [#carolettore](#) la centralità del discorso tra te e il [#caroeditore](#) sta tutta nel prezzo dell'ebook?

about 7 hours ago



[alessiascurati](#): [@chiarelettere](#) [#caroeditore](#) di fondo sono d'accordo con te, ma certi libri a certi prezzi rischiano di poter diventare solo per pochi

about 7 hours ago



[Lotto 49](#): [@BLO_LIBRO](#) [@bassi_pietro](#) un consiglio di lettura: "Arnoldo Mondadori" di Enrico Decleva [bit.ly/wwwI4T](#) [#caroeditore](#) [#carilettori](#)

about 7 hours ago



[kanjano](#): [#caroeditore](#) parliamo di come restituire dignità all'autore, ultima ruota del carrozzone editoriale? basta il 7%? partiamo dalla promozione?

about 7 hours ago



[platipuszen](#): benvenuto in conversazione [#caroeditore](#) anche ad [@AutodafeLibri](#)

about 7 hours ago



[SmallTurtles](#): [@lonelyplanet_it](#) [@isbnedizioni](#) [#caroeditore](#) immagino che non ci siano i costi di distribuzione. in ogni caso il vero scandalo è sull'IVA

about 7 hours ago



[randazzo_laura](#): [@isbnedizioni](#) [#caroeditore](#) non si può altrimenti come fanno gli autori a scrivere? vivono d'aria?

about 7 hours ago



[giulio passerini](#): RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) che non sei [@chiarelettere](#) [@isbnedizioni](#) [@Einaudieditore](#) [@SEEdPublisher](#) [@EdizioniEO](#), stiamo parlando anche con te, dove sei?

about 7 hours ago



[AnnulliEditori](#): Ma non vi sembra un peccato che la discussione di [#caroeditore](#) sia ormai monopolizzata dall'ebook? Così si finisce x cacciare i lettori

about 7 hours ago



[alessiascurati](#): RT [@chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[SignoraRoss](#): [@isbnedizioni](#) [@cicciput86](#) Niente, certo, se l'ebook non è altro che il pdf del cartaceo [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[platipuszen](#): RT [@chosetautres](#): questa cosa dell'hashtag [#caroeditore](#) mi pare una cazzata pazzesca < perché?

about 7 hours ago



[AutodafeLibri](#): [@EdizioniEO](#) [@librisulibri](#) Aggiungo: iva?! [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[chiarelettere](#): Un libro non ha prezzo se ti arricchisce come persona e ti apre la mente. [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[Einaudieditore](#): Temo che il prezzo degli eBook sia il terreno su cui si giocherà la sopravvivenza del mercato editoriale nei prossimi anni. [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[platipuszen](#): ora nella conversazione [#caroeditore](#) anche [@AnnulliEditori](#) e [@lonelyplanet_it](#)

about 7 hours ago



[michelaspinosi](#): [@fbrzvrnd](#) perchè il più delle volte bellissimi per lui vuol dire solo redditi! [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



[chosetautres](#): questa cosa dell'hashtag [#caroeditore](#) mi pare una cazzata pazzesca.

about 7 hours ago



[platipuszen](#): [@SOropallo](#) ho letto ottimi ebook che costavano 3 euro ;) [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



CostantinoBarca: [@chiarelettere](#) [#caroeditore](#) la verità!
about 7 hours ago



SignoraRoss: [@isbnedizioni](#) forse il punto non è il costo, rispetto al cartaceo, ma il valore aggiunto [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



platipuszen: RT [@SOropallo](#): [#caroeditore](#) devi riuscire a far percepire al pubblico il reale valore di un libro;altrimenti tutti vorranno ebook sotto i 3€
about 7 hours ago



Lotto_49: [@BLO_LIBRO](#) [@bassi_pietro](#) i Moccia e i Volo ci sono sempre stati. Un tempo però non si mescolava il caviale con l'hamburger [#caroeditore](#)
about 7 hours ago

Mar 19, 2012 at 12:00pm UTC



AnnulliEditori: RT [@fbrzvnrnd](#): [#caroeditore](#) [#ebook](#) 21% iva 35/70% distribuzione. da qui iniziano poi i costi per i formati, grafica, progettazione digitale...
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@jangoed](#) [#carilettori](#) [#caroeditore](#) metà del prezzo del cartaceo potrebbe essere una risposta?
about 7 hours ago



lonelyplanet_it: RT [@fbrzvnrnd](#): [#caroeditore](#) [#ebook](#) 21% iva 35/70% distribuzione. da qui iniziano poi i costi per i formati, grafica, progettazione digitale...
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@cicciput86](#) l'abbiamo sperimentato per un paio di libri in passato [#caroeditore](#), ma che te ne fai di cartaceo + ebook?
about 7 hours ago



lonelyplanet_it: RT [@SOropallo](#): [#caroeditore](#) devi riuscire a far percepire al pubblico il reale valore di un libro; altrimenti tutti vorranno ebook sotto i 3€.
about 7 hours ago



gloriafinocchi: RT [@librisulibri](#): [@feltrinellied](#) perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: [#caroeditore](#) [#ebook](#) 21% iva 35/70% distribuzione. da qui iniziano poi i costi per i formati, grafica, progettazione digitale...
about 7 hours ago



micdabe: RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) a torto o a ragione, sono in moltissimi a dire che gli ebook costano ancora troppo. vuoi fartene qualcosa di questo feedback?
about 7 hours ago



tempoxme_libri: [@isbnedizioni](#) perché per il momento l'[#ebook](#) è una mera copia del cartaceo, dalle potenzialità non sfruttate, [#caroeditore](#) da [#carilettori](#)
about 7 hours ago



AcquerAcquArt: [@kaosblu](#) Bell'idea! [#caroeditore](#) mi sembra un modo di diffusione intelligente.
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@SmallTurtles](#) [#carilettori](#) [#caroeditore](#) vero, ma questo giustificerebbe l'abbassamento del costo?
about 7 hours ago



lonelyplanet_it: [@SmallTurtles](#) [@isbnedizioni](#) ci fossero solo quelli... [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



libridiireale: [@babbominkia](#) prima creare [#carilettori](#) e poi tutto il resto. 20€ per un testo non conta. Conta se li vale oppure no. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



chiaravittone: RT [@bassi_pietro](#): [#caroeditore](#) ti stimo tanto che esisti, che in Italia tutti scrivono e nessuno legge.
about 7 hours ago



Lotto_49: [@BLO_LIBRO](#) [@bassi_pietro](#) noi pensiamo che la bella



letteratura prima o poi venga a galla [#caroeditore](#) [#carilettori](#)
about 7 hours ago



[ilmonolito](#): [#caroeditore](#), di la verità, a volte non li sopporti i
ditini puntati di noi [#carilettori](#).
about 7 hours ago



[lavoroanticrisi](#): Una vita che non sia la mia [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[brzvnrrnd](#): [@michelaspinosi](#) [#caroeditore](#) una controdomanda:
un editore non sarebbe felice di fare solo libri bellissimi? perché
non lo fa?
about 7 hours ago



[NickysBooks](#): RT [@corsiminimumfax](#): [#caroeditore](#) dai una
speranza a chi si sta formando per lavorare con te.
about 7 hours ago



[caffeinapura](#): RT [@kaosomane](#): [#caroeditore](#) perché non
organizzare incontri con le scuole per far capire ai bambini
l'importanza dei libri?
about 7 hours ago



[SmallTurtles](#): [@isbnedizioni](#) [#carilettori](#) [#caroeditore](#) ad esempio
si eliminano i costi di stoccaggio?
about 7 hours ago



[Lotto_49](#): [@BLO_LIBRO](#) [@bassi_pietro](#), terreno minato: non è
detto che chi non trova un editore sia vittima della lobby
editoriale [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[chiarelettere](#): Voi che cosa cercate in un libro? [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[gabalese](#): RT [@isbnedizioni](#): [#carilettori](#) perché secondo voi un
[#ebook](#) dovrebbe essere gratis o costare pochissimo rispetto al
libro? [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[lukealb](#): RT [@NdrCcc](#): [#caroeditore](#) fai l'editore, che se ti fidi
troppo di noi lettori va tutto in vacca
about 7 hours ago



[giuliopasserini](#): RT [@isbnedizioni](#): [#carilettori](#) perché secondo voi
un [#ebook](#) dovrebbe essere gratis o costare pochissimo rispetto
al libro? [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[lukealb](#): [@platipuszen](#) [@Einaudieditore](#) Non era una battuta.
Non ricordo una mobilitazione simile per i film venduti da Apple
ad esempio [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[NdrCcc](#): [#caroeditore](#) fai l'editore, che se ti fidi troppo di noi
lettori va tutto in vacca
about 7 hours ago



[isbnedizioni](#): [#carilettori](#) perché secondo voi un [#ebook](#)
dovrebbe essere gratis o costare pochissimo rispetto al libro?
[#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[intermezzi](#): [@GalliFabio](#) [@librisulibri](#) il vantaggio è che il
[#caroeditore](#) ti corregge il "qual'è" (e non solo)
about 7 hours ago



[SmallTurtles](#): [@isbnedizioni](#) [@StefaniaLeo](#) [@librisulibri](#)
[#caroeditore](#) è necessaria una via di mezzo se no [#carilettori](#)
intensivi non potranno leggere più
about 7 hours ago



[NadiaBiocco](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il
futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta
"amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 7 hours ago



[edicicloeditore](#): RT [@EdizioniEO](#): [@librisulibri](#) Ci provo: costi di
distribuzione; costi di produzione; clausole contrattuali.
[#caroeditore](#)
about 7 hours ago



platipuszen: [#caroeditore](#) che non sei [@chiarelettere](#) [@isbnedizioni](#) [@Einaudeditore](#) [@SEEdPublisher](#) [@EdizioniEO](#), stiamo parlando anche con te, dove sei?
about 7 hours ago



AnnulliEditori: RT [@libridiireale](#): [#caroeditore](#) il prezzo dei libri e' un falso problema. La poca lettura invece no. [#carilettori](#) dove siete?
about 7 hours ago



EdizioniEO: [@librisulibri](#) Ci provo: costi di distribuzione; costi di produzione; clausole contrattuali. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



babbominkia: [@libridiireale](#) "[#caroeditore](#) il prezzo dei libri e' un falso problema." mica tanto. quasi 20 euro per una prima uscita non sono pochi.
about 7 hours ago



Lotto_49: [@bassi_pietro](#) noi facciamo parte della squadra dei matti, quelli che vogliono vedere pubblicata la poesia! [@DelVecchioEd](#) [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



intermezzi: [@ilmonolito](#) non siamo d'accordo due nostri autori hanno esordito con raccolte vero che gli editori in generale cercano romanzi [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



dabobabo: [#caroeditore](#) sì, gli ebook sono decisamente costosi, un prezzo basso incentiverebbe la loro diffusione e sarebbe comunque un introito per voi
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: [@5AdicoXtina](#) [#caroeditore](#) rispondo per Quinta da base Genova :)
about 7 hours ago



platipuszen: MT [@ciccuput86](#): non è tanto il costo, ma la differenza fra costo del libro cartaceo e l'ebook. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



libridiireale: [#caroeditore](#) il prezzo dei libri e' un falso problema. La poca lettura invece no. [#carilettori](#) dove siete?
about 7 hours ago



docst: RT [@einleitmotiv](#): [#caroeditore](#) hai in mano la cultura, fanne un buon uso. Firmato: una che teme che la cultura stia scomparendo.
about 7 hours ago



einleitmotiv: RT [@ilmonolito](#): [#caroeditore](#), perché per esordire è più consigliabile un romanzo che una raccolta di racconti?
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@micheleledda](#) secondo me la sincerità del [#caroeditore](#) la riconosci, se lo segui per un po'
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: [@michelaspinosi](#) [#caroeditore](#) che ci siano lettori di qualità ne siamo sicuri. ma quanto 'pesano' nel mercato libro?
about 7 hours ago



SmallTurtles: [@platipuszen](#) [#caroeditore](#) siamo ancora in pochi a leggere gli [#ebook](#) forse tra una anno la situazione è diversa. serve il passaparola..
about 7 hours ago



isbnedizioni: [@StefaniaLeo](#) [@librisulibri](#) I soldi sono un problema per i [#carilettori](#), ma se non comprano [#libri](#) diventano un problema per il [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



GalliFabio: [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) qual'è il vantaggio di pubblicare un libro tramite editore rispetto a servizi come [ilmiolibro](#) e [lulu](#)?
about 7 hours ago



EdCrossmediale: [#caroeditore](#) [editoriacrossmediale.it/2012/03/i-picc...](#)
about 7 hours ago



Einaudeditore: RT [@platipuszen](#): [#caroeditore](#) a torto o a ragione, sono in moltissimi a dire che gli ebook costano ancora troppo. vuoi fartene qualcosa di questo feedback?
about 7 hours ago



[giorgio_dari](#): [#caroeditore](#) sono entrato in libreria e ho trovato Alba Parietti, Arisa, Cassano e Veltroni. E ho capito che sei lo specchio dell'Italia.
about 7 hours ago



[einleitmotiv](#): [#caroeditore](#) la cultura è maggiormente in mano alle case editrici o ai lettori?
about 7 hours ago



[michelaspinosi](#): RT [@ciccuput86](#): [#caroeditore](#) sarebbe bello, quando si comprano i libri cartacei, trovare al loro interno un codice per scaricarli anche in formato ebook.
about 7 hours ago



[platipuszen](#): [#caroeditore](#) a torto o a ragione, sono in moltissimi a dire che gli ebook costano ancora troppo. vuoi fartene qualcosa di questo feedback?
about 7 hours ago



[donatocorvaglia](#): [#caroeditore](#) [@quodlibet](#), si è vero, ma la sfida è anche pubblicizzare i "nuovi" non solo le "novità" dei soliti noti.
about 7 hours ago



[michelaspinosi](#): [@chiarelettere](#) [@VanDerBraun](#) dopo Moccia qualche dubbio m'è venuto però! [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[SEEdPublisher](#): RT [@SOropallo](#): Sul prezzo degli ebook, uno spunto interessante da [@40klTA ifbookthen.com/it/?p=919 #caroeditore #ebookquestions](#)
about 7 hours ago



[SEEdPublisher](#): RT [@isbnedizioni](#): [@micheleledda](#) [#caroeditore](#) impossibile, nel 2012, non dialogare coi lettori.
about 7 hours ago



[platipuszen](#): RT [@chiarinacolombo](#): [#caroeditore](#) vorrei leggere un nuovo libro di Fred Vargas... FATE QUALCOSA :-D [@Einaudieditore](#)
about 7 hours ago



[SOropallo](#): Sul prezzo degli ebook, uno spunto interessante da [@40klTA ifbookthen.com/it/?p=919 #caroeditore #ebookquestions](#)
about 7 hours ago



[fbrzvnrnd](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) noi vi stiamo rispondendo, chiedete pure, tra un po' però tocca a noi, con [#carilettori](#), che dite?
about 7 hours ago



[ciccuput86](#): [#caroeditore](#) lo spread fra il prezzo del libro fisico e ebook è troppo basso. serve una rivoluzione per convertire i meno tecnologici.
about 7 hours ago



[chiarelettere](#): [@VanDerBraun](#) la qualità paga, sempre... [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[ciccuput86](#): [#caroeditore](#) penso che chi compra in cartaceo (pagando d+ per avere l'oggetto fisico) deve aver diritto alla copia digitale GRATUITAMENTE.
about 7 hours ago



[VanDerBraun](#): [#caroeditore](#) Qualità e rischio economico o marketing e vendite, indipendentemente dai contenuti? Dov'è il tuo l'equilibrio?
about 7 hours ago



[michelaspinosi](#): [@fbrzvnrnd](#) ce ne sono e sono selettivi e consapevoli [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[EdizioniEO](#): [@SOropallo](#) Vedila anche da questo punto di vista: gli editori hanno accettato e adottato il cambiamento, non subito. [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



[S_inquisition](#): [#caroeditore](#) non c'è solo il marketing di cui parlare, ma anche dei diritti: paga il giusto i tuoi dipendenti, formali e motivati
about 7 hours ago



cicciput86: [#caroeditore](#) sarebbe bello, quando si comprano i libri cartacei, trovare al loro interno un codice per scaricarli anche in formato ebook.
about 7 hours ago



isbnedizioni: Su [#caroeditore](#) la discussione è interessante, forse c'è troppa carne al fuoco, ma ci sono parecchi spunti e riflessioni
about 7 hours ago



claudio24012: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



Cletteraria: [#caroeditore](#) hashtag interessante per porre le "vostre" domande alle case editrici
about 7 hours ago



librisulibri: RT @isbnedizioni: [#caroeditore](#) noi vi stiamo rispondendo, chiedete pure, tra un po' però tocca a noi, con [#carilettori](#). che dite?
about 7 hours ago



fbrzvnrnd: RT @5AdicoXtina: Mentre Quinta è a [#Bolognabookfair](#) in rete fioccano le discussioni interessanti, seguite [#caroeditore](#) & [#ebookquestions](#)
about 7 hours ago



isbnedizioni: @micheleledda [#caroeditore](#) impossibile, nel 2012, non dialogare coi lettori.
about 7 hours ago



librisulibri: RT @intermezzi: @librisulibri perché la distribuzione dell'ebook costa quanto quella cartacea ovvero il 60% del prezzo [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



GiuPPiLi: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



librisulibri: @isbnedizioni bene, anzi, ottimo. L'eccezione che conferma la regola [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



GiuseppeDordoni: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv
about 7 hours ago



martatraverso: RT @5AdicoXtina: Mentre Quinta è a [#Bolognabookfair](#) in rete fioccano le discussioni interessanti, seguite [#caroeditore](#) & [#ebookquestions](#)
about 7 hours ago



5AdicoXtina: Mentre Quinta è a [#Bolognabookfair](#) in rete fioccano le discussioni interessanti, seguite [#caroeditore](#) & [#ebookquestions](#)
about 7 hours ago



SEEdPublisher: una bella iniziativa da seguire [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



ilmonolito: RT @isbnedizioni: [#caroeditore](#) noi vi stiamo rispondendo, chiedete pure, tra un po' però tocca a noi, con [#carilettori](#). che dite?
about 7 hours ago



Cletteraria: RT @quodlibet_: Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti
about 7 hours ago



Lotto_49: RT @isbnedizioni: [#caroeditore](#) noi vi stiamo rispondendo, chiedete pure, tra un po' però tocca a noi, con [#carilettori](#). che dite?
about 7 hours ago



isbnedizioni: [#caroeditore](#) noi vi stiamo rispondendo, chiedete pure, tra un po' però tocca a noi, con [#carilettori](#). che dite?
about 7 hours ago



einleitmotiv: [#caroeditore](#) alla cultura ci si avvicina fin da bambini. Abbi cura dei loro e, da adulti, te ne saranno



riconscenti. [@salanieditore](#)

about 7 hours ago



CalCalcinai: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv

about 7 hours ago



cipiovedentro: [#caroeditore](#) in libreria alcuni chiedono libri con copertina verde o rossa, per intonarli all'arredamento.io non sono tra quelli.io leggo.

about 7 hours ago



unruhe: [#caroeditore](#) qual è il senso della pubblicazione? Solo il profitto o ci sono anche altre variabili in gioco?

about 7 hours ago



DePascalisPierl: [@giorgio_dari](#) Ovvio, pubblichiamo subito. Van bene anche diari di stupratori, vallette, e manoscritti accompagnati da bonifico. [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



intermezzi: [@librisulibri](#) perché la distribuzione dell'ebook costa quanto quella cartacea ovvero il 60% del prezzo [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



isbnedizioni: [@librisulibri](#) e in generale non mi sembra tanto rispetto al mercato mondiale degli [#ebook](#). [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



domegallo_84: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" bit.ly/serixv

about 7 hours ago



AnnulliEditori: RT [@quodlibet](#) : Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti

about 7 hours ago



unruhe: RT [@michelaspinosi](#): [#caroeditore](#) ma quante copie può vendere un libro scritto da Pupo?

about 7 hours ago



giorgio_dari: [#caroeditore](#) vorrei che tutti 'sti ragazzi che scrivono si firmassero Fabio Volo per vedere quanto impieghi a rispondergli "Sì, ti pubblico"

about 7 hours ago



enniovaltergano: [#caroeditore](#) ma sei ancora un operatore della cultura o sei diventato soltanto un operatore commerciale, con l'unico obiettivo del profitto?

about 7 hours ago



teatroCRT: RT [@barbarabracci](#): [#caroeditore](#), spingi sulla poesia. Non aver paura di farle male. Lei resisterà, come ha sempre fatto. Dopotutto, resistere è la sua missione

about 7 hours ago



isbnedizioni: [@SOropallo](#) di sicuro una nuova opportunità, proviamo a sfruttarle [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



AnnulliEditori: [@barbarabracci](#) esattamente, + qualità - quantità e una promozione migliore. sembra quasi facile :-> [#caroeditore](#)

about 7 hours ago



isbnedizioni: [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) tanto rispetto a cosa?

about 7 hours ago



Lotto_49: [#caroeditore](#) ridiamo dignità all'editoria di progetto (senza per questo essere fuori dal tempo).

about 7 hours ago



ilmonolito: [#caroeditore](#) [@adelphiedizioni](#), quando penso a Colli e Montinari mi sento orgoglioso di essere italiano. E non mi capita tanto spesso.

about 7 hours ago



Sperling_Kupfer: RT [@quodlibet](#) : Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti

about 7 hours ago



isbnedizioni: RT @quodlibet : Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti
about 7 hours ago



quodlibet : Su [#caroeditore](#) si discute di libri, mercato, carta, ebook, suggerimenti agli editori e molte altre questini interessanti
about 7 hours ago



salanieditore: Scrivere per ragazzi ormai non è più riferito a un target di età. La letteratura per ragazzi è per noi un genere
[@librisulibri](#) [#caroeditore](#)
about 7 hours ago



EdizioniEO: RT @micheleledda: [#caroeditore](#) E' facile comprare i diritti di libri stranieri, sull'ondata del fenomeno del momento. Osiamo come fa l'amata @EdizioniEO
about 8 hours ago



micheleledda: [#caroeditore](#) E' facile comprare i diritti di libri stranieri, sull'ondata del fenomeno del momento. Osiamo come fa l'amata @EdizioniEO
about 8 hours ago



barbarabracci: @AnnulliEditori Lo so per esperienza, poi ci ho scritto la tesi. Forse si dovrebbe pubblicare meno poesia e promuoverla meglio [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



NicoleAlternate: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



DelVecchioEd: @bassi_pietro [#caroeditore](#) siamo matti è vero [delvecchioeditore.it/index.php?opti...](#)
about 8 hours ago



cipiovedentro: RT @einleitmotiv: [#caroeditore](#) hai in mano la cultura, fanne un buon uso. Firmato: una che teme che la cultura stia scomparendo.
about 8 hours ago



librisulibri: @intermezzi @eclissieditrice @LeoneVerde @AutodafeLibri date un'occhiata a [#caroeditore](#)? grazie :)
about 8 hours ago



isbnedizioni: RT @donatocorvaglia: [#caroeditore](#) vorrei leggere nuovi e meritevoli autori e che uscissi dalle logiche del solito mercato di massa.
about 8 hours ago



michelaspinosi: RT @giorgio_dari: [#caroeditore](#) ti presento una persona. Non sa scrivere, se parli di Heine pensa che è il terzino della Germania, ma...é famoso. Pubblichiamo?
about 8 hours ago



librisulibri: RT @donatocorvaglia: [#caroeditore](#) vorrei leggere nuovi e meritevoli autori e che uscissi dalle logiche del solito mercato di massa.
about 8 hours ago



bassi_pietro: [#caroeditore](#) che hai una collana di poesia, ma sei matto? I poeti devono esserlo per forza, ma tu?
about 8 hours ago



librisulibri: RT @DelVecchioEd: Molti vogliono pubblicare. La verità è che è difficile leggere tutti i manoscritti senza esserne sommersi. [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



mariangiola1: RT @librisulibri: @feltrinellied perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



donatocorvaglia: [#caroeditore](#) vorrei leggere nuovi e meritevoli autori e che uscissi dalle logiche del solito mercato di massa.
about 8 hours ago



ElviMaddaloni: RT @ChiaraCampione: [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



mydemian: [#caroeditore](#) quanto desidererei una digitalizzazione tempestiva di tutti i miei libri preferiti. [#ebook](#)
about 8 hours ago



patrizialadaga: [#caroeditore](#) è vero quello che dice [@giorgio_dari](#)? Io credo di no e quando ho in mano un buon libro mi convinco che c'è ancora speranza.
about 8 hours ago



DelVecchioEd: [@giorgio_dari](#) Molti vogliono pubblicare. La verità è che è difficile leggere tutti i manoscritti senza esserne sommersi. [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



melanargiagalat: [@librisulibri](#) Al grido di [#caroeditore](#) è partito un coro polifonico! eheheh!
about 8 hours ago



AndreadStefano: [#caroeditore](#) Perché quando ti viene proposto qualcosa di nuovo rispondi: "E' una buona idea, ma siamo già pieni per i prossimi 2 anni!"
about 8 hours ago



BiblioSalaborsa: RT [@librisulibri](#): [@feltrinellied](#) perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



librisulibri: [@melanargiagalat](#) prego ;) [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



AnnulliEditori: RT [@librisulibri](#): [@feltrinellied](#) perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



kiuzhack: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



xelaitaly: [#caroeditore](#) : ma chi ci crede che Tiziano Ferro (o simili) ha davvero scritto il libro???? [@librisulibri](#)
about 8 hours ago



librisulibri: [@feltrinellied](#) perché l'ebook costa quel che costa? Quali sono i costi per produrre un ebook? [#ebookquestions](#) [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



marrior84: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



anything_media: RT [@librisulibri](#): RT [@Greenpeace_ITA](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



einleitmotiv: [#caroeditore](#) hai in mano la cultura, fanne un buon uso. Firmato: una che teme che la cultura stia scomparendo.
about 8 hours ago



AnnulliEditori: RT [@fbrzvnrd](#): [#caroeditore](#) il self-publishing aumenta l'importanza degli editori. un libro non è un manoscritto pubblicato. i lettori se sono già accorti
about 8 hours ago



randazzo_laura: [@Emma_Books](#) penso che [#caroeditore](#) potrebbe interessarvi
about 8 hours ago



giorgio_dari: [#caroeditore](#) la verità è che tu per primo non leggi i libri.
about 8 hours ago



matteocorreani: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)
about 8 hours ago



LilithFanny: RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che Il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)



about 8 hours ago



[emma_franc_b](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) state dimenticando che una volta pubblicati i libri di Pupo/calciatori/Volo etc. tanta gente LI COMPRA!!!

about 8 hours ago



[InsiemeperilPD](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

about 8 hours ago



[librisulibri](#): RT [@Greenpeace_ITA](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? [bit.ly/serixv](#)

about 8 hours ago



[Alessandroleni](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

about 8 hours ago



[librisulibri](#): [@salanieditore](#) [#caroeditore](#), cosa significa scrivere libri per ragazzi? Che tipo di scrittore è uno che scrive per voi?

about 8 hours ago



[LunaDiNottee](#): RT [@ChiaraCampione](#): [#caroeditore](#) sapevi che il futuro delle foreste è nelle pagine dei tuoi libri? Utilizza carta "amica delle foreste" [bit.ly/serixv](#)

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@mikisugarfree](#): [#caroeditore](#) non temi che l'apertura al [#selfpublishing](#) finisca per togliere autorevolezza al tuo ruolo e qualità ai libri sul mercato?

about 8 hours ago



[salanieditore](#): Con ritardo bolognesco, partecipiamo anche noi a [#caroeditore](#). Bella iniziativa di [@librisulibri](#)

about 8 hours ago



[michelaspinosi](#): [#caroeditore](#) ma quante copie può vendere un libro scritto da Pupo?

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@giorgio_dari](#): [#caroeditore](#) continua a pubblicare Volo, Moccia, Muccino, Paolo Giordano e non dare MAI una possibilità a chi ha un briciolo di talento.

about 8 hours ago

● Mar 19, 2012 at 11:00am UTC



[kaosomane](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), riesci a spiegarci in 140 caratteri perché l'ebook costa tanto? Se preferisci, puoi scriverlo in un post: noi lo pubblichiamo.

about 8 hours ago



[danielarossi](#): RT [@maurosandrini](#): Molto interessante l'hashtag [#caroeditore](#) per ragionare tra editori e lettori sul futuro dei libri. Complimenti a [@librisulibri](#)

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#) [@AnnulliEditori](#), ma sai che ci piace un sacco?

about 8 hours ago



[maurosandrini](#): Molto interessante l'hashtag [#caroeditore](#) per ragionare tra editori e lettori sul futuro dei libri. Complimenti a [@librisulibri](#)

about 8 hours ago



[librisulibri](#): [#caroeditore](#), riesci a spiegarci in 140 caratteri perché l'ebook costa tanto? Se preferisci, puoi scriverlo in un post: noi lo pubblichiamo.

about 8 hours ago



[librisulibri](#): RT [@giorgio_dari](#): [#caroeditore](#) continua a pubblicare Volo, Moccia, Muccino, Paolo Giordano e non dare MAI una possibilità a chi ha un briciolo di talento.

about 8 hours ago



[NicolLynne1](#): [#caroeditore](#) abbiamo due occhi per leggere e una sola mano dominante con cui scrivere. Che tu sia un giusto filtro tra lettori e scrittori

about 8 hours ago



[SmallTurtles](#): [#caroeditore](#) chi acquista [#ebook](#) lo fa per



molteplici motivi. Personalmente anche per problemi di [#vista](#). i tascabili per me sono off limits
about 8 hours ago



ChiaraCampione: [#caroeditore](#) se acquisti carta non sostenibile come garantisci ai tuoi lettori che non stai distruggendo le foreste? bit.ly/serixv
about 8 hours ago



librisulibri: RT @randazzo_laura: @librisulibri [#caroeditore](#) ciò che è buono per me potrebbe non esserlo per tanti altri.
about 8 hours ago



aWhiteSunset: RT @cuoredilattice: [#caroeditore](#) ti prego di non stampare sulla carta velina e di dare un'impaginazione decente anche alle edizioni economiche
about 8 hours ago



librisulibri: [#caroeditore](#) @AnnulliEditori, ma sai che ci piaci un sacco?
about 8 hours ago



anything_media: [#caroeditore](#) fai fare più sesso ai tuoi scrittori: ecco perché lettera43.it/cultura/43800/... @Lettera43 @FerdinandoC @Librimondadori
about 8 hours ago



sara19111979: RT @SaraLalinja: [#caroeditore](#) la tecnologia è meravigliosa. Ma sfogliare, annusare e vivere un libro...beh, è un'altra cosa.
about 8 hours ago



isbnedizioni: @d_ghibo è uno dei nostri autori di punta e ci contiamo, sì. non nei prossimi mesi, però [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



randazzo_laura: @librisulibri [#caroeditore](#) il "buono" è troppo individuale per dare a qualcuno la responsabilità di decidere per tutti.
about 8 hours ago



librisulibri: RT @cooperedizioni: Su [#caroeditore](#) lettori e editori si confrontano [#pressreview](#)
about 8 hours ago



AnnulliEditori: @librisulibri meglio pochi ma buoni, sicuramente, e tirature più basse...anche per risparmiare carta [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



cooperedizioni: Su [#caroeditore](#) lettori e editori si confrontano [#pressreview](#)
about 8 hours ago



pacesca: RT @librisulibri: [#caroeditore](#), perché pubblici i libri scritti dai calciatori?
about 8 hours ago



LetterBlog: [#caroeditore](#) invece di convincerci che l'ebook è il futuro, perché non ti concentri su un consumo più razionale della carta? [#wilriciclaggio](#)
about 8 hours ago



anything_media: Per chi smania per pubblicare, il [#caroeditore](#) non serve più lettera43.it/cultura/43469/... @Lettera43
about 8 hours ago



Luxotan: @isbnedizioni [#caroeditore](#) Il sogno di lavorare per un editore, è un sogno?
about 8 hours ago



DomandePerTutti: [#caroeditore](#) e perché non i lettori a promuovere la lettura? RT @fbrzvnrnd
about 8 hours ago



KobeManzo: [#caroeditore](#) PochiMaBuoni è largamente soggettivo. Supporre il contrario è presupporre. E poi si leggerebbe ancor meno di adesso.
about 8 hours ago



randazzo_laura: @mydemian [#caroeditore](#) ma non si può sempre perché noi che leggiamo leggiamo veramente tanto!
about 8 hours ago



librisulibri: E comunque, al di là dell'utilità, [#caroeditore](#) si sta rivelando una conversazione quasi commovente. Calmi, ho detto



"quasi."

about 8 hours ago



[randazzo_laura](#): [@mydemian](#) [#caroeditore](#) perchè anche se compriamo i tascabili ci teniamo a quei libri, è solo che se potessimo compreremmo le edizioni rilega

about 8 hours ago



[librisulibri](#): [#caroeditore](#), insisto: perché si pubblicano tanti libri se nessuno legge? Non sarebbe meglio "pochi ma buoni"?

about 8 hours ago



[isbnedizioni](#): [@KobeManzo](#) esiste, ma non si sa chi sia [#caroeditore](#)

about 8 hours ago



[librisulibri](#): RT [@bassi_pietro](#): [#caroeditore](#) ti stimo tanto che esisti, che in Italia tutti scrivono e nessuno legge.

about 8 hours ago



[KobeManzo](#): [#caroeditore](#) [@isbnedizioni](#) Torsten Krol esiste davvero??

about 8 hours ago



[librisulibri](#): RT [@isbnedizioni](#): [#caroeditore](#) chiedete pure, che rispondiamo.

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@kaosblu](#): [#caroeditore](#) l'ebook si potrebbe avere gratis per ogni acquisto cartaceo. È un'opportunità per i lettori, autori ed editori.

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): [@melanargiagalat](#) giusto, o si assume o ci si sobbarca di moli aggiuntive di lavoro. Sfruttare x pubblicare libri è indecente! [#caroeditore](#)

about 8 hours ago



[MiraggiEdizioni](#): [@librisulibri](#) [@AnnulliEditori](#) Torino in questo senso sta già camminando... per fortuna... [#caroeditore](#)

about 8 hours ago



[PaoloLaSpina](#): [#caroeditore](#), ti imploro, smettila di propinarci libri di attori, presentatrici, cantanti, pornstar e calciatori solo per fare cassa

about 8 hours ago



[LoveMiTwoTime](#): RT [@SaraLajinja](#): [#caroeditore](#) la tecnologia è meravigliosa. Ma sfogliare, annusare e vivere un libro...beh, è un'altra cosa.

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?

about 8 hours ago



[melanargiagalat](#): RT [@librisulibri](#): [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?

about 8 hours ago



[librisulibri](#): [#caroeditore](#), perché pubblichi i libri scritti dai calciatori?

about 8 hours ago



[cuoredilattice](#): [#caroeditore](#) ti prego di non stampare sulla carta velina e di dare un'impaginazione decente anche alle edizioni economiche

about 8 hours ago



[librisulibri](#): Pensa te ;) RT [@TTmobile](#): [#caroeditore](#) è appena entrato nei TT Italia in posizione 4

about 8 hours ago



[librisulibri](#): [@MiraggiEdizioni](#) eheh, la facciamo anche al contrario questa bella domanda? ;) Caro editore, come deve essere il tuo lettore? [#caroeditore](#)

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): [#caroeditore](#) invece che fare spot dovremmo forse organizzare occasioni di lettura in luoghi "diversi": ristoranti, bar, pub, enoteche, etc

about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): RT [@mydemian](#): [#caroeditore](#) ti prego solo di prenderti cura dei [#libri](#). Fa' che le pagine non si stacchino e



che i refusi siano pochissimi. Non mentire.
about 8 hours ago



[RobyRecchimurzo](#): RT [@angolodijane](#): [#caroeditore](#) leggere è emozionante, non noioso o solo un dovere, la gente lo deve capire.
about 8 hours ago



[AnnulliEditori](#): [@kaosomane](#) + che fare incontri con i bambini dovremmo farli con i maestri x fargli capire l'importanza di insegnare la lettura [#caroeditore](#)
about 8 hours ago



[GaiaChernetich](#): E se [#caroeditore](#) non fosse sinonimo di [#carobabbonatale](#)? E che diamine! ;-)
about 8 hours ago



[angolodijane](#): [#caroeditore](#) leggere è emozionante, non noioso o solo un dovere, la gente lo deve capire.
about 8 hours ago



[Marcoseditore](#): [@kaosomane](#) [#caroeditore](#) incontri con le scuole per far capire ai bambini l'importanza dei libri? Lo stiamo facendo...
about 8 hours ago



[kaosomane](#): [#caroeditore](#) perchè non organizzare incontri con le scuole per far capire ai bambini l'importanza dei libri?
about 9 hours ago



[ECaldarola](#): [#caroeditore](#) non mi hai risposto!
about 9 hours ago



[angolodijane](#): [#caroeditore](#) "passaparola" e poi si passano un libro come il pollo nel domopak della pubblicità d'antan: non ti viene voglia di leggere così
about 9 hours ago

● Mar 19, 2012 at 10:00am UTC



[randazzo laura](#): [@SmallTurtles](#) [#caroeditore](#) la emmabooks ha prezzi più bassi
about 9 hours ago



[librisulibri](#): [@Marcoseditore](#) [@minimumfax](#) [@Fazieditore](#) date un'occhiata a [#caroeditore](#)? grazie :)
about 9 hours ago



[Nerys _](#): [#caroeditore](#), perché solo pochi euro di differenza fra cartaceo e e-book?!



[librisulibri](#): [@adelphiedizioni](#) [@sefeditrice](#) [@apogeonline](#) [@scritturascritt](#) [@Becco_Giallo](#) [@edizpiemme](#) [@fanuccieditore](#) date un'occhiata a [#caroeditore](#)? Graz'
about 9 hours ago



[librisulibri](#): [#caroeditore](#), quali sono i criteri di selezione di un'opera?
about 9 hours ago



[claudia_edwige](#): RT [@kaosomane](#): [#caroeditore](#) , perchè non incentivare l'uso degli ebook reader, dando in omaggio l'ebook a chi compra il libro cartaceo?
about 9 hours ago



[MiraggiEdizioni](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) Noi abbiamo partecipato a Torino a [#libroincorso](#) con altri due editori per raccontare come si lavora ad un libro..
about 9 hours ago



[librisulibri](#): RT [@kaosomane](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 9 hours ago



[kaosomane](#): [@librisulibri](#) [#caroeditore](#) vogliamo gli ebook in omaggio col libro fisico
about 9 hours ago



[librisulibri](#): Ci è venuto in mente un hashtag che, forse, potrebbe attirare l'attenzione delle case editrici: [#caroeditore](#), che ne dite?
about 9 hours ago

● Mar 19, 2012 at 9:36am UTC

